





Ex Libris Joannis Nencini
1870


Digitized by Google

CATALOGUE.


EX LIBR. C. PIETERS, EQ.

CATALOGUE

DE

LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

M. CHARLES PIETERS,

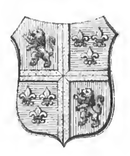
Chevalier de l'Ordre du Lion des Pays-Bas, membre des Sociétés des Bibliophiles de Belgique,
des Bibliophiles Flamands, etc.,
auteur des *Annales de l'imprimerie des Elsevier*, etc.,

dont la vente publique aura lieu le **Lundi 23 Mai 1864**
et jours suivants, à 9 1/2 heures du matin et à 2 1/2 heures de l'après-midi, à la maison mortuaire,

RUE DE LA STATION, N° 6, A GAND,

sous la direction du libraire **F. HEUSSNER**, de **Bruxelles**.





GAND,
IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE C. ANNOOT-BRAECKMAN.

1864.

LISTE DES LIBRAIRES

Chez lesquels on peut se procurer le présent catalogue et qui se chargent des commissions :

BELGIQUE.

Bruxelles, F. Heussner, 16, place Ste Gudule (directeur de la vente).
Anvers, Koekx, père et fils.
Schoepen.
Gand, Muquardt.
Duquesne.
Hoste.
C. Vyt.
Bruges, C. De Moor.
Liége, Gnusé et Gothier.
Namur, Leroux, fils.
Mons, Londa, aîné.
Tournai, Lecomte-Bocquet.
Luxembourg, V. Bück.

FRANCE.

Paris, Aug. Durand, rue des Grès.
Pothier, 9, quai Malaquais.
Porquet, quai Voltaire.
Techener, rue de l'Arbre sec.
E. Tross, passage des Deux Pavillons (palais royal).
Tillard, rue Serpente, 20.
Durand jeune, rue Louis-le-Grand, 11.
Miard, rue de Rivoli, 170.
Lille, Leleu.
Valenciennes, Lemaitre.

ANGLETERRE.

Londres, B. Quaritch, 15, Piccadilly.
T. et W. Boone, New-Boudstreet.
Londres, Trübner et Cie, Paternoster-Row.
Toovey, Piccadilly.

HOLLANDE.

Amsterdam, Fr. Muller.
La Haye, M. Nijhoff.
Leiden, E. J. Brill.
Utrecht, De Bruyn.
Rotterdam, Van Baalen et fils.

ALLEMAGNE.

Leipzig, K.-F. Köhler.
F.-A. Brockhaus.
C.-F. Fleischer.
Berlin, A. Asher et Cie.
R. Friedländer et fils.
Calvary et Cie.
Cologne, J.-M. Heberlé.

ESPAGNE.

Madrid, A. Duran.

ITALIE.

Rome, C. Spitthöver.
Naples, Detken.
Milan, Th. Laengner.

RUSSIE.

St. Petersbourg, Eggers et Cie.
Issakoff.
Moscou, Deubner et Cie.

ÉTATS-UNIS.

New-York, B. Westermann et Cie.
J.-W. Christern.

Conditions de la vente.

La vente se fera au comptant, en francs et centimes, avec augmentation de dix pour cent.

Les acquéreurs seront tenus de payer et de retirer, après chaque vacation, les lots qu'ils auront achetés; faute de quoi le directeur de la vente se réserve le droit de faire revendre les livres non acquittés, aux risques et périls de l'acheteur défaillant et de répéter contre lui toute perte qui pourrait en résulter.

Les livres vendus devront être collationnés sur place endéans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Le directeur de la vente reprendra les ouvrages vendus comme complets et qui auront été trouvés défectueux, en tant que le prix d'achat dépasse dix francs. Passé le dit délai, ou une fois sortis de la salle de vente, les livres ne seront repris pour aucune cause, et aucune réclamation ne pourra être admise.

Les livres seront exposés, une heure avant chaque vacation.

Les personnes empêchées d'assister à la vente, peuvent adresser leurs commissions à M. Ferd. Heussner, 16, *Place Ste Gudule, à Bruxelles*, ou, pendant les jours de la vente, *rue de la Station*, 6, *à Gand*.



Ordre des Vacations.

On vendra par jour 300 numéros en 2 vacations, la première commençant à 9 1/2 heures du matin et la seconde à 2 1/2 heures de l'après-midi, savoir :

Premier Jour.

Lundi, 23 mai . . . . N° 1 à 300.

Deuxième Jour.

Mardi, 24 mai. . . . . N° 301 à 600.

Troisième Jour.

Mercredi, 25 mai . . . . N° 601 à 900.

Quatrième Jour.

Jeudi, 26 mai . . . . N° 901 à 1200.

Cinquième Jour.

Vendredi, 27 mai . . . . N° 1201 à 1459.

☞ A la fin de la 2e vacation de ce jour, on vendra quatre belles armoires-bibliothèques en bois de palissandre.

La troisième et dernière partie de la bibliothèque de feu Mr Pieters, renfermant le restant des livres, sera vendue le samedi 28, et le lundi 30 mai.

On a souvent reproché aux amateurs de livres rares, de professer pour les reliques littéraires du passé un culte inintelligent et stérile. Il faut avouer que chez certains collectionneurs la passion prend un caractère tellement exclusif, qu'ils finissent par ne plus attacher d'importance qu'à la condition et à la rareté de leurs volumes, et que la pensée qui a présidé à leur rédaction n'est plus qu'un accessoire presque indifférent ; entre leurs mains, le livre devient un objet d'art ou de curiosité que l'on dépose soigneusement sur des rayons et auquel on n'a garde de toucher. Depuis surtout que ceux qu'on appelle les rois de la finance ont été pris de la fantaisie de se créer des bibliothèques, les beaux livres ont cessé d'être le lot de ceux qu'on nommait autrefois les *beaux esprits*, et on a pu dire des bibliophiles qu'ils rendent à la littérature le même service que les avares à la richesse publique, en retirant les capitaux de la circulation.

Heureusement, s'il est parmi les bibliophiles des parasites, il

en est d'autres, grâce à Dieu, qui, comme Nodier, joignent à la passion des livres une vive curiosité du passé et un sens exquis des beautés littéraires, — d'autres encore, comme Renouard, qui font servir leur science des livres au progrès même de la bibliographie. C'est à cette classe d'amateurs qu'appartenait M. Pieters.

Né à Gand le 24 mai 1782, M. Charles-Joseph Pieters est mort en cette ville le 24 décembre 1863. Dès sa jeunesse, il montra un goût très prononcé pour la culture des lettres. Envoyé à Paris, au commencement de ce siècle, pour y achever ses études, il y contracta l'amour des livres qui devait faire le charme de sa vie entière.

De 1824 à 1830, M. Pieters habita la Hollande et se lia d'amitié avec les principaux littérateurs et bibliophiles de ce pays. Il remplissait à La Haye les fonctions de directeur de la Société de commerce. Les événements de 1830 vinrent jeter le trouble dans son existence. En quittant la Hollande, qui était devenu pour lui une seconde patrie et où ses nombreux services lui avaient valu l'Ordre du Lion Néerlandais, il alla se fixer à Paris et y demeura sept années. Pendant toute cette période, il suivit assidûment les belles ventes de livres qui avaient lieu dans cette capitale et il y forma ce noyau précieux qu'il devait augmenter jusqu'à sa mort.

Lorsqu'il revint s'établir dans sa ville natale, en 1837, sa collection pouvait déjà compter parmi les plus remarquables du pays. M. Voisin, dans ses *Documents pour servir à l'histoire des bibliothèques de Belgique* (1840), signalait déjà ce « choix intelligent et sévère de livres qu'on pourrait appeler une *bibliothèque à la Nodier.* »

Depuis, son cabinet s'accrut d'une foule de joyaux précieux acquis successivement aux ventes de de Soleinne, Ch. Nodier, Millot, de Coislin, du Roure, Bignon, De Bure, Renouard et

autres collections célèbres. Parmi ces collections nous devons une mention particulière à celle de M. L. Van Gobbelschroy, ancien ministre du roi des Pays-Bas, parce que le catalogue en fut rédigé avec un soin particulier par M. Pieters lui-même, qui était son intime ami depuis de longues années.

Dès l'époque où il habitait la Hollande, M. Pieters s'était occupé avec un vif intérêt de tout ce qui concernait la famille des Elsevier et les productions sorties de leurs presses. En 1843 parurent ses premières recherches sur ces célèbres imprimeurs. L'*Analyse des matériaux les plus utiles pour de futures Annales de l'imprimerie des Elsevier* fut suivie huit ans après des *Annales des Elsevier* (1851), dont la seconde édition a paru en 1858. Nous n'avons pas à apprécier ici ce travail, qui a trouvé sa place dans toutes les bibliothèques à côté des *Annales des Alde* et des *Annales des Estienne*.

Il n'est pas surprenant qu'avec son goût pour les éditions Elsevieriennes et les ressources de toute nature dont il disposait, M. Pieters soit parvenu à former la collection presque complète des Elsevier. On peut dire qu'il n'est presque pas une pièce capitale qui fasse défaut dans son cabinet. Mais on a peine à comprendre qu'il soit parvenu à les réunir tous dans une condition si parfaite. La pureté du papier, la largeur des marges, la perfection de la reliure, tout se réunit pour faire de chacun de ces petits volumes un véritable bijou. Hâtons-nous de dire qu'il y a dans la collection de M. Pieters autre chose que des Elsevier. Tous les bons livres qu'on aime à retrouver dans la bibliothèque d'un homme de goût, y sont représentés d'une manière brillante, dans leurs plus belles éditions, presque tous en grand papier, sur peau de vélin, ou sur papier extraordinaire. La plupart des classiques français sont illustrés de suites de portraits et de vignettes gravés par Marillier, Moreau, St. Aubin, Ficquet, Savart, Chasselat, etc., et sont revêtus de reliures signées par Derome,

Bozérian, Thouvenin, Niédrée, Bauzonnet, Duru, Capé et par notre habile artiste Schavye.

Un mot, avant de terminer, sur la rédaction du catalogue. Nous avons été fort sobres de réflexions sur le mérite, la rareté et la beauté des exemplaires. N'ayant pas la prétention de refaire la bibliographie des Elsevier, nous renvoyons les amateurs désireux de renseignements au livre de M. Pieters. Nous estimons du reste qu'il suffit de dire que tous les volumes se trouvent dans une condition qui nous dispense de toute espèce de recommandations. Nous ne suivrons pas non plus l'usage généralement admis d'indiquer ici les articles les plus dignes d'attirer l'attention des amateurs. Il nous faudrait en quelque sorte reproduire le catalogue tout entier : car il n'y a pas un seul des articles qui le composent qui n'ait été l'objet d'un soin tout particulier de la part de M. Ch. Pieters.

***

COLLECTION ELSEVIRIENNE.

THÉOLOGIE.

ÉCRITURE SAINTE.

Bibles et parties séparées.

1 Biblia Sacra vulgatæ editionis Sixti V Pont. M. jussu recognita et Clementis VIII auctoritate edita. *Coloniæ Agripp., sumpt. Balth. ab Egmond*, 1682. pet. in-8. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier*).

2 Biblia, dat is de gantsche Heylige Schrifture, vervattende alle de canonycke boecken des ouden en des nieuwen Testaments. *Tot Leyden, by de wed. ende erfgenamen van Johan Elzevier. Zyn mede te bekomen tot Amst., by Louys ende Dan. Elsevier*, 1663. 3 part. en 1 vol. gr. in-fol. v. m. (anc. rel.).

3 Psalterium Davidis, ad exemplar vaticanum anni 1592. *Lugduni, ap. Joh. et Dan. Elzev.*, 1653. in-12. v. f. gauffré fil. tr. dor.

4 Idem psalterium. 1653. in-12. mar. r. jans. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz*).

Superbe exemplaire. 131 m.

5 Idem psalterium. 1653. — Thomæ a Kempis de imitatione Christi libri quatuor. *Lugduni, Joh. et Dan. Elzev.*, sans date. 2 tomes en 1 vol. in-12. réglé, mar. r. fil. tr. dor. (*Derome*).

Au commencement du volume on a ajouté *l'ordinaire de la Messe*, en français, 7 ff. d'une impression plus récente.

6 Les pseaumes de David, mis en rime françoise, par Clément Marot et Théodore de Beze. *A Leyden, chez Lowis Elsevier*, 1606. pet. in-8. mar. noir jans. tr. dor. (*Duru*).

7 Paraphrase des pseaumes de David, en vers françois, par Ant. Godeau, évesque de Grasse. *Paris, P. Le Petit*, 1654. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Héring et Muller*).

8 Paraphrase des pseaumes de David, par Ant. Godeau, évesque de Grasse. *Suiv. la copie à Paris, chez P. Le Petit*, 1676 (*au Quærendo*). in-12, avec musique notée, dem. rel. mar. noir.

Charmante édition évidemment imprimée par Wolfgang. Je ne partage pas l'opinion de M. Brunet que le titre seul de ce volume ait été imprimé en Hollande, tandis que le livre serait sorti des presses parisiennes. P.

9 Cinquante pseaumes de David, mis en vers françois par Gilbert, 2de édit., augmentée du décalogue et du cantique de Siméon. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1681. in-12. vél.

Une des plus jolies éditions de Wolfgang. La première strophe de chaque pseaume est en musique notée.

10 De CL psalmen Davids, overgeset ende in dichte gestelt uyt den hebreischen door Philips van Marnix, heere van S. Aldegonde : ende uyt den françoischen in dichte gestelt door Petrus Dathenus. — De Catechismus ofte onderwysinge in de christelycke religie, die in de gereformeerde kercken van Nederlandt geleert wort. *Tot Leyden, by Lowys Elsevier*, 1617. 2 part. en 1 vol. in-8. vél.

Dans le premier ouvrage, le premier verset de chaque psaume est noté en musique.

11 Het nieuwe werck der psalmen van den koningh David, volgende de nieuwe oversettinge des H. Bibels op de wysen en getal der sangh verssen vande gereformeerde kercken in Nederland, met de lof-sangen on gebeden aldaer gebruyckt, door Cornelis Boey. *Tot Leyden, by J. Elsev.*, 1659. in-12. musique notée. v. br. anc. tr. dor.

12 Des. Erasmi Roterodami enarratio triplex in psalmum XXII. *L. B., ex off. J. Maire*, 1643. in-12. v. f. fil. tr. sup. dor. (*Koehler*).

Exemplaire non rogné.

13 Novum Testamentum græcum. *Amst., G. Blaeu*, 1633. in-32. mar. bleu. fil. tr. dor.

14 Novum Testamentum græcum, ex regiis aliisque optimis editionibus hac nova expressum. *L. B., ex off. Elzev.*, 1633. in-12. v. f. gauffré, fil. tr. dor.

La plus recherchée et la plus belle des huit éditions Elseviriennes.

15 Novum Testamentum græcum. *L. B., ex off. Elsev.*, 1641. in-12. vél.

Réimpression de l'édition de 1633, avec une pagination différente.

16 Novum Testamentum græcum, editio nova, studio et labore S. Curcellæi. *Amst., ex off. Elzev.*, 1658. in-12. mar. bleu dent. tr. dor. (*Bozerian jeune*).

17 Le Nouveau Testament de N. S. Jésus-Christ, traduit en françois selon l'édition vulgate, avec les différences du Grec. *Mons, Gasp. Migeot* (*Amst., Elzev.*), 1667. 2 vol. pet. in-8. mar. r. à comp. tr. dor. (*Dusseuil.*)

Bel exemplaire provenant de la vente Bignon, 1837.

18 Le même Nouveau Testament, seconde édition. *Mons, Gasp. Migeot.* (*Amst., Elzev.*), 1667. gr. in-12. à 2 col. réglé, mar. r. jans. doublé de mar. dent. tr. dor. (anc. rel.).

19 Het Nieuwe Testament ofte alle boecken des nieuwen verbondts onses Heeren Jesu Christi. — De CL psalmen des propheten Davids, in nederlandtsehen dichte overgeset door Petrum Dathenum. *Leyden, by Joh. Elsevier*, 1659. 2 tomes en 1 vol. gr. in-12. v. riche dorure sur les plats, tr. dor. (rel. hollandaise).

20 Un second exemplaire. 1659. gr. in-12. mar. anc. dorure à pet. fers un peu usée, tr. dor. fermoirs.

Cet exemplaire diffère du précédent en ce que le frontispice gravé a été supprimé; en outre le titre imprimé de la première partie porte au lieu du nom de Jean Elsevier : *s'Gravenhage, voor Carel Rogiers en Hendrick de Swaef.*

21 Historia Christi persicè conscripta a P. Hier. Xavier, latine reddita a Lud. de Dieu. — Historia S. Petri persicè conscripta, latine reddita a Lud. de Dieu. — Rudimenta linguæ persicæ, auth. Lud. de Dieu. *L. B., ex off. Elzev.*, 1639. 3 tomes en 1 vol. in-4. vél.



Philologie sacrée.

22 Lettre à un amy (par Spanheim) où l'on rend compte d'un livre, qui a pour titre : Histoire critique du Vieux Testament, publiée à Paris en 1678. *Amst., Dan. Elsev.*, 1679. gr. in-12. mar. bl. à comp. fil. tr. dor.

23 Th. Mori dissertatio epistolica de aliquot sui temporis theologastrorum ineptiis, deque correctione translationis vulgatæ Novi Testamenti. *L. B., ex off. Elsev.*, 1625. — Epistolica dissertatio de principiis justi et decori, continens apologiam pro tractatu clariss. Hobbæi de Cive (aut. L. Velthuysen). *Amst., Lud. Elsev.*, 1651. 2 tomes en 1 vol. in-12. vél.

24 Synopsis locorum Sacræ Scripturæ, patrum et recentiorum quorundam theologorum, quibus demonstratur quænam sint ad salutem creditu necessaria et sufficientia. Collegit Simplicius christiano-catholicus. *Amst.*, 1650. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

Exemplaire de la vente Bignon (1849), avec quatre lignes autographes de l'abbé Rive, dont l'une dit : *Ex officinâ Elsevirianâ, uti ex typis patet;* mais il est plus probable que ce livre sort des presses de Blaeu. 137 m. P.

25 Joh. Cloppenburgii sacrificiorum patriarchalium schola sacra, in quâ examinatur sacrificiorum antiquitas, usus et antiquatio. *L. B., ex off. Elsev.*, 1637. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Capé*).

26 Manuale græcarum vocum N. Testamenti, cui accessit tractatus de græcis N. T. accentibus, auctore Georgio Pasore. *L. B., ex off. Elzev.*, 1628. in-12., de 4 ff. y compris le titre qui est gravé, et 585 pp., mar. vert, tr. dor. (*Muller*).

Edition non citée dans les *Annales*.

27 G. Pasoris manuale Novi Testamenti, auctum vocibus quæ occurrunt in versionibus antiquis græcis Vet. Test., auctore Chr. Scotano. *Amst., ex off. Elzev.*, 1672. in-12. v. f. f. tr. dor. (*Simier*).
153 m.

28 Græco-barbara Novi Testamenti quæ orienti originem debent, selegit, congessit, notis illustravit M. P. Cheitomæus. *Amst., Lud. Elzev.*, 1649. in-12. dem. rel. cuir de R. tr. sup. dor.

Exemplaire non rogné.

SAINTS PÈRES.

29 Aur. Augustini, Hippon. episcopi, libri XIII confessionum emendati, opera et studio H. Sommalii. *Lugduni, Dan. Elzev.*, 1675. in-12. mar. viol. dent. tr. dor.

128 m.

30 Traduction du livre de St. Augustin, des mœurs de l'Église catholique, par Ant. Arnauld. — Traduction du livre de St. Augustin de la correction et de la grâce, par le même. *Brux., E. H. Fricx*, 1675. en 1 vol. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Muller*).

31 Les soliloques, le manuel et les méditations de St. Augustin, traduction nouvelle par le Sr D. L. C. C. (De la Croix-Christ). *Suiv. la copie impr. à Paris. Brux., E. H. Fricx*, 1676. in-12. mar. noir à comp. tr. dor. (*Muller*).

THÉOLOGIENS.

Théologie dogmatique. — Théologie morale.

32 Traité de la nature et de la grâce, par M. Malebranche, de l'oratoire. *Amst., Dan. Elsev.*, 1680. — Éclaircissement, ou la suite du traité de la nature et de la grâce par M. Malebranche. *Amst., chez la veuve Dan. Elsev.*, 1681. en 1 vol. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Duru*).

33 Un second exemplaire *non rogné*. 1680-1681. en 1 vol. in-12. mar. bl. tr. sup. dor. (*Duru*).

34 L'homme chrestien, ou la réparation de la nature par la grâce, par le R. P. J. Fr. Senault. *Amst., P. Le Grand*, 1665. 1 tome en 2 vol. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Muller*).

35 L'homme criminel, ou la corruption de la nature par le péché, selon les sentimens de S. Augustin, par le R. P. J. Fr. Senault. *Amst., P. Le Grand*, 1665. in-12. mar. bl. f. tr. dor. (*Bibolet*).

35bis Jonathas ou le vray amy, par le Sr. de Ceriziers, aumosnier du

roy. *Brux.*, *Fr. Foppens*, 1667. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet*).

36 De l'abus des nuditez de gorge (attribué à Jac. Boileau ou à Neuilly, curé de Beauvais). *Brux.*, *Fr. Foppens*, 1675. pet. in-8. mar. r. fil. tr. dor. (*Duru*).

37 Traité des restitutions des grands, précédé d'une lettre touchant quelques points de la morale chrestienne (par Cl. Joly). S. l. (*Amst.*, *Elsev.*), 1665. in-12. mar. vert, fil. tr. dor. (*Simier*).

38 De usuris libèr, Cl. Salmasio auctore. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1638. in-8. v. ant. fil. tr. dor.

39 Les Provinciales ou lettres écrites par L. de Montalte à un provincial de ses amis et aux R. P. Jésuites sur le sujet de la morale et de la politique de ces pères (par Pascal). *Cologne*, *P. de la Vallée* (*Amst.*, *Elsev.*), 1657. in-12. mar. r. dent. tabis, tr. dor. (*Bozerian*).

Bel exemplaire de la 1e édition, auquel on a ajouté un portrait de Pascal par St. Aubin. Il provient de la vente Saint Mauris, 1840. 131 m.

40 Un second exemplaire de la même première édition. in-12. vél. 131 m.

41 Les Provinciales, 6e édition. *Cologne*, *Nic. Schoute* (*Amst.*, *Elsev.*) 1666. in-12. v. ant. fil. tr. dor.

42 Le même ouvrage, 7e édition. *Cologne*, *Nic. Schoute* (*Amst.*, *Elsev.*) 1669. in-12. vél. blanc, dos doré.

43 Litteræ provinciales Lud. Montaltii de morali et politica jesuitarum disciplina, a W. Wendrockio è gallica in latinam linguam translatæ et notis illustratæ. *Coloniæ*, *Nic. Schouten* (*Amst.*, *Elsev.*), 1658. in-8. v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz*).

Bel exemplaire auquel on a ajouté un beau portrait de Pascal avant la lettre.

44 Les imaginaires et les visionnaires, ou lettres sur l'hérésie imaginaire, par le Sr De Damvilliers (P. Nicole). *Liége*, *Ad. Beyers*, (*Amst.*, *Elsev.*), 1667. 2 vol. in-12. mar. café, comp. fil. tr. dor. (*Hering et Muller*).



Théologie mystique. — Théologie polémique.

45 Th. à Kempis, de imitatione Christi libri IV. *Lugd. B., ex off. Elzev.*, 1658. in-12. mar. amar. dent. tr. dor. (*Simier*).
131 m.

46 Th. à Kempis de imitatione Christi libri quatuor. *Amst., ex off. Elsev.*, 1679. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

47 Jo. Gersen de Canabaco ord. S. Benedicti, abbatis Vercellensis, de imitatione Christi libri IV elegiacè redditi, paraphraste R. P. Th. Meslero, editio secunda. *Bruxellæ, J. Mommart*, 1649. in-12. vél. bl. dent. dos dor. (*Bozerian*).
Exemplaire non rogné ni coupé.

48 L'imitation de Jésus-Christ, traduite en vers françois, par P. Corneille. *Leyde, Jean Sambix* (*Elsev.*), 1652. in-12. mar. puce jans. tr. dor. (*Duru*).
Édition *très-rare* et probablement la même à laquelle Bérard, et après lui Brunet, ont donné la date de 1653.

49 L'imitation de Jésus-Christ, traduite et paraphrasée en vers françois par P. Corneille. *Brux., Fr. Foppens*, 1657. in-12. vél.

50 L'imitation de Jésus-Christ, traduite et paraphrasée en vers françois, par P. Corneille. *Brux., Fr. Foppens*, 1665. gr. in-12. mar. noir à comp. tabis, tr. dor.

51 Réflexions sur la miséricorde de Dieu, par une dame pénitente (la duchesse de la Vallière), troisième édition. *Suiv. la copie de Paris, à La Haye, chez Ad. Moetjens*, 1681. in-12. mar. bleu à comp. fil. tr. dor. (*Purgold*).
Cet exemplaire provenant de la vente Nodier, 1844, est orné d'un portrait de mad. de la Vallière fait pour l'édition, mais qui ne s'y trouve presque jamais, et d'un autre portrait gravé par St. Aubin (sur papier de Chine). P.

52 L'aimable mère de Jésus, traité contenant les divers motifs qui peuvent nous inspirer du respect, de la dévotion et de l'amour pour la très-sainte Vierge; traduit de l'Espagnol (du P. Eusèbe Nieremberg), par le R. P. D'Obeilh. *Amiens, pour la Ve de R. Hubant* (*Amst., Dan. Elsev.*), 1671. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz*).
Bel exemplaire d'un des volumes les plus rares de la collection des Elsevier, provenant de la vente du marquis de Coislin. 133 m.

53 Pensées de Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets, qui ont esté trouvées après sa mort parmy ses papiers. *Amst.*, *Abr. Wolfganck*, 1677. in-12. vél.

54 Le même ouvrage. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Brux.*, *Fricx*), 1679. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

133 m.

55 Exposition de la doctrine de l'Église catholique sur les matières de controverse, par messire J. B. Bossuet. *Suiv. la copie impr. à Paris. Brux.*, *E. H. Fricx*, 1681. in-12. dem. rel. mar. bl. (*Thouvenin*).

132 m.

Théologiens séparés de l'Église romaine.

56 Ecclesiarum belgicarum confessio, gr. et lat. interprete Jac. Revio, et catechesis quæ in ecclesiis et scholis belgicarum provinciarum traditur, interprete Fr. Sylburgio. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1635. in-12. v. rouge, comp. tr. dor.

57 Ecclesiarum belgicarum christiana et orthodoxa doctrina et politia : videlicet, pœnitentiale, catechesis, liturgia et canones ecclesiastici, in græcum vulgare translata. *L. B.*, *Bon. et Abr. Elsev.*, 1648. in-4. vél.

Exemplaire en grand papier. Tout l'ouvrage est en grec, même l'adresse des imprimeurs.

58 Summa doctrinæ de fœdere et testamento Dei, explicata à Joh. Coccejo. Edit. secunda. *Lugd. B.*, *ex off. Elsev.*, 1654. in-12. cuir de R. fil. tr. dor. (*Simier*).

59 Indagatio naturæ sabbati et quietis Novi Testamenti, auct. Joh. Cocceio : accedunt veterum et recentiorum testimonia. *L. B.*, *J. Elsev.*, 1658. in-12. v. rac. fil.

60 Ondersoeck van den aert ende natuyre des sabbaths en der ruste des Nieuwen Testaments door J. Coccejus, waer by komen getuygenissen van ouden en nieuwe leeraers. *Tot Leyden, by J. Elsev.*, 1659. in-12. mar. vert jans. tr. sup. dor.

Exemplaire non rogné. Une piqure dans les marges a été restaurée avec soin.

61 Analysis paraphrastica institutionum theologicarum Joh. Calvini disputationibus XLI contexta, auctore Dan. Colonio. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1636. in-12. v. v. dent. tr. dor.

62 M. F. Wendelini christianæ theologiæ libri II. *L. B.*, *J. Elsev.*, 1656. in-12. v. à comp. fil. tr. dor.

63 Picherelli opuscula theologica quæ reperiri potuerunt, partim antea, partim nunc primum edita. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1629. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Simier*).

Plusieurs feuillets de ce bel exemplaire n'ont pas été atteints par le ciseau du relieur.

64 Hugo Grotius, de veritate religionis christianæ, editio novissima. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1662. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozerian j*[e].).
132 m.

65 Idem opus. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1669. in-12. vél. (rel. primitive).
133 m.

66 Dan. Heinsius. Homilia in locum Johannis cap. XVII. vers. 9. in quâ, de electione, et quæ ab ea pendet quinque articulorum doctrina, deque ejus quæ in ecclesiis recepta est, usu ac ædificatione, agitur. (Le *non solus*). *L. B.*, *sumptibus Jacobi Elsev.*, 1625. in-12. de 96 pp., mar. r. doublé de mar. bl. dent.

Exemplaire non rogné et le seul connu de cet opuscule.

67 Synopsis purioris theologiæ disputationibus LII comprehensa ac conscripta per J. Poliandrum, A. Rivetum, A. Walæum et A. Thysium. Edit. 3[a]. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1642. in-8. vél.

68 Jo. Dallæi de imaginibus libri IV. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1642. in-8. dem. rel.

69 Anatomie de la messe, ou est monstré par l'escriture saincte et par les témoignages de l'ancienne église que la messe est contraire à la parole de Dieu et éloignée du chemin de salut, par P. Du Moulin. *Leyde, chez Bon. et Abr. Elsev.*, 1638. in-12. mar. r. ant. fil. tr. dor. (*Closs*).

Bel exemplaire d'un livre rare.

70 Histoire de l'eucharistie, divisée en trois parties, dont la 1[re] traitte de la forme de la célébration, la 2[e] de la doctrine, et la 3[e] du culte, par Matth. Larrogue. *Amst.*, *Dan. Elsev.*, 1671. in-8. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler*).

71 De communione veteris ecclesiæ syntagma. Ex bibliothecâ Joh. Jonstoni. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1658. in-12. dem. rel. mar.

Exemplaire non rogné.

72 Joh. Gerhardi meditationes sacræ. *L. B., ex off. Elsev.*, 1627. in-24. mar. r. fil. tr. dor.

73 Exhortations à repentance et recognoissance, faictes au sujet du siège et de la reddition de Maestricht. — Item, à persévérance en la profession de la vérité du Christ, par André Rivet. *Leyde, de l'imprim. des Elzevirs*, 1632. pet. in-24. mar. r. à comp. tr. dor. (*Muller*).

Volume fort rare, selon Brunet.

74 P. Molinæi de cognitione Dei tractatus. *L. B., ex off. Elsev.*, 1625. in-32. vél.

75 Les justes éloges du S. Jean de Labadie. — Galbanum jésuitique, ou quintessence de la sublime théologie de l'archicoàcre J. de Labadie. — Sifflet jésuitique, ou abrégé du galimatias pieux avec quoy l'archicoàcre J. de Labadie attrape les simples esprits. *Cologne, J. du Four* (*Holl., à la Sphère*), 1668-1669. 3 part. en 1 vol. in-12. v. f. fil. tr. dor.

OPINIONS SINGULIÈRES. — MAHOMÉTISME.

76 Præadamitæ, sive exercitatio super versibus 12, 13 et 14 capitis quinti epistolæ D. Pauli ad Romanos quibus inducuntur primi homines ante Adamum conditi (aut. Is. de La Peyrere), 1655. — Animadversiones in librum præadamitarum, in quibus confutatur nuperus scriptor et primum omnium hominum fuisse Adamum defenditur, authore Eusebio romano (Phil. Priorio). *A la Sphère*, 1656. 2 tomes en un vol. in-12. v. ant. dent. tr. dor. (*Thouvenin*).

77 Responsio exetastica ad tractatum, incerto autore, nuper editum, cui titulus præadamitæ libri duo, autore J. Pythio. *L. B., J. Elsev.*, 1656. — Non-Ens præ-adamiticum, sive confutatio vani et socinizantis cujusdam somnii, quo S. Scripturæ prætextu incautioribus nuper imponere conatus est quidam anonymus, fingens ante Adamum primum homines fuisse in mundo, aut. Ant. Hulsio. *L. B., ap. J. Elsev.*, 1656. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

78 La religion du médecin, c'est-à-dire, description nécessaire, par

Th. Brown, médecin, touchant son opinion accordant avec le dur service divin d'Angleterre (traduit du latin avec des remarques, par Nic. Le Febvre). *Imprimé l'an* 1668. (*Holl.*) in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Padeloup*).

Très-joli exemplaire provenant de la vente du marquis de Coislin, 1847.

79 La véritable religion des Hollandois avec une apologie pour la religion des États généraux des Provinces Unies, contre le libelle diffamatoire de Stoupe, qui a pour titre *La Religion des Hollandois*, par J. Brun. Cy est joint le conseil d'extorsion, ou la volerie des François, exercée à Nimègue. *Amst., Abr. Wolfgank*, 1675. in-12. vél.

80 L'Alcoran de Mahomet, translaté d'arabe en françois par le S. Du Ryer. *Suiv. la copie impr. à Paris chez Ant. de Sommaville* (*Leyde, Elsev.*), 1649. in-12. de 686 pp., mar. bl. dent. tr. dor.

81 L'Alcoran de Mahomet, translaté de l'arabe en françois par Du Ryer. *Jouxte la copie impr. à Paris, chez Ant. de Sommaville*, 1649. in-12. mar. vert, fil. tr. dor. (*Simier*).

Édition de 416 pp. de texte, autre que celle qui précède.



JURISPRUDENCE.

DROIT POLITIQUE.

82 Ant. Perezius. Jus publicum, quo arcana et jura principis exponuntur. *Amst., Lud. et Dan. Elsev.,* 1657. in-12. mar. jans. tr. sup. dor.

Bel exemplaire non rogné.

83 Hugo Grotius de mare libero et P. Merula de maribus. *L. B., ex off. Elsev.,* 1633. in-24. v. ant. fil. tr. dor. (308 pp.)

84 J. Seldeni mare clausum seu de dominio maris libri duo. *Juxta exemplar Londinense W. Stanesbeii* (*L. B., Elsev.*), 1636. in-12. vélin.

85 R. H. Schelii de jure imperii liber posthumus, editus curâ Th. Hogersii. *Amst., Dan. Elzev.,* 1671. in-12. v. f. fil. tr. dor.
133 m.

DROIT ANCIEN ET MODERNE.

86 Corpus juris civilis, cum D. Gothofredi et aliorum notis, opera et studio Sim. Van Leeuwen. *Amst., ap. J. Blaeu, Lud. et Dan. Elzev. Lugd. Bat., ap. Fr. Hackium,* 1663. in-fol. v. m. tr. rouge. (anc. rel.).

Exemplaire parfaitement net et bien conservé, avec de belles marges.

87 Corpus juris civilis, editio nova prioribus correctior. *Amst., ap. J. Blaeu, Lud. et Dan. Elsev. et Lugd. Bat., ap. Fr. Hackium,* 1664 (au verso, *Amst., typis J. Blaeu,* 1663). 2 vol. in-8. riche rel. cuir de R. orn. à froid, fil. tr. dor. (*Schavye*).

Très-bel exemplaire de la bonne édition, avec la faute *pars secundus* à la page 130 du tome 1er.

88 Institutiones Justiniani typis variæ, rubris nucleum exhibentibus. *Amst.*, *Dan. Elzev.*, 1664. in-16. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozerian j*e.)

89 Justiniani imp. institutionum libri IV. Adjecti sunt ex digestis tituli de verborum significatione et de regulis juris. *Amst.*, *Dan. Elsev.*, 1676. in-16. mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozerian j*e).

Exemplaire non rogné, imprimé tout en noir, et dont la dernière page est cotée 291 au lieu de 391.

90 Justiniani institutionum libri quatuor, notis perpetuis illustrati curà et studio Arn. Vinnii. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1669 (avec le titre gravé de 1679). in-12. mar. r. fil. tr. dor.

Il y a des témoins et des feuillets non coupés. 133 m.

91 J. A. Corvinus. Enchiridium seu institutiones imperiales, theoricè ac practicè digestæ et explicatæ per erotemata. *Amst.*, *Lud. Elsev.*, 1640. in-12. vél.

92 Ant. Perezii institutiones imperiales, erotematibus distinctae atque ex ipsis principiis regulisque juris explicatæ, editio decima. *Amst.*, *Dan. Elsev.*, 1669. in-12. mar. viol. fil. tr. dor.

131 m.

93 Arn. Vinnii in quatuor libros institutionum imperialium commentarius. Editio quarta. *Amst.*, *Dan. Elsev.*, 1665. in-4. v.

94 Bern. Sutholt. Dissertationes undevigenti, quibus universum jus institutionum ex principiis explicatur. Editio secunda. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1633. in-12. vél.

95 Ant. Perezii commentarius in XXV digestorum libros. *Amst.*, *Dan. Elsev.*, 1669. in-4. cart.

Exemplaire non rogné.

96 Arn. Corvini digesta per aphorismos strictim explicata. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1656. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Capé*).

97 Ever. Bronchorst, in titulum digestorum de diversis regulis juris antiqui enarrationes. Editio postrema. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1624. in-8. vél.

97bis Idem opus. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1641. in-12. mar. viol. fil. tr. dor.

98 B. Schotani examen juridicum, quo fundamenta jurisprudentiæ secundum seriem digestorum, subjectis suis locis titulis codicis, explicantur. *L. B.*, *J. Elsev.*, 1657. in-12. mar. bl. dent. tr. dor.

99 J. A. Corvini jurisprudentia romana H. Vulteii contracta. *Amst., Lud. Elsev.*, 1644. in-12. mar. vert fil. tr. sup. dor. (*Capé*).
Bel exemplaire non rogné.

100 J. A. Corvini elementa juris civilis, additis Germ. Cousinii receptarum utriusque juris regularum partitionibus. *Amst., Lud. Elsev.*, 1645. in-12. v. f. fil.
Exemplaire non rogné.

101 Idem opus. *Amst., Dan. Elsev.*, 1664. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Mackensie*).

102 Arn. Vinnii de pactis tractatus, edente S. Vinnio. *L. B., ex off. Elsev.*, 1646. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Capé*).

103 J. A. Corvini Posthumus Pacianus; seu definitiones juris utriusque Julii Pacii à Beriga posthumæ, insigni auctu plane novatæ. *Amst., Lud. et Dan. Elsev.*, 1659. in-12. vél.

104 J. Seldeni de successionibus ad leges Ebræorum in bona defunctorum liber singularis : in pontificatum libri duo. *L. B., ex off. Elsev.*, 1638. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

104bis Un second exemplaire, 1638. in-12. vél.

105 De usu et authoritate juris civilis romanorum in dominiis principum christianorum libri duo, authore Arth. Duck. *L. B., ex off. Elsev.*, 1654. in-12. mar. bl. fil. tr. dor.

106 Arn. Corvinus. Jus feudale per aphorismos strictim explicatum, editio tertia. *Amst., ex off. Elsev.*, 1680. in-12. mar. bl. fil. tr. dor.

107 Si la torture est un moyen seur à vérifier les crimes secrets; dissertation morale et juridique, par laquelle il est amplement traitté des abus qui se commettent partout en l'instruction des procès criminels et particulièrement en la recherche du sortilége, par Me Aug. Nicolas. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1681. gr. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Koehler*).

108 Ordonnance de Louis XIV, roy de France et de Navarre, donnée à St. Germain en Laye au mois d'avril 1667. *Jouxte la copie à Paris* (*Brux., Foppens*), 1667. in-24. vél.

109 Recueil des défenses de M. Fouquet. s. l. (*Amst., Elsev.*), 1665. 5 vol. — Suite. 1667. 7 vol. — Conclusions des défenses. 1668.

1 vol. — Factum de M. Fouquet. 1666. 1 vol. — Observations sur un manuscrit intitulé : Traité du péculat. 1666. 1 vol. — Ens. 15 vol. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Le Brun*).

Très bel exemplaire aux armes du marquis de Coislin.

DROIT CANONIQUE.

110 Arn. Corvini jus canonicum per aphorismos strictim explicatum. *Amst., ex off. Elsev.*, 1663. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

111 Idem opus. *Amst., ex off. Elsev.*, 1672. in-12. v. br. (anc. rel.).

112 P. de Marca, Parisiensis archiepiscopi, dissertationes posthumæ, sacræ et ecclesiasticæ, quarum quædam gallica lingua, nunc primum in lucem editæ opera et studio P. de Faget. Juxta primam editionem parisiensem. S. l. (*Amst., Elsev.*), 1669, in-12. mar. viol. fil. tr. dor. (*Vogel*).

113 L'abbé commendataire ou l'injustice des commendes est condamnée par la loy de Dieu, par les décrets des papes et par les ordonnances, pragmatiques et concordats des Roys de France, par le Sr Des Bois Franc. *Cologne, Nic. Schouten* (*Brux.*), 1673. in-12. mar. r. fil.

Exemplaire non rogné.

114 Regulæ societatis Jesu. *Juxta exemplar impressum Lugduni, ex typ. J. Roussin*, 1606. (*Elsev.*) in-12. mar. viol. fil. tr. dor. (*Muller*).

115 Les constitutions du monastère du Port Royal du S. Sacrement. *Mons, Gasp. Migeot* (*à la Sphère*), 1665. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

116 Factum pour les religieuses de Ste Catherine-les-Provins, contre les pères Cordeliers. *Dorignal, Braessem*, 1679. in-12. v. f.

117 Toilette de l'archevesque de Sens, ou réponse au factum des filles Ste Catherine-les-Provins (par J. Burluguay), 1669. in-12. dem. rel. non rogné. (*Réimpression*).

SCIENCES ET ARTS.

SCIENCES PHILOSOPHIQUES ET MORALES.

Philosophes anciens et modernes.

118 M. Tullii Ciceronis de officiis libri tres, Cato major vel de senectute, Lælius vel de amicitia, paradoxa stoicorum sex, somnium Scipionis, ex libro VI de repub., cum optimis ac postremis exemplaribus accurate collati. *L. B., ex off. Elsev.*, 1642. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian j*e).

119 Idem opus. *Amst., ex off. Elsev.*, 1656. in-12. mar. vert à comp. tr. dor. (*Thouvenin*).
Bel exemplaire des ventes Massena et Millot. 132 m.

120 L. Ann. Senecæ philosophi opera omnia et M. Ann. Senecæ rhetoris quæ extant, ex emendatione J. Lipsii et A. Schotti. *L. B., ap. Elsev.*, 1640. 3 vol. — J Fr. Gronovii ad L. et M. Ann. Senecas notæ. *L. B., ex off. Elsev.*, 1649. 1 vol. — Ens. 4 vol. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Simier*).
Très-bel exemplaire. 130 mill.

121 J. Fr. Gronovii ad L. et M. Annæos Senecas notæ. *L. B., ex off. Elsev.*, 1649. in-12. vél.

122 L. Ann. Senecæ philosophi flores, sive sententiæ insigniores excerptæ per D. Erasmum. — Item L. Ann. Senecæ tragici sententiæ. *Amst., Lud. Elsev.*, 1642. in-12. mar. bl. dent. (*Simier*).
Exemplaire non rogné, provenant de la vente Bruyères Chalabre.

123 A. M. T. Sev. Boethii de consolatione philosophiæ libri V, cum præfatione P. Bertii. *Amst., J. et C. Blaeu*, 1640. pet. in-32. mar. r. jans.
Jolie édition encadrée, presque microscopique.

124 La consolation de la philosophie, trad. du latin de Boëce, par De Ceriziers. — La consolation de la théologie, par De Ceriziers. *Paris, Angot*, 1665. en 1 vol. in-12. v. dent. à comp. tr. dor.

125 Fr. Baconis de Verulamio scripta in naturali et universali philosophia. *Amst., Lud. Elzev.*, 1653. in-12. dem. rel. dos et coins de mar. r. (*Schavye*).

Exemplaire non rogné ni coupé.

126 Ren. Des Cartes. Opera philosophica, editio quarta. Principia philosophiæ. — Dissertatio de methodo, dioptrice, meteora. — Tractatus de passionibus animæ. *Amst., Dan. Elsev.*, 1664. 3 part. en 1 vol. in-4. vél.

127 Ren. Des Cartes meditationes de prima philosophia, in quibus Dei existentia et animæ humanæ a corpore distinctio demonstrantur. — Objectiones septimæ in meditationes de prima philosophia, cum notis authoris. *Amst., Lud. Elsev.*, 1642. 2 vol. in-12. mar. noir, fil. tr. dor.

128 Epistola Ren. Des-Cartes ad celeberrimum virum D. Gisb. Voetium, in quâ examinantur duo libri, nuper pro Voetio Ultrajecti simul editi, unus de confraternitate marianâ, alter de philosophiâ cartesianâ. *Amst., Lud. Elsev.*, 1643. in-12. vél.

Bel exemplaire avec témoins. 133 m.

129 Ren. Des Cartes. Notæ in programma quoddam sub finem anni 1647 in Belgio editum, cum hoc titulo : Explicatio mentis humanæ sive animæ rationalis, ubi explicatur quid sit et quid esse possit. *Amst., ex off. Lud. Elsev.*, 1648. in-12. de 63 pp. mar. r.

Non cité dans les *Annales*. — L'édition Elsevirienne de ces 63 pp. de notes de Descartes m'était inconnue, et jusqu'ici je ne l'avais rencontrée ni en vente ni dans aucun catalogue. Cependant cet opuscule qui se rattache à ses *Meditationes de prima philosophia* doit, malgré son exiguité, avoir fait une assez grande sensation dans le monde savant, puisque cinq ans après le professeur Tobias Andrea y a consacré encore une réplique que Louis Elsevier a également imprimée (v. p. 270 des *Annales*), et il est à remarquer que le titre courant des 260 pp. de cette réplique n'est autre que : *Replicatio pro notis Cartesii*. On peut donc en déduire que ces notes sont importantes et en tous cas très rares. (Note de Mr P.)

130 Joh. Claubergii defensio cartesiana, adversus J. Revium et Cyr. Lentulum. *Amst., Lud. Elzev.*, 1652. in-12. v. gauffré, dent. tr. dor.

131 Disputatio de finito et infinito, in quâ defenditur sententia clarissimi Cartesii de motu, spatio et corpore (aut. L. Velthuysen). *Amst., Lud. Elzev.*, 1651. in-12. cart.

Exemplaire non rogné.

132 Brevis replicatio reposita brevi explicationi mentis humanæ, sive animæ rationalis H. Regii, notis Cartesii in programma ejusdem argumenti firmandis, veritatique magis illustrandæ à Tob. Andreæ. *Amst., Lud. Elzev.*, 1653. in-12. cuir de R. fil.

Exemplaire non rogné.

133 Exercitationes paradoxicæ adversus Aristoteleos, in quibus præcipua totius peripateticæ doctrinæ fundamenta excutiuntur : opiniones verò, aut novæ, aut ex veteribus obsoletæ stabiliuntur, auct. P. Gassendo. *Amst., Lud. Elsev.*, 1649. pet. in-8. vél.

134 Dissertationes duæ, quarum prior de S. Scripturæ in rebus philosophicis abusu, altera dispositionem et ordinem totius universi et principalium ejus corporum tradit, conscriptæ a Chr. Wittichio. *Amst., Lud. Elzev.*, 1653. in-12. d. rel. v.

Exemplaire non rogné.

Logique. — Métaphysique.

135 J. Claubergii logica vetus et nova, modum inveniendæ ac tradendæ veritatis in genesi simul et analysi exhibens. *Amst., ex off. Elzev.*, 1658. in-12. mar. r. tr. dor. (anc. rel.).

136 La logique ou l'art de penser, contenant, outre les règles communes, plusieurs observations nouvelles, propres à former le jugement, (par Arnault et Nicole). *Amst., Abr. Wolfgank*, 1675. in-12. mar. bl. à comp. tr. dor.

133 m.

137 Un second exemplaire de même hauteur. in-12. vél.

138 Primæ philosophiæ sive institutionum metaphysicarum libri sex, auctore G. Jacchæo. *L. B., prostant ap. Elsev.*, 1640. in-12. v. f. dent.

139 Philosophorum sententiæ de fato, et de eo quod in nostra est potestate, collectæ per H. Grotium. *Amst., Lud. Elzev.*, 1648. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Simier*).

140 De viribus imaginationis tractatus, auctore Thoma Fieno, Antverpiano. *L. B., ex off. Elsev.*, 1635. in-24. mar. bl. fil. tr. dor.

141 Corn. ab Hogelande. Cogitationes, quibus Dei existentia, item animæ spiritalitas, et possibilis cum corpore unio, demonstrantur. *Amst., Lud. Elzev.*, 1646. in-12. mar. café, fil. tr. dor. (*Muller*).

133 m.

Moralistes.

142 Compendium ethicæ Aristotelicæ ad normam veritatis christianæ revocatum ab Ant. Walæo. Accesserunt ejusdem orationes duæ cum hymno ad Deum et Th. Schrevelii iambi morales. *L. B., ex off. Elsev.*, 1636. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Schavye*).

143 J. Meursii Theophrastus, sive de illius libris qui injurià temporum intercederunt, liber singularis. *L. B., ex off. Elzev.*, 1640. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

144 Idem opus. 1640. — Piso enucleatus sive observationes medicæ Pisonis. *Ibid.*, 1639. 2 tomes en 1 vol. in-12. vél.

145 Epicteti enchiridion et Cebetis tabula, gr. et lat. *L. B., ex off. J. Maire*, 1652. in-32. v. ant. (*Bauzonnet*).

Exemplaire non rogné.

146 Idea philosophiæ moralis, sive compendiosa institutio, auct. Fr. Burgersdicio. *L. B., ex off. Elzev.*, 1644. in-12. vél.

147 Lud. Molinei morum exemplar seu characteres. *L. B., J. et D. Elsev.*, 1654. in-12. vél.

148 Du droict usage de la philosophie morale avec la doctrine chrestienne, par Pierre de la Place. *Leyde, J. Elzev.*, 1658. in-12. mar. viol. à comp. tr. dor.

149 Les essais de Michel, seigneur de Montaigne, nouvelle édition, augmentée aux marges du nom des auteurs cités, avec des observations très importantes. Ensemble la vie de l'autheur et deux tables. *Amst., Ant. Michiels*, 1659. 3 vol. in-12. mar. r. dent. dos et coins à mille points, tabis, dent. tr. dor. (*Bozerian j*[e]).

Bel exemplaire de 153 m., avec un portrait de Montaigne par Ficquet ajouté.

150 De la sagesse, trois livres par Pierre Charron. *Leyde, chez les Elseviers*, 1646. in-12. mar. vert, dent. tabis, tr. dor. (*Lefebvre*).
Bel exemplaire de Coulon. 133 m.

151 Le même ouvrage. *Leide, J. Elsev.*, 1656. in-12. v. f. gauffré, fil. tr. dor.

152 Le même ouvrage. *Leide, J. Elsev.*, sans date, in-12. mar. viol. à comp. tr. dor. (*Thouvenin*).
Bel exemplaire de la plus rare des quatre éditions Elseviriennes. 133 m.

153 Réflexions prudentes, pensées morales, maximes stoïciennes, traduites de l'espagnol (du P. Nieremberg), par le R. P. d'Obeilh. — Réflexions, sentences ou maximes royales et politiques, traduites de l'espagnol par le même. *Amst., Dan. Elsev.*, 1671. 2 tomes en 1 vol. in-12. vél.

154 Fr. Baconis sermones fideles, ethici, politici, œconomici, sive interiora rerum. Accedunt Faber fortunæ, colores boni et mali etc. *Amst., ex off. Elsev.*, 1662. in-12. v. ant.
133 m.

155 Les passions de l'âme, par René Des Cartes. *Amst., Louys Elzev.*, 1650. in-12. mar. vert, dent. tr. dor. (*Ducastin*).

156 Passiones animæ per Ren. Des Cartes, gallicè ab ipso conscriptæ, nunc autem in exterorum gratiam latina civitate donatæ. *Amst., Lud. Elsev.*, 1650. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (*Simier*).
131 m.

157 De l'usage des passions, par le R. P. J. F. Senault. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1643. in-12. mar. bl. dent. tr. dor.

157bis Le même ouvrage, dernière édition. *Leide, J. Elsev.*, 1658. in-12. vél.
Ce n'est pas l'édition de 1643, avec un titre renouvelé, comme le disent les *Annales*. Mr P. a reconnu, par la comparaison, que c'est une réimpression complète.

158 Les charactères des passions, par de la Chambre. *Amst., Ant. Michel*, 1658-1663. 4 vol. — L'art de connoistre les hommes, par le même. *Amst., Jacq. Le Jeune*, 1660. 1 vol. Ens. 5 vol. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Simier*).

159 J. Pascasii de alea, sive de curanda ludendi in pecuniam cupiditate libri duo. *Amst., Lud. Elsev.*, 1642. in-24. dem. rel. mar. viol. (*Scharye*).
Exemplaire non rogné.

Philosophie morale. — Pédagogie.

160 Le sage résolu contre l'une et l'autre fortune, par François Pétrarque (trad. par de Grenaille). *Brux., Fr. Foppens*, 1660-1661. 2 vol. in-12. vél.

161 J. Lipsii de constantiâ libri duo, qui alloquium præcipuè continent in publicis malis. *L. B., ex off. J. Maire*, 1628. in-64. mar. vert, fil. tr. dor. (anc. rel.).

162 Idem opus. *Amst., Lud. Elzev.*, 1652. in-12. dem. rel. mar. r. tr. sup. dor. *non rogné.*

M[r] P. doute de l'authenticité, comme impression Elsevirienne, de cette édition que Motteley dit être extrêmement rare; cependant elle figure dans le catalogue de Louis et Daniel de 1656.

163 J. A. Comenii pansophiæ diatyposis, ichnographica et orthographica delineatione totius futuri operis amplitudinem, dimensionem, usus adumbrans. *Amst., Lud. Elsev.*, 1645. in-12. mar. vert, comp. tr. dor. (*Thouvenin*).

Très bel exemplaire d'une belle édition. 128 m.

164 And. Rutcovii Cteticæ, id est, de modis acquirendi libri duo. *Amst., Lud. Elsev.*, 1650. in-12. cuir de R., fil. tr. dor.

165 Discours du nom de philosophe, par un gentilhomme. Traitté profitable à tous, et où on voit plusieurs véritez qui servent à vivre heureusement. *Brux., J. Mommart*, 1660. in-12. vél.

166 L'éducation héroïque, recueillie d'un manuscrit et mise en lumière par J. Ottonis, chanoine de la cathédrale de Gand. *Brux., F. Foppens*, 1655. in-12. mar. bl. jans. tr. sup. dor. (*Duru*).

Exemplaire non rogné aux armes et au chiffre du marquis de Coislin. Une notice biographique sur le chanoine Ottonis, de la main de M[r] P., a été ajoutée en tête du volume.

167 De l'éducation des enfans, et particulièrement de celle des princes, où il est montré de quelle importance sont les sept premières années de la vie. *Amst., Dan. Elsev.*, 1679. pet. in-8. mar. r. dent. tr. dor. (rel. anglaise).

168 Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France, et ailleurs parmy les honnestes gens. Seconde édition. *Brux., Ph. Vleugart*, 1675. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler*).

169 A. A. Bloemertii singularis liber de nobilis et studiosæ juventutis institutione. *Amst., Lud. Elzev.*, 1653. in-12. mar. bl. fil. tr. dor.

170 Un second exemplaire. 1653. in-12. vél.

171 Testament ou conseils fidèles d'un bon père à ses enfans, où sont contenus plusieurs raisonnements chrestiens, moraux et politiques, par P. Fortin Sr. de la Hoguette. *Leide, Jean Sambix* (*Elsev.*), 1655. in-12. cuir de R. dent. tr. dor.

172 Instruction morale d'un père à son fils, qui part pour un long voyage; ou manière aisée de former un jeune homme à toutes sortes de vertus, par Sylvestre Du Four. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1679. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Vogel*).

Politique. — Économie politique.

173 Doctrina politica in genuinam methodum, quæ est Aristotelis, reducta et explicata, ab Henningo Arnisæo. *Amst., Lud. Elsev.*, 1643. in-12. cuir de R. dent. tr. dor. (*Simier*).

174 G. Schonborneri politicorum libri septem. *Amst., Lud. Elsev.*, 1642. in-12. vél.

175 Idem opus. *Amst., Lud. Elsev.*, 1650. in-12. vél.

176 Elementa philosophica de cive, auctore Th. Hobbes. *Amst., Dan. Elzev.*, 1669. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozerian je*).

177 Le corps politique ou les élémens de la loy morale et civile, par Th. Hobbes. *Leide, J. et Dan. Elzev.*, 1653. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Courteval*).

Portrait de Th. Hobbes, ajouté.

178 Hier. Cardani Proxeneta, seu de prudentia civili liber. *L. B., ex off. Elzev.*, 1627. in-12. mar. à comp. tr. dor. (*Bozerian*).

179 Hier. Cardani arcana politica, sive de prudentia civili liber singularis. *L. B., ex off. Elzev.*, 1635. in-24. v. dent. tr. dor.

180 Réflexions, sentences ou maximes royales et politiques, traduites de l'espagnol par le R. P. D'Obeilh. *Amst., Dan. Elzev.*, 1671. in-12. mar. r. à comp. tr. dor.

181 Recherches politiques très curieuses, tirées de toutes les histoires tant anciennes que modernes (par Fr. Sav. D'Alquié). *Amst.*,

Gasp. Commelin, 1669. in-12. dem. rel. dos et coins de mar. r. (*Vogel*).

Exemplaire non rogné.

182 Considérations politiques sur les coups d'Estat, par Gabriel Naudé, parisien. (*A la Sphère*). *Sur la copie de Rome*, 1667. in-12. mar. bl. tr. dor. rel. jans. (*Duru*).

183 Pietra del paragone politico di Trajano Boccalini, con una nuova aggiunta dell' istesso. *Cosmopoli*, 1671. in-32. fig. mar. r. tr. sup. dor.

Exemplaire non rogné, provenant de la vente du C[te] Saint Mauris, à Paris, 1840.

184 Traiani Boccalini lapis lydius politicus, latinitate donavit E. J. Creutz. *Amst., Lud. Elzev.*, 1640. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Simier*).

185 Arn. Clapmarii de arcanis rerum publicarum libri VI illustrati à J. Corvino, accessit Chr. Besoldi de eadem materia discursus. *Amst., Lud. Elsev.*, 1641. in-12. mar. raisin de Corinthe, fil. tr. dor. (*Simier*).

Exemplaire non rogné.

186 Arn. Clapmarii et aliorum conclusiones de jure publico. *Amst*, *ap. Lud. Elsev.*, 1641. in-12. mar. vert à comp. (*Simier*).

Exemplaire non rogné. Ce volume forme le complément du précédent.

187 Cyriaci Lentuli Augustus, sive de convertenda in monarchiam republica, juxta ductum et mentem Taciti. *Amst., Lud. Elzev.*, 1645. in-12. mar. viol. fil. tr. dor.

188 Codicille d'or, ou petit recueil tiré de l'institution du prince chrestien, composé par Erasme, mis en françois (par Cl. Joly) avec d'autres pièces. (*Amst., Elzev.*), 1665. in-12. de 187 pp. mar. vert fil. tr. dor. (*Simier*).

189 Le même ouvrage. 1665. in-12. v. ant. fil. tr. dor.

Deuxième édition de 189 pp.

190 Nic. Machiavelli princeps, ex Sylv. Telii Fulginatis traductione; adjecta sunt ejusdem argumenti aliorum quorumdam contra Machiavellum scripta, de potestate et officio principum contra tyrannos. *L. B., ex off. Hier. de Vogel*, 1648. in-12. vél.

191 Virgilii Malvezzi marchionis princeps ejusque arcana, in vita

Romuli repræsentata. — Ejusd. tyrannus ejusque arcana in vita Tarquinii Superbi repræsentata, latinitate donavit Jo. Kruus. *L. B., ap. Elzevirios*, 1636. 2 tomes en 1 vol. in-12. cuir de R. dent. tr. dor. (*Simier*).

192 Intérêts et maximes des princes et des Estats souverains (*à la Sphère*). *Cologne, Jean du Païs*, 1665-1666. 2 part. en un vol. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Duru*).

193 Car. Paschalii legatus. *Amst., Lud. Elzev.*, 1645. in-12. mar. r. tabis, dent. tr. dor. (*Simier*).

194 Le parfait ambassadeur, traduit de l'espagnol en françois, par le Sr Lancelot. *Jouxte la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1642. in-12. v. f. fil. tr. dor.

195 Mémoires touchant les ambassadeurs et les ministres publics, par L. M. P. (le ministre prisonnier, Abr. de Wicquefort). *Cologne, P. Du Marteau* (*Holl., à la Sphère*), 1676. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

196 Le même ouvrage, par M. de Wicquefort. *Cologne, P. Du Marteau*, 1676-1679. 2 vol. in-12. vél.

197 Réflexions sur les mémoires pour les ambassadeurs et response au ministre prisonnier, avec d'exemples curieux et d'importantes recherches (par Galardi). *Villefranche, P. Petit* (*Brux.*), 1677. in-12. v. ant. fil. tr. dor.

198 Le ministre d'Estat, avec le véritable usage de la politique moderne, par de Silhon. *Amst., Ant. Michiels* (*Brux., Foppens*), 1661-1662. 3 vol. in-12. mar. puce fil. tr. dor. (*Closs*).

199 Le conseiller d'Estat, ou recueil des plus générales considérations servant au maniment des affaires publiques (par Ph. de Bethune). *Suiv. la copie imp. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1645. in-12. de 539 pp. v. f. fil. tr. dor.
La meilleure et la plus belle des deux éditions sous cette date.

200 De la charge des gouverneurs des places, par Ant. De Ville, dernière édition. *Jouxte la copie impr. à Paris*, 1640. in-12. fig. mar. bl.
Manquent le frontispice et les armoiries gravés.

201 De la charge des gouverneurs des places, par Ant. de Ville. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1674. gr. in-12. mar. r. f. tr. sup. dor. (*Capé*).
Bel exemplaire non rogné.

202 Aulicus inculpatus, ex gallico auctoris anonymi traductus à J. Pastorio. *Amst., Lud. Elzev.*, 1644. in-24. mar. bl. dent. tr. dor.

203 Entretien du sage ministre d'estat sur l'égalité de sa conduite en faveur et en disgrâce. *A Leyden, chez les Elsevier*, 1652. in-12. mar. bl. fil. tr. dor.

Le nom d'*Ergaste* dont la préface est signée, est le pseudonyme d'Edmond Breuché de la Croix, curé des Flematles, près de Liége, comme l'a prouvé M. Helbig, dans une intéressante notice insérée dans le Bulletin du Bibliophile Belge de 1858.

204 Traicté de la cour, ou instruction des courtisans, par M. Du Refuge. *Amst., chez les Elzev.*, 1656. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

205 La fortune des gens de qualité et des gentilshommes particuliers, enseignant l'art de vivre à la cour, suivant les maximes de la politique et de la morale, par M. De Caillière. *Jouxte la copie à Paris chez Est. Loyson* (*Brux., Foppens*), 1663. in-12. dem. rel. mar.

206 Pensées d'un gentilhomme qui a passé la plus grande partie de sa vie dans la cour et dans la guerre. *Jouxte la copie à Paris chez Ant. Vitré*(*Brux., Foppens*), 1665. in-12. v. f. f. tr. dor.(*Muller*).

207 Relation de l'établissement de la compagnie françoise pour le commerce des Indes Orientales, dédiée au roi. *Amst , de l'imprimerie et aux dépens de Simon Moinet*, 1666. — Discours d'un fidèle sujet du roy touchant l'establissement d'une compagnie françoise pour le commerce des Indes Orientales, adressé à tous les François. *Paris*, 1665. 2 part. en 1 vol. in-12. v. f. fil. tr. dor.

208 Relation de l'establissement de la compagnie françoise pour le commerce des Indes Orientales, dédiée au roy. *Paris, chez Seb. Cramoisy et Seb. Mabre Cramoisy*, 1666. — Discours d'un fidèle sujet du roy, touchant l'establissement d'une compagnie françoise pour le commerce des Indes Orientales, adressé à tous les François. *Paris*, 1665. — Articles et conditions sur lesquelles les marchands négociants du royaume supplient très humblement le roy de leur accorder sa déclaration et les grâces y contenues pour l'establissement d'une compagnie pour le commerce des Indes Orientales. *Paris*, 1665. 3 part. en 1 vol. in-12. v. f.

Ces trois opuscules, dont l'auteur est Franç. Charpentier, sont fort rares. Ils sont imprimés à Amsterdam, par Simon Moinet, l'ancien correcteur des Elsevier.

SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES.

209 Idea philosophiæ naturalis, collecta et consignata a Francone Burgersdicio. *L. B., Bon. et Abr. Elsev.*, 1622. — Idea philosophiæ moralis, ex Aristotele maxima parte excerpta et methodice disposita a Fr. Burgersdicio. *L. B., ex off. Elzev.*, 1623. 2 tom. en 1 vol. in-12. dem. rel. v. f.

210 Franconis Burgersdicii idea philosophiæ naturalis, sive methodus definitionum et controversiarum physicarum. Editio novissima. *L. B., ex off. Elzev.*, 1652. in-12. dem. rel. dos et coins de mar. (*Schavye*).
Exemplaire non rogné ni coupé.

211 Collegium physicum, disputationibus XXXII absolutum; totam naturalem philosophiam compendiose proponens, autore M. Fr. Burgersdicio, editio secunda. *L. B., ex off. Elsev.*, 1642. in-12. mar. La Vallière, tr. dor. (*Muller*).

212 G. Jacchæi institutiones physicæ. Editio postrema. *Amst., ap. Lud. Elsev.*, 1644. in-12. vél.

213 Traicté de physique, par Jacq. Rohault. *Amst., Jacq. Le Jeune* (*Elsev.*), 1672. 2 vol. in-12. fig. mar. bl. jans. tr. dor. (*Duru*).
Très bel exemplaire. 133 m.

214 Cours de chymie de P. Thibaut dit le Lorrain, distillateur ordinaire du roy. *Suiv. la copie de Paris, et se vendent à Leyde, chez Arn. Doude*, 1672. in-12. dem. rel. mar. r. tr. sup. dor. (*Closs*).
Exemplaire non rogné.

HISTOIRE NATURELLE.

215 Fr. Baconis de Verulamio historia naturalis et experimentalis de ventis. *Amst., ex off. Elzev.*, 1662. in-12. réglé, mar. bleu à comp. fil. dent. tr. dor. (*Simier*).

216 C. Plinii Secundi historiæ naturalis libri XXXVII. *L. B., ex off. Elsev.*, 1635. 3 vol. in-12. v. gauffré fil. tr. dor.

217 Fr. Baconis de Verulamio sylva sylvarum, sive historia naturalis et nova Atlantis. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1661. in-12. vél. bl.

218 Dissertation sur les principes des mixtes naturels, faite en l'an 1677 par le S[r] Duclos. *Amst.*, *Dan. Elsev.*, 1680. in-12. v. f. tr. dor.

219 Adr. Spigelii, Bruxellensis, isagoges in rem herbariam libri duo. *L. B.*, *ex off. Elzev*, 1633. in-24. mar. grenat, fil. (*Simier*).

Exemplaire non rogné.

220 Un second exemplaire in-24. mar. bl. fil. (*Koehler*).

Exemplaire en papier *bleu* non rogné.

221 Tabacologia, hoc est tabaci seu nicotianæ descriptio medico-chirurgico-pharmaceutica, vel ejus præparatio et usus in omnibus corporis humani incommodis, per J. Neandrum, Bremanum. *L. B.*, *ex off. Is. Elsev.*, 1622. in-4. fig. vél.

Dans le même vol. : Epistolæ medicinales P. Castelli philosophi ac medici romani. *Romæ*, 1626.

222 Tabacologia. Autre exemplaire de la même édition avec frontispice gravé portant : *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1626, et un beau portrait par Delff. in-4. dem. rel. v.

223 Phlegontis Tralliani quæ exstant opuscula de mirabilibus, gr. et lat., J. Meursius recensuit et notas addidit. *L. B.*, *ap. Is. Elzev.*, 1620. pet. in-4. vél.

MÉDECINE.

224 Hippocratis Coi opera omnia, gr. et lat., edita et ad omnes alias editiones accommodata, industria et diligentia J. A. Vander Linden. *L. B.*, *Dan. Abr. et Adr. a Gaasbeeck* (*Elsev.*), 1665. 2 vol. in-8. vél. blanc dent. tr. dor. (*Bozerian*).

225 Hippocratis liber de aeribus, aquis et locis, gr. et lat., Jano Cornario interprete, accedunt Foësii notæ. *L. B.*, *ap. J. Elsev.*, 1658. in-12. dem. rel. mar. bl. dos doré. (*Capé*).

Exemplaire non rogné d'une édition rare et dont les principaux catalogues Elseviriens ne font pas mention.

226 Hippocratis aphorismi, gr. et lat., ex recognitione A. Vorstii. *L. B., ex off. Elsev.*, 1628. in-32. mar. viol. dent. tr. dor.
Exemplaire sur papier *couleur citron*, provenant de Chateaugiron et antérieurement de Mac Carthy.

227 Hippocratis aphorismi. in-32. mar. r. tr. dor. (*Thouvenin*).
Réimpression du précédent sous la même date, page pour page, mais avec des différences notables.

228 Magni Hippocratis Coi Coacæ prænotiones, gr. et lat., cum versione A. Foesii et notis Joh. Jonstoni. *Amst., ex off. Elzev.*, 1660. in-12. mar. r. dent. tr. dor.
133 m.

229 A. Corn. Celsi de medicina libri octo, ex recognitione Joh. Ant. Vanderlinden *L. B., ap. J. Elzev.*, 1657. in-12. v. bl. tr. dor. (*Ducastin*).

230 Idea universæ medicinæ practicæ libris VIII absoluta, Joh. Jonstonus concinnavit. *Amst., Lud. Elzev.*, 1644. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Muller*).

231 Nic. Tulpii observationum medicarum libri tres, cum æneis figuris. *Amst., Lud. Elzev.*, 1641. pet. in-8. v. f. fil. tr. dor. (*Simier*).

232 Cæs. Cremonini Centensis de calido innato et semine, pro Aristotele adversus Galenum. *L. B., ex off. Elzev.*, 1634. in-24. mar. vert, fil. tr. dor. anc. rel.

233 Tentamina quædam physiologica diversis temporibus et occasionibus conscripta à Rob. Boyle, cum ejusdem historia fluiditatis et firmitatis. *Amst., Dan. Elzev.*, 1667. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Simier*).
133 m.

234 Pathologiæ cerebri et nervosi generis specimen, in quo agitur de morbis convulsivis et scorbuto, studio Th. Willis. *Amst., Dan. Elsev.*, 1670. in-12. mar. br. (*Muller*).
Exemplaire non rogné.

235 C. Piso enucleatus, sive observationes medicæ Pisonis, studio ac opera B. Langwedelii. *L. B., ex. off. Elzev.*, 1639. in-12. mar. vert à comp. fil. (*Simier*).
Exemplaire non rogné provenant des ventes Massena et Millot.

236 Joh. Beverovicii de calculo renum et vesicæ liber singularis; cum epistolis et consultationibus magnorum virorum. *L. B., ex off. Elzev.*, 1638. in-12. vél.

257 Tractatus de ventriculo et intestinis, cui præmittitur alius de partibus continentibus in genere et in specie de iis abdominis, auctore Fr. Glissonio. *Amst., ap. Jac. Juniorem* (*Elsev.*), 1677. in-12. v. f. fil. tr. sup. dor.

Exemplaire non rogné.

258 Exercitationes de generatione animalium, quibus accedunt quædam de partu, membranis ac humoribus uteri et de conceptione, auct. G. Harveo. *Amst., Lud. Elsev.*, 1651. in-12. vél.

259 Observationes et historiæ omnes et singulæ è G. Harvei libello de generatione animalium excerptæ, et in accuratissimum ordinem redactæ, studio J. Schraderi. *Amst., typis A. Wolfgang*, 1674. in-12. figures, vél.

240 Al. Deodati valetudinarium, seu observationum, curationum et consiliorum medicinalium satura. *L. B., ex off. J. Elsev.*, 1660. in-12. v. ant. fers à fr. tr. dor. (*Vogel*).

241 Joh. Prevotii artem componendi medicamenta genuinæ restitutam integritati exhibet Ad. Storck. *Amst., Dan. Elzev.*, 1665. in-12. mar. violet, fil. tr. dor. (*Simier*).

242 Sibylla Trig-Andriana seu de virginitate, virginum statu et jure tractatus novus et jucundus, per H. Kornmannum : cui accedunt ejusdem authoris tractatus duo de linea amoris, et de annulo usitato, sponsalitio et signatorio. *Hagæ-Comit., ex typ. Ad. Vlacq*, 1654. in-12. mar. vert. fil. tr. dor. (*Koehler*).

Exemplaire non rogné, provenant de la vente Coste.

243 S. Pinæi de virginitatis notis, graviditate et partu. L. Bonacioli de conformatione fœtus. Accedunt alia. *L. B., ap. Fr. Hegerum et Hackium*, 1639. in-12. dem. rel. mar.

244 Ren. Des Cartes tractatus de homine, et de formatione fœtus, quorum prior notis perpetuis L. de la Forge illustratur. *Amst., Dan. Elsev.*, 1677. in-4. dem. rel. dos de mar. vert (*Vogel*).

Exemplaire non rogné.

245 Levini Lemnii de termino vitæ liber. *L. B., ex off. D. Lopes de Haro*, 1638. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Vogel*).

246 Albertus Magnus de secretis mulierum, item de virtutibus herbarum, lapidum et animalium. *Amst., Jod. Janssonius*, 1643. in-12. vél.

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

247 M. Pselli compendium mathematicum, aliaque tractatus eodem pertinentes. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1647. in-8. mar. bl. à comp. tr. sup. dor.

Exemplaire non rogné.

248 Fr. a Schooten exercitationum mathematicarum libri quinque, quibus accedit Chr. Hugenii tractatus de ratiociniis in aleæ ludo. *L. B.*, *ex off. J. Elsev.*, 1657. in-4. dem. rel. mar.

Bel exemplaire non rogné.

249 Tables des sinus, tangentes et secantes selon le raid de 100,000 parties, par Albert Girard. *La Haye, chez Jacob Elzev.*, 1626. in-12. mar. bl. f. tr. dor. (*Simier*).

250 Sphæra Johannis de Sacro Bosco, emendata, multaque addita, opera et studio Fr. Burgersdicii. *L. B.*, *ex off. Bon. et Abr. Elsev.*, 1639. in-8. vél.

251 Math. Campani horologium solo naturæ motu et ingenio, dimetiens et numerans momenta temporis, constantissime æqualia. Accedit circinus sphæricus pro lentibus telescopiorum tornandis et poliendis. *Amst.*, *Dan. Elsev.*, 1678. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Capé*).

252 Fl. Vegetii et Sex. Julii Frontini de re militari opera; ex recensione P. Scriverii. Accedunt alia ejusdem argumenti veterum scripta. *L. B.*, *ex off. Jo. Maire*, 1633. in-12. mar. r. à comp. tr. dor. (anc. rel.).

Très joli exemplaire aux armes du cardinal de Richelieu.

253 Le parfait capitaine, autrement l'abrégé des guerres de la Gaule des commentaires de César (par le duc de Rohan). *Jouxte la copie impr. à Paris* (*Leyde*, *Elsev.*), 1638. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

254 Annibal et Scipion ou les grands capitaines, avec les ordres et plans de batailles, et les annotations, discours et remarques politiques et militaires de M. le comte G. L. De Nassau, auxquelles on a ajouté un autre traité de remarques politiques. *La Haye*, *J. et Dan. Steucker*, 1675. in-12. fig. v. ant. fil. tr. dor. (*Muller*).

255 Nouvelle manière de fortifications par escluses, descrite par Symon Stevin de Bruges. — La castramétation descrite par le même selon l'ordonnance et usage de très illustre prince et seigneur Maurice, prince d'Orange. *Leyden, Matthieu et Bonav. Elsev.*, 1618. 2 tomes en 1 vol. pet. in-fol. fig. vél.

SCIENCES OCCULTES.

256 Le comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes (par l'abbé de Villars). *Amst., Jacques Le Jeune* (*D. Elsev.*), 1671. in-12. mar. br. jans. (*Bauzonnet*).

Exemplaire non rogné provenant de la vente du marquis de Coislin, 1847.

257 Magica de spectris et apparitionibus spiritum, de vaticiniis, divinationibus, etc. *L. B., Fr. Hackius*, 1656. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Vogel*).

258 Enarratio methodica trium Gebri medicinarum, in quibus continetur lapidis philosophici vera confectio, autore anonymo sub nomine Æyrenæi Philalethes, natu Angli, habitatione cosmopolitæ. *Amst., Dan. Elsev.*, 1678. in-8. vél.

Dans le même volume : Struve, paradoxum chymicum sine igne. *Jenæ*, 1755. — Palmarii lapis philosophicus dogmaticorum. *Paris.*, 1609. — Albinæi bibliotheca chemica contracta. *Genevæ*, 1673. — Arcanum hermeticæ philosophiæ opus. *Ibid.*, 1673.

259 Les vrayes centuries et prophéties de maistre Michel Nostradamus, où se void représenté tout ce qui s'est passé tant en France, Espagne, Italie, Allemagne, Angleterre, qu'autres parties du monde. *Amst., J. Jansson à Waesberge, et la vefve de fu Elizée Weyerstraet*, 1668. in-12. mar. bl. tr. dor. (*Thouvenin*).

Bel exemplaire provenant de la vente Saint Mauris, 1840. 131 m.



BEAUX-ARTS.

260 M. Vitruvii Pollionis de architectura libri X, cum notis Philandri, Barbari et Salmasii ; elementa architecturæ ab H. Wottono ; lexicon Vitruvianum B. Baldi, etc. Omnia collecta et illustrata à J. de Laet. *Amst.*, *Lud. Elzev.*, 1649. in-fol. fig. vél.

Bel exemplaire dans sa reliure primitive, avec la vignette de Van Hulthem, provenant de la vente De Bremmaecker.

261 Aristoxenus, Nicomachus, Alypius, auctores musicæ antiquissimi, hactenus non editi, Jo. Meursius nunc primus vulgavit, et notas addidit. — Philostrati Lemnii sophistæ epistolæ quædam græcè, partim nunquam, partim auctiores editæ ; Jo. Meursius primus vulgavit. *L. B*, *ex off. Lud. Elzev.*, *typis God. Basson*, 1616. 2 tomes en 1 vol. pet. in-4. dem. rel. dos de mar. r.

262 Antiquæ musicæ auctores septem, gr. et lat., Marcus Meibomius restituit et notis explicavit. *Amst.*, *Lud. Elzev.*, 1652. 2 tomes en 1 vol. in-4. mar. r. du Levant à comp. à la Dusseuil, tr. dor. (*Thompson*).

Riche et bel exemplaire avec témoins d'une collection très recherchée.

ART CULINAIRE.

263 Le cuisinier françois, enseignant la manière de bien apprester et assaisonner toutes sortes de viandes grasses et maigres, légumes, pâtisseries et autres mets, avec une instruction pour faire des confitures, et des tables nécessaires, par le S[r] De la Varenne. *La Haye*, *Adr. Vlacq*, 1664. in-12. mar. r. jans. tr. dor.

264 Le pastissier françois, où est enseigné la manière de faire toute sorte de pastisserie, très utile à toute sorte de personnes. Ensemble le moyen d'aprester toutes sortes d'œufs pour les jours maigres, et autres, en plus de soixante façons. *Amst.*, *chez*

Louys et Daniel Elzevier, 1655. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Niedrée*).

On sait que c'est le volume réputé le plus rare de la collection des Elsevier, et qu'on n'en connait qu'un très petit nombre d'exemplaires ; celui-ci est d'une condition parfaite. 125 m.

265 Le jardinier françois qui enseigne à cultiver les arbres et herbes potagères ; avec la manière de conserver les fruits et faire toutes sortes de confitures, conserves et massepans, dédié aux dames. *Amst., J. Blaeu*, 1654. in-12. fig. mar. r. dent. tr. dor. (*Héring*).

Volume très rare. Exemplaire de la vente Millot. 128 m.

266 Les délices de la campagne, suitte du Jardinier françois, où est enseigné à préparer pour l'usage de la vie, tout ce qui croist sur la terre et dans les eaux, dédié aux dames mesnagères. Seconde édit. *Amst., J. Blaeu*, 1661. in-12. fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Duru*).

Non moins rare que le précédent. Très bel exemplaire de 133 m.



BELLES-LETTRES.

LINGUISTIQUE.

267 J. A. Comenii janua aurea linguarum, auctior et emaculatior quam unquam antehac, cum adjuncta græca versione, autore Simonio Holsato. *Amst., Lud. Elsev.*, 1642. in-12. v. (anc. rel.).

268 Un second exemplaire. 1642. in-12. vél.

269 J. A. Comenii janua linguarum reserata, cum græca versione Theod. Simonii, emendata a Steph. Curcellæo, qui etiam gallicam novam adjunxit. *Amst., Dan. Elzev.*, 1665. pet. in-8. v. r. dent. tr. dor.

270 Gemmulæ linguarum latinæ, gallicæ, italicæ et germanicæ, studio et opera Phil. Garnerii, galli; et L. Donati, itali. *L. B., ex off. Elzev.*, 1637. in-8. mar. r. fil. tr. dor.

271 Gemmulæ linguarum latinæ, gallicæ, italicæ et hispanicæ, studio et opera Ph. Garnerii, L. Donati et M. Fernandez. *Amst., Lud. et Dan. Elzev.*, 1656. in-8. dem. rel.

Exemplaire de la vente J. J. De Bure.

272 Clavis et fundamenta græcæ linguæ, authore Eilhardo Lubino, editio nova correctior edita opera et studio I. K. *Amst., Dan. Elsev.*, 1664. in-12. dem. rel. mar. amaranthe. (*Simier*).

Exemplaire non rogné.

273 Institutiones linguæ græcæ, olim quidem scriptæ à Nic. Clenardo, nunc autem ab erroribus expurgatæ et auctiores factæ, operâ G. J. Vossii. *Amst., Dan. Elsev.*, 1672. in-8. v. ant. à comp. tr. dor.

274 Jo. Meursii glossarium græco-barbarum, in quo, officia atque dignitates imperii Constantinop. tam in palatio quam ecclesia

aut militia explicantur et illustrantur. *L. B., ap. Lud. Elsev.*, 1614. in-4. vél. aux armes de l'abbaye d'Affighem.

275 G. J. Vossii etymologicon linguæ latinæ. Præfigitur ejusdem de literarum permutatione tractatus. *Amst., Lud. et Dan. Elsev.*, 1662. in-fol. vél. cordé, aux armes de Leyde.

Bel exemplaire de la vente Borluut de Noortdonck.

276 G. J. Vossii grammatica latina, in usum scholarum adornata, editio quinta. *L. B., ex off. Bon. et Abr. Elzev.*, 1644. pet. in-8. de 343 pp. v. f. fil. tr. dor.

Les parties intitulées *Syntaxis* et *Prosodia*, avec des titres particuliers datés de 1643, font partie intégrante du volume et en forment les pages 179 à 343.

277 G. J. Vossii de vitiis sermonis et glossematis latino-barbaris libri quatuor. *Amst., Lud. Elsev.*, 1645. in-4. vél.

278 Grammaire générale et raisonnée, contenant les fondements de l'art de parler; expliquez d'une manière claire et naturelle (par A. Lancelot et Ant. Arnauld). *Brux., E. H. Fricx*, 1676. — Nouvelle méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue italienne, 3e édition. *Suiv. la copie de Paris, Brux., E. H. Fricx*, 1677. 2 tomes en 1 vol. in-12. vél.

279 Remarques sur la langue françoise, utiles à ceux qui veulent bien parler et bien écrire, par Vaugelas. *Amst., J. de Ravestein*, 1665. in-12. v. vert, fil. dent. tr. dor. (*Hering*).

280 Nath. Duesii compendium grammaticæ gallicæ, in gratiam illorum editum qui germanicum idioma perfectè non callent. *L. B., ex off. Elzev.*, 1647. — Ejusdem nova nomenclatura quatuor linguarum, gallico, germanico, italico et latino idiomate conscripta, editio secunda. *Ibid.*, 1644. 2 tomes en 1 vol. in-8. v. f. fil. tr. dor.

281 Grammatica gallica ex celebrioribus grammaticis collecta, aucta et emendata studio et industriâ Th. La Grue. (*A la Sphère*). *Amst., P. Le Grand*, 1671. in-12. vél.

282 Epitome dictionum quorundam æquivocarum et ambiguarum in lingua gallica, in usum studiosæ juventutis collectæ, à Nathanaele Duesio. *L. B., ex off. Elsev.*, 1651. in-12. vél.

Opuscule rare.

283 Le dictionnaire des halles, ou extrait du dictionnaire de l'académie

françoise (par Artaud). *Brux., Fr. Foppens*, 1696. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

Bel exemplaire de la vente St. Mauris, 1849.

284 Dittionario italiano et francese. Dictionnaire italien et français, bien curieusement revu, corrigé et augmenté par Nathanael Duez. *Leide, J. Elsev.*, 1659-1660. 2 vol. in-8. v. ant. dent. tr. dor. (*Vogel*).

Bel exemplaire à grandes marges.

285 Le guidon de la langue italienne, par Nathanael Dhvez, avec trois dialogues familiers italiens et françois. La comédie de la moresse, les compliments italiens et une guirlande de proverbes. *Leyde, Bon. et Abr. Elsev.*, 1641. in-8. vél.

286 Dialogos en español y frances. Dialogues en françois et espagnol, avec des annotations, pour l'explication de quelques difficultez espagnoles, par César Oudin. *Brux., Fr. Foppens*, 1663. in-12. v. f. fil. (*Koehler*).

287 Lud. Càppelli diatriba de veris et antiquis Ebræorum literis, opposita D. Joh. Buxtorfii de eodem argumento dissertatione; item Jos. Scaligeri, adversus ejusdem reprehensiones, defensio. *Amst., Lud. Elzev.*, 1645. in-12. vél.

288 Un second exemplaire *non rogné*. 1645. in-12. mar. viol. jans. (*Muller*).

289 Th. Erpenii rudimenta linguæ arabicæ. Accedunt ejusdem praxis grammatica, et consilium de studio arabico feliciter instituendo. *L. B., ex off. Bon. et Abr. Elsev.*, 1628. in-8. v. f. fil. tr. sup. dor.

Exemplaire non rogné.

290 Jac. Golii lexicon arabico-latinum, contextum ex probatioribus orientis lexicographis. Accedit index latinus copiosissimus, qui lexici latino-arabici vicem explere possit. *L. B., typis Bon. et Abr. Elsev. Prostant Amst., ap. Joh. Janssonium*, 1653. in-fol. vél.

Bel exemplaire avec le feuillet *Abbreviaturæ* (Cf. Bérard).

RHÉTORIQUE.

291 Aphthonii progymnasmata, partim à R. Agricola, partim à J. M. Catanæo latinitate donata, cum scholiis R. Lorichii. *Amst., Lud. et Dan. Elzev.*, 1655. (titre gravé 1649). in-12. mar. r. à comp. fil. (*Thouvenin*).
Exemplaire non rogné.

292 G. Beckheri orator extemporaneus, seu artis oratoriæ breviarium bipartitum. *Amst., Lud. Elzev.*, 1650. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Capé*).

293 P. Ad. Ivari norvegi medulla oratoria, continens omnium transitionum formulas, quibus ornari possit oratio rhetorica. *Amst., ex off. Elzev.*, 1656. — C. Dieterici institutiones oratoriæ. *Amst., J. Ravestein*, 1654. 2 tomes en 1 vol. in-12. vél.

294 De l'art de parler (par le P. Lamy). *Suiv. la copie impr. à Paris chez A. Pralard (Amst., Elzev.)*, 1676. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler*).

295 Conciones et orationes ex historicis latinis excerptæ. *Amst., ex off. Elzev.*, 1662. in-12. mar. brun à comp. fil. tr. dor. *Thouvenin*).
Cette édition est la plus estimée des cinq imprimées par les Elsevier d'Amsterdam. 134 m.

296 Un second exemplaire. 1662. in-12. vél. dor.
Bel exemplaire dans sa reliure primitive et parfaitement conservé, provenant de la vente Lammens. 134 m.

297 M. Tullii Ciceronis orationum selectarum liber : editus in usum schol. *L. B., ex off. Bon. et Abr. Elzev.*, 1639. in-8. vél.

298 Q. Asconii Pediani commentationes in aliquot M. Tullii Ciceronis orationes, cum accuratissimis editionibus collatæ. *L. B., ex off. Fr. Hackii*, 1644. in-12. vél.

299 Erycii Puteani suada attica, sive orationum selectarum syntagma, item palæstra bonæ mentis prorsus innovata. *Amst., Lud. Elzev.*, 1644. in-12. vél.

300 Dan. Heinsii orationes, editio nova ; auctior atque ita emendata, ut alia videri possit. Accedunt dissertationes aliquot. *L. B., ex off. Elzev.*, 1642. in-12. mar. amar. fil. tr. dor. (*Muller*).

301 Casp. Barlæi orationum liber. Accesserunt alia nonnulla varia. Editio secunda. *Amst., J. Blaeu*, 1652. in-12. vél.

302 Fr. Spanhemii laudatio funebris celsissimi herois Frederici Henrici invictissimi Arausionensium principis, Nassoviæ comitis. *L. B., ex off. Elsev.*, 1647. in-12. mar. bl. jans. tr. dor. (*Duru*).

303 Disputationes juridicæ inaugurales. *L. B., apud viduam et hæredes Joh. Elsev.*: De agrimensione, 1679. 8 ff. — De actione Pauliana, 1680. 8 ff. — De edicto D. Hadriano tollendo, 1681. 4 ff. — De æquitate. *L. B., apud Abr. Elsev.*, 1681. 8 ff., en 1 vol. in-4. v. ant. fil. tr. dor. (*Schavye*).

Ces quatre thèses sont intéressantes pour l'histoire de la bibliographie Elsevirienne, en ce qu'elles fixent d'une manière précise l'époque à laquelle la veuve de Jean Elsevier abandonna l'imprimerie qui fut reprise par son fils Abraham II. P.

304 Burcheri De Volder oratio de rationis viribus, et usu in scientiis, dicta publicè cum rectoris academiæ Lugd. Batav. munere abiret. *L. B., Abr. Elsev.*, 1698. in-4. de 2 ff. et 35 pp. dem. rel. non rogné.

305 Klag und Trawerpredigt.... Oraison funèbre à l'occasion de la mort de Gustave-Adolphe, roi de Suède, et de Frédéric, roi de Bohême, décédés en novembre 1632, par Fréd. Schlöer. *Leiden, Bon. et Abr. Elsev.*, 1633. in-4. v. ant. fil. non rogné.

L'oraison funèbre occupe 23 pp. y compris le titre. A la suite se trouvent plusieurs autres opuscules allemands imprimés à Dresde, Augsbourg et Erfurt, en 1630-1632.

POÉSIE.

Poëtes grecs.

306 Aristotelis de poetica liber, Dan. Heinsius recensuit, ordini suo restituit, latine vertit, notas addidit. *L. B., typis J. Balduini, impensis Bonav. Elzev.*, 1610. — Petri Cunæi animadversionum liber in Nonni Dionysiaca. *L. B., ex off. Lud. Elsev.*, 1610. 2 tomes en 1 vol. in-8. mar. r. fil. tr. dor.

Nonni Panopolitæ Dionysiaca, denuo in lucem edita et latine

reddita per E. Lubinum cum lectionibus et conjecturis Ger. Falkenburgii. *Hanoviæ, typis Wecheliani*, 1605. in-8. mar. r. fil. tr. dor.

Très beaux exemplaires de même reliure, aux armes de de Thou, provenant de la vente J. J. de Bure.

307 G. J. Vossii de artis poeticæ natura ac constitutione liber. — Poeticarum institutionum libri tres. — De imitatione cum oratoriâ tum poeticâ, deque veterum recitatione liber. *Amst., Lud. Elzev.*, 1647. 3 tomes en 1 vol. in-4. vél.

308 Dan. Heinsius. Peplus græcorum epigrammatum, gr., in quo omnes celebriores Græciæ philosophi, encomia eorum, vita et opiniones recensentur, aut exponuntur. *L. B., ex off. Joan. Patii*, 1613. *Prostant apud Lud. Elsev.* in-4. dem. rel. v.

309 Homeri Iliados liber I, gr. *L. B., typis Is. Elzev., sumptibus H. Laurentii*, 1619. pet. in-4. dem. rel. v. ant.

310 Homeri Iliados libri primus, quintus et nonus, gr., in usum scholarum Hollandiæ West-Frisiæque. *L. B., ex off. Bon. et Abr. Elsev.*, 1626. in-8. de 80 pp. (et non 88. pp.) vél.

311 Homeri Ilias et Odyssea, gr., et in easdem scholia sive interpretatio Didymi, cum latina versione accuratissima indiceque græco, accurante Corn. Schrevelio. *L. B., apud Fr. Hackium* (*Amst., ex off. Lud. Elzev.*), 1656. 2 vol. in-4. v. f. fil. tr. dor. (anc. rel.).

Exemplaire en papier fin.

312 Jo. Meursii ad Theocriti Syracusani poetæ idyllia spicilegium. Ejusdem ad epigrammata notæ. *L. B., ex off. Lud. Elsev.*, 1597, *excudebat J. Balduini*. in-8. vél.

313 Lycophronis Chalcidensis Alexandra, poema obscurum gr., Jo. Meursius recensuit et libro commentario illustravit. Accessit Jos. Scaligeri versio. *L. B., ex off. Lud. Elsev.*, 1599, *excud. J. Balduini*. in-8. mar. r. à comp. tr. dor.

314 Apollonii Rhodii argonauticorum libri IV, gr. ab. Jer. Hoelzlino in latinum conversi; commentario et notis illustrati. *L. B., ex off. Elsev.*, 1641. in-8. v. br.

Exemplaire aux armes du chancelier Seguier, provenant de la vente de Bure.

Poëtes latins anciens.

315 Jani Vlitii venatio novantiqua. *Sine loco* (*ex off. Elzev.*), 1645. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian j*[e]).

316 Autores rei venaticæ antiqui, cum commentariis Jani Vlitii. *L. B., Elsev.*, 1653. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

317 Catullus, Tibullus, Propertius, cum C. Galli fragmentis quæ extant. *Amst., Lud. Elzev.*, 1651. in-16. mar. r. tabis, tr. dor. (anc. rel.).

318 P. Virgilii Maronis opera, e doctorum virorum castigatione. Accessit animadversionum liber; cum indice locupletissimo. *L. B., Abr. Elsev.*, 1622. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Thompson*).

319 P. Virgilii Maronis opera, nunc emendatiora. *L. B., ex off. Elsev.*, 1636. in-12. mar. r. dent. tabis, tr. dor.

Edition originale d'un des plus rares et des plus jolis Elsevier.

319[bis] Idem opus. 1636. in-12. vél.

Celle des deux réimpressions qui n'a pas d'errata à la page 411.

320 P. Virgilius Maro nunc emendatior. *Amst., Lud. Elsev.*, 1658 in-16. v. bl. fil. tr. dor. (*Simier*).

321 P. Virgilii Maronis opera, Nic. Heinsius recensuit. *Amst., ex off. Elzev.*, 1676. in-12. v. dent. tr. dor. (*Lefebvre*).

133 m.

322 Q. Horatii Flacci opera, cum animadversionibus et notis Dan. Heinsii. Idem librum de satyra præfixit. *L. B., ap. Lud. Elzev.*, 1612. in-8. vél.

323 Q. Horatius Flaccus. Accedunt nunc Dan. Heinsii de satyra Horatiana libri duo, cum ejusdem in omnia poetæ animadversionibus longè auctioribus. *L. B., ex off. Elzev.*, 1629. 3 part. en 2 vol. in-16. mar. r. fil. tr. dor. (*Padeloup*).

Joli exemplaire avec le frontispice gravé et les trois titres imprimés.

324 Q. Horatius Flaccus. Dan. Heinsius ex emendatissimis editionibus expressit et repræsentavit. Editio nova. *L. B., ex off. Elsev.*, 1653. in-16. mar. citr. à comp. tr. dor. (*Vogel*).

Texte seul ou tome 1[er] de l'édition de 1629, avec un nouveau titre en rouge et noir.

325 Q. Horatii Flacci poemata, scholiis sive annotationibus illustrata

a Jo. Bond. Editio nova. *Amst., Dan. Elsev.*, 1676. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Simier*).

Bel exemplaire provenant de la vente Massena, 1836. 192 m.

326 Q. Horatius Flaccus, Dan. Heinsius ex emendatissimis editionibus expressit et repræsentavit. *Amst., Dan. Elzev.*, 1676. in-16. vél. tr. dor.

Outre sa rareté, cette petite édition a le mérite d'être jolie et correcte.

327 Publ. Ovidii Nasonis opera, D. Heinsius textum recensuit, accedunt breves notæ Scaligeri et Jani Gruteri. *L. B., ex off. Elzev.*, 1629. 3 vol. in-16. cuir de R. fil. tr. dor. (*Schavye*).

328 Operum P. Ovidii Nasonis editio nova, accurante Nic. Heinsio. *Amst., typis Dan. Elsev.*, 1664. 3 tomes en 1 vol. in-16. vél.

329 D. Jun. Juvenalis et Auli Persii Flacci satyræ, ex doct. virorum emendatione. *Amst., typis Dan. Elzev.*, 1671. in-24. mar. r. fil. (*Simier*).

Exemplaire non rogné et dont plusieurs feuillets ne sont même pas coupés.

330 Persius enucleatus, sive commentarius in Persium, poetarum omnium difficillimum, studio Dav. Wedderburni. *Amst., Dan. Elsev.*, 1664. in-12. mar. bl. fil. tr. dor.

331 M. Ann. Lucani Pharsalia, sive de bello civili Cæsaris et Pompeii lib. X. ex emend. et cum notis Hug. Grotii. *Amst., Lud. Elzev.*, 1651. in-16. vél.

332 P. Papini Statii opera, ex recensione et cum notis J. Fr. Gronovii. *Amst., Lud. Elzev.*, 1653. in-16. mar. vert jans. tr. dor. (*Padeloup*).

333 La Pharsale de Lucain, en vers françois, par M. de Brébœuf. *Leide, J. Elzev.*, 1658. in-12. mar. vert, dent. tr. dor.

334 M. Val. Martialis, ex museo Petri Scriverii. *Amst., typ. Dan. Elzev.*, 1664. in-16. dem. mar. bl. tr. sup. dor.

Exemplaire non rogné.

335 Ausonii Burdigalensis opera. *Amst., G. Blaeu*, 1631. in-16. mar. bl.

Exemplaire à toutes marges, non rogné ni coupé.

336 Cl. Claudiani quæ exstant. Nic. Heinsius recensuit et notas addidit. *L. B., ex off. Elzev.*, 1650. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

Bel exemplaire en papier fin. 135 m.

337 Cl. Claudiani quæ exstant, ex emendatione virorum doctorum. *Amst., typis Lud. Elzev.*, 1650. in-16. v. ant. dent. (*Vogel*).

338 Aur. Prudentii Clementis quæ exstant, Nic. Heinsius recensuit et animadversiones adjecit. *Amst., Dan. Elzev.*, 1667. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.)

Poëtes latins modernes.

339 Septem illustrium virorum poemata, editio altera auctior et emendatior. *Amst., Dan. Elsev.*, 1672. pet. in-8. v. gaufré, dent. tr. dor. (*Bozerian j*[e]).

340 Cento ethicus ex variis poetis hinc inde contextus per Damasum Blyenburgium Batavum, juventutis maximè institutioni accommodatus. *L. B., ex off. Lud. Elzev.*, 1599. *Ex typogr. Chr. Gnjotii*. in-8. mar. vert, fil. tr. d. (anc. rel.)

341 Jac. Baldi lyricorum libri IV et epodon lib. I, editio secunda. — Ejusdem sylvæ lyricæ, editio secunda. *Coloniæ Ubiorum, Jod. Kalcovius* (*Amst., Elsev.*), 1646. 2 vol. in-12. mar. bl. fil. tr. dor.

342 Un second exemplaire de la première partie. 1646. in-12. vél.

343 Gasp. Barlæi poematum editio nova. *L. B., ex off. Elzev.*, 1631. in-12. réglé, mar. bl. fil. et orn. à froid, tr. dor. (*Simier*).

344 Dom. Baudii amores, edente P. Scriverio, accedunt Lælii Capilupi cento virgilianus in fœminas, Ausonii cento nuptialis, etc. *L. B., ap. Fr. Hegerum et Hackium, typis G. A. Vander Marse.* 1638. in-12. réglé, mar. bl. tabis, dent. tr. dor.

Bel exemplaire, 138 m. Une partie de l'édition porte au titre *Amst., ap. Lud. Elzevirium.*

345 Jo. Bonefonii basia, tam latino quam gallico idiomate edita. — Imitations du latin de Jean Bonnefons, avec autres gayetez amoureuses de l'invention de l'autheur. *L. B., ex typogr. Nic. Hercules*, 1659. in-12. vél.

Livre rare imprimé en caractères italiques.

346 Paraphrasis psalmorum Davidis poetica, auctore G. Buchanano, Scoto; ejusd. Buchanani tragœdiæ duæ Jephtes et Baptistes.

L. B., typis Is. Elzev., sumptibus H. Laurentii, 1621. pet. in-16. carré, mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.)

Édition peu commune en caractères italiques. On lit sur le plat de la reliure : LE BAILLY DE BRETEUIL.

347 G. Buchanani Scoti poemata quæ supersunt omnia. *L. B., Abr. Elsev.*, 1621. in-24. mar. r. dent. tr. dor. (anc. rel.).

348 G. Buchanani Scoti poemata quæ extant, editio postrema. *L. B., ex off. Elzev.*, 1628. in-24. mar. r. fil. tabis, tr. dor. (*Derome*).

349 V. Fabricii poematum juvenilium libri III; adjectæ sunt epistolæ aliquot seriæ et jocosæ. *L. B., ex off. Elsev.*, 1633. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Capé*).

350 Recueil de pièces latines, la plupart concernant la famille de Jean Polyandre de Kerckhove. *L. B., ex off. Elzev.*, 1640-1651. en 1 vol. in-fol. cart.

Epithalamia in nuptias nob. viri W. Dousæ et dominæ A. Kerckhoviæ, Joh. Polyandri a Kerckhoven filiæ. 1640. 6 ff. — Epithalamia in nuptias illustr. viri Joh. Polyandri a Kerckhoven et illustr. Cath. Woltoniæ, baronis à Wotten filiæ. 1641. 12 pp. — P. Scriverii somnium nuptiale sacrum illustr. D. Thomæ Howard, comitum Suffoleii filio et fratri et nob. virgini Walburgæ a Kerckhove, Joh. a Kerckhove filiæ. *Ex typ. Boxii*, 1646. 4 pp. — Allocutio M. Z. Boxhornii ad illustr. Th. Howardum sponsum, cum domum duceret nob. virginem Walburgam a Kerckhove, sponsam. 1646. 4 ff. — Fr. Spanhemii oratio funebris in excessum vener. nobilissimique theologi Joh. Polyandri a Kerckhoven, accedunt allocutio et epicedia. 1646. 6 ff. prél. 80 pp. chiff. et 28 pp. non chiff. Portrait de Polyandre. — Elegia in funus nobil. viri Joh. Polyandri a Kerckhoven. 1646. 4 pp. — Genethliacum inaugurale oblatum D. Quirino a Stryen cum ejus filius Joh. a Stryen doctoris titulos consequeretur. 1649. 2 ff. — J. H. Dauberi oratio funebris in excessum Andreæ Riveti, theologi; accedunt et epicedia. 1651. 6 ff. et 120 pp. Portrait de Rivet.

Deux de ces pièces seulement sont citées dans les *Annales*. Le volume renferme encore quelques autres opuscules académiques imprimés à Leyde, mais qui n'appartiennent pas aux presses Elseviriennes.

351 Petri Francii Ferdinandus, seu carmen panegyricum principi Ferdinando, Paderbornensi episcopo et libero baroni de Furstenberg, scriptum et consecratum. *Amst., ap. Dan. Elsev.*, 1680. 36 pp. — Ejusdem ad principem Ferdinandum, Paderbornensem episcopum et lib. bar. de Furstenberg, fautorem musa-

rum liberalissimum, gratiarum actio. *Amst., ap. vid. Dan. Elsev.*, 1681. 38 pp. en 1 vol. in-fol. v. m.

Ces deux pièces ne sont pas citées dans les *Annales*. Le volume renferme encore : P. Francii epicedium in funere herois invicti Mich. Adr. Ruteri, Holl. ac Westfr. archithalassi. *Amst.*, 1677. 2 ff. et 48 pp.

352 Poemata Ferdinandi liberi baronis de Furstenberg. Accedunt adoptivorum carminum libri II. *Amst., Dan. Elsev.*, 1671. in-8. vél. bl.

353 Hug. Grotii poemata omnia. Editio quarta. *L. B., Hier. de Vogel*, 1645. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

Les éditions du libraire de Vogel avec son emblème, un oiseau sur le frontispice, sont imprimées par Philippe de Croy et elles rivalisent pour l'exécution avec les meilleures éditions des Elsevier.

354 Poemata et effigies trium fratrum Belgarum, Nicolai Grudii Nic. Eq. etc. Hadriani Marii Nic. Eq. etc. Joannis Secundi Nic. Accessit Luschi Antonii Vicentini domus pudicitiæ, et Dominici Lampsonii Brug. typus vitæ humanæ. *L. B., ap. Lud. Elzev.*, 1612. in-8. v. f. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

Exemplaire avec les trois portraits qui manquent souvent, provenant de la vente J. J. De Bure.

355 Dan. Heinsii poematum editio nova, accedunt præter alia libri de contemptu mortis antehac una non editi. *L. B., sumptibus Elzeviriorum et Joh. Mairii*, 1621. *Typis Is. Elsev.* pet. in-8. vél.

Bel exemplaire.

355bis Un second exemplaire. pet. in-8. réglé, mar. bl. dent. tr. dor.

356 Dan. Heinsii de contemptu mortis libri IV, ad nobiliss. amplissimumque virum Janum Rutgersium. *L. B., ex off. Elzev.*, 1621. *Typis Is. Elzev.* pet. in-8. mar. v. fil. tr. dor. (*Capé*).

Exemplaire en grand papier.

357 Nic. Heinsii poemata, accedunt J. Rutgersii quæ quidem colligi potuerunt. *L. B., ex off. Elzev.*, 1653. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Simier*).

358 Theoph. Hogersii poemata juvenilia, accedunt Joh. Hogersii posthuma et D. Huetii funus Cl. Salmasii et iter Suecicum. — Theoph. Hogersii orationes tres. *Amst., Dan. Elsev.*, 1672. en 1 vol. in-12. mar. bl. fil. tr. dor.

359 F. Hoffmanni poeticum cum musis colludium, sive lusuum epigrammaticorum centuriæ. *Amst.*, *Æg. Janson. Valckenier*, 1663. in-12. vél.

360 Const. Hugenii momenta desultoria, poematum libri XI, edente Caspare Barlæo. *L. B.*, *typis Bon. et Abr. Elsev.*, 1644. in-8. vél.

361 Jani Lernutii initia, basia, ocelli, et alia poemata, ab ipso auctore publicata. *L. B.*, *Lud. Elsev.*, 1614. in-8. vél.

362 Æg. Menagii poemata, quarta editio, auctior et emendatior. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1663. in-12. v. gaufré, dent. tr. dor. (*Simier*).

131 m.

363 Epigrammatum Jo. Owenii editio postrema, accuratissima et posthumis quibusdam adaucta. *Amst.*, *Lud. Elzev.*, 1647. in-24. port. mar. r.

Exemplaire non rogné de l'édition regardée par Mr P. comme la première sous cette date. La page Ire finit par le mot *Sales*.

364 Idem opus. 1647. in-24. mar. olive dent. tr. dor. (*Simier*).

Deuxième édition sous cette date.

365 Un second exemplaire de la même deuxième édition. in-24. vél.

366 Epigrammatum Jo. Oveni, et Alb. Inès acroamatum epigrammaticorum editio postuma et postumis quibusdam adaucta. *Amst.*, *apud Elsev.*, 1679. in-12. v. fil. tr. dor. (*Simier*).

Faux Elsevier, sans réclames, et probablement imprimé en France, d'après M. Motteley.

367 Ren. Rapini hortorum libri IIII. Editio altera. *L. B.*, *ex off. Arn. Doude*, 1668. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Capé*).

368 Johannis Secundi opera, accurate recognita ex museo P. Scriverii. *L. B.*, *Fr. Hegerus*, 1631. in-12. vél. portr.

369 Hymnus tabaci, autore Raphaele Thorio. *L. B.*, *typis Is. Elsev.*, 1625. in-4. cart.

370 Posteritati. J. Aug. Thuani poematium, in quo argutias quorundam importunorum criticorum in ipsius historias propalatas refellit, notis illustratum operâ atque studio J. Melanchthonis. *Amst.*, *Dan. Elsev.*, 1678. in-12. dem. rel. dos de mar. br.

Exemplaire avec toutes ses marges et non coupé. Il provient de la vente Lammens.

371 Fr. Vavasseur, e Societ. Jesu, Theurgicon sive de miraculis Christi libri IV. *Parisiis, sumptibus P. Le Petit* (*L. B., Elsev.*), 1645. in-12. mar. vert, fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

Poëtes français.

372 Les œuvres de Clément Marot, revues et augmentées de nouveau. *La Haye, Adr. Moetjens*, 1700. 2 vol. in-12. mar. raisin de Cor. dent. tr. dor. (*Simier*).

Bel exemplaire en riche reliure admis à l'exposition de 1819.

373 Recueil de diverses poésies des plus célèbres autheurs de ce temps, contenant la belle gueuse, la belle aveugle, la muette ingrate, etc. et autres pièces curieuses. *Leyde, chez Jean Sambix* (*J. et Dan. Elsev.*), 1652-1653. 2 vol. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

Recueil très rarement complet en deux volumes. Le tome 1er relié par Simier est un peu moins haut que le tome 2e relié par Thouvenin. Ce dernier a 126 m.

374 Les satyres et autres œuvres du Sr Regnier. *Selon la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1642. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (*Simier*).

Bel exemplaire provenant de la vente St. Mauris, 1840. 128 m.

375 Les satyres et autres œuvres du sieur Regnier, augmentées de diverses pièces cy-devant non imprimées. *Leyden*, *J. et Dan. Elsev.*, 1652. in-12. réglé, mar. bl. dent. tabis, tr. dor. (*Lefebvre*).

376 Satyres du sieur D*** (Boileau Despréaux). *Amst.*, *Is. Van Dyck* (*Brux., Foppens*), 1669. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

377 OEuvres diverses du sieur D*** (Boileau Despréaux) avec le traité du sublime ou du merveilleux dans le discours, traduit du grec de Longin, nouvelle édition. *Amst.*, *Abr. Wolfgang*, 1680. gr. in-12. mar. citr. fil. tr. dor. (*Mackensie*).

378 Recueil de diverses pièces choisies d'Horace, d'Ovide, Catulle, Martial et Anacréon; aussi la traduction du 1er chant de l'Adonis du chevalier Marin, par M. le président Nicole. *Jouxte la copie*,

à Paris, chez Ch. Sercy (*Brux., Foppens*), 1666. pet. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz*).

379 Moyse sauvé, idylle héroïque du S[r] de Saint Amant. *Leyde, Jean Sambix* (*Elzev.*), 1654. in-12. mar. bl. dent. tr. dor.

380 La Pucelle, ou la France délivrée, poëme héroïque par M. Chapelain. *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1656. in-12. mar. orange, fil. tr. dor. (rel. angl.).

Bel exemplaire de Charles Nodier, qui dit dans son catalogue de 1844 que c'est le plus grand qu'il ait vu : il a 131 m. et des témoins.

381 Alaric ou Rome vaincue, poëme héroïque dédié à la sérénissime Reyne de Suède, par M. de Scudery. *Jouxte la copie à Paris, chez Aug. Courbé* (*Brux., Foppens*), 1655. gr. in-12. fig. v. bl. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

382 Un second exemplaire, même édition, mais avec un titre nouveau daté de 1656. in-12. fig. vél.

383 Clovis, ou la France chrestienne, poëme héroïque par J. Desmarests. *Leyde, par les Elsevier*, 1657. in-12. mar. r. à comp. fil. tr. dor. (*Vogel*).

Édition due probablement aux presses Rouennaises.

384 Recueil des contes du S[r] Dela Fontaine, les satyres de Boileau et autres pièces curieuses. (*A la Sphère*). *Amst., J. Verhoeven* (*Brux., Foppens*), 1669. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Duru*).

385 La ménagerie, par M. l'abbé Cotin, et quelques autres pièces curieuses. *La Haye, P. Du Bois* (*Amst., Wolfgang*), 1666. in-12. dem. rel.

386 Métamorphoses d'Ovide en rondeaux, (par Benserade). *Jouxte la copie impr. à Paris, de l'impr. royale* (*à la Sphère*). in-12. cuir de R. fil. tr. dor.

387 Le cabinet satyrique, ou recueil parfait des vers piquans et gaillards de ce temps, tiré des secrets cabinets des sieurs Sigognes, Regnier, Motin, Berthelot, Maynard et autres des plus signalés poëtes de ce siècle. (*A la Sphère*), S. l. 1666. 2 vol. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Thompson*).

Édition la plus recherchée et qu'on croit, à cause de la sphère, sortie des presses des Elsevier.

588 Le Parnasse satyrique du sieur Théophile. S. l. (*Holl., Elsev.*), 1660. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome*).

Charmant exemplaire de 126 m. provenant de la vente Ch. Nodier, 1844.

589 L'eschole de Salerne en vers burlesques et duo poemata macaronica, de bello huguenotico et de gestis magnanimi et prudentissimi Baldi. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1651. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozerian*).

Très bel exemplaire provenant des ventes Berard et Van Gobbelschroy. 130 m.

590 Un second exemplaire. 1651. in-12. mar. r. tr. dor.

120 m.

591 L'Odyssée d'Homère, ou les avantures d'Ulysse en vers burlesques (par H. de Picou). *Leyde, Jean Sambix* (*Elsev.*), 1653. in-12. cuir de R. fil. tr. dor. rel. molle.

Un des volumes les plus rares de la collection des Elsevier; il provient de la vente Bignon, 1849.

592 Le Virgile travesty en vers burlesques de M. Scarron, dédié à la reyne. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elzev.*), 1650-1651. in-12. mar. bl. jans. tr. dor. (*Duru*).

Cette édition, contenant cinq livres, est fort rare.

593 Les odes d'Horace en vers burlesques (par H. de Picou). *Leyde, Jean Sambix* (*Elzev.*), 1653. in-12. mar. vert olive (*Koehler*).

Exemplaire non rogné d'un volume fort rare.

594 L'Ovide en belle humeur de M. Dassoucy. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1651. in-12. mar. r. du Lev. fil. tr. dor. (rel. angl.)

Joli exemplaire d'un Elsevier des plus rares. Il provient de la vente Montaran. 126 m.

595 Recueil des œuvres burlesques de M. Scarron. *Jouxte la copie à Paris, chez T. Quinet* (*Brux., Foppens*), 1655. in-12. caract. ital., mar. bl. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

596 La Masarinade, ou éloge du cardinal Masarin en vèrs burlesques, par le sieur Scaron, corèct é an la bone ortografe. A Amstredan, aus dèpans é de l'inprimerië de Simon Moinèt, dans la ruële de la Sèrviële, vulgairemant *Servetsteeg*, joignant le Pié, 1663. pet. in-8. de 20 pp. — Le vrai Tèstament du défunt

cardinal Jul. Mazarini, duc de Nivèrnois, etc., premier ministre du roi de France, corêct é an la bone ortografe.

Dedans la vile de *Holande*,
où se tiint le plus gran marché.
Qui ne sét où c'êt, le demande;
il me trouvera près du *Pié*.
1663.

pet. in-8. de 29 pp. en un volume mar. bl. tr. d. (*Duru*).

Indépendamment de leur rareté et de leur curiosité historique comme *Mazarinades*, ces deux opuscules ont un intérêt bibliographique de plus, parce qu'ils ont été imprimés par Simon Moinet, successivement correcteur des imprimeries Elseviriennes à Leyde et à Amsterdam, et en outre réformateur d'orthographe à joindre à la liste des Taillemont, Le Baïf, De la Ramée, Jacques Pelletier, Loys Maigret et René Milleran, dont il est question dans les anciens et nouveaux Mélanges de Charles Nodier. (Voyez à ce sujet pages 263-266 du tome 2 du *Bulletin du Bibliophile belge*.) P.

397 La Rome ridicule du sieur de Saint-Amant, travestië à la nouvêle ortografe pure invansion de Simon Moinêt Parisiën. A Amstredan aux dèpans é de l'inprimerie de Simon Moinêt, dans la ruêlle de la Serviète, vulgairement *Servet-Steg*, 1663. pet. in-8. de 44 pp. cartonné et non rogné.

Très rare opuscule, curieux surtout par sa dédicace au prince d'Orange, où l'ancien correcteur des Elsevier prône sa nouvelle ortographe de la manière la plus singulière, pour ne pas dire la plus *ridicule*. P.

398 Description de la ville de Paris, en vers burlesques, contenant toutes les galanteries du palais, la chicane des plaideurs, l'éloquence des harengères de la halle, l'adresse des servantes qui ferrent la mule, l'inventaire de la friperie, le haut stille des secrétaires de St. Innocent, et plusieurs autres choses de cette nature (par Berthaud). *Jouxte la copie à Paris* (*Brux*., *Foppens*), 1654. in-12. mar. bl. à comp. fil. tr. dor. (*Muller*).

Édition des plus rares. Une note qui se trouve sur l'un des feuillets de garde de cet exemplaire, affirme que c'est le seul qui depuis 20 ans ait passé en vente à Paris. Il a figuré successivement dans les catalogues Nodier, Millot et Van Gobbelschroy, et s'est vendu 140 fr. chez le premier en 1830.

399 La chronique scandaleuse, ou Paris ridicule, de C. Le Petit.

Cologne, P. de la Place (Holl., à la Sphère), 1668. in-12. mar. r. à comp. fil. tr. dor.

Bel exemplaire de ce petit livre rare, provenant de la vente Coste.

400 Description de la ville d'Amsterdam, en vers burlesques, selon la visite de six jours d'une semaine, par P. Le Jolle. *Amst., Jacques le Curieux*, 1666. in-12. mar. r. dent. tr. dor.

Poëtes italiens et allemands.

401 Collection de poëtes italiens. *Amst., nella stamperia di Dan. Elsev. e in Parigi si vende appresso Th. Jolly*, 1678. 9 vol. in-32. mar. vert à comp. tr. dor. (*Simier*).

Bonarelli, Filli de Sciro, 1 vol. — Guarini, il Pastor fido, 1 vol. — Marino, l'Adone, 4 vol. — Torq. Tasso, il Goffredo, overo Gierusalemme liberata, 2 vol. — T. Tasso, Aminta, 1 vol.

Joli exemplaire d'une collection remarquable, ornée de figures de Sébastien Leclerc. Il provient des ventes Sensier et Bignon.

402 Il Goffredo, overo Gierusalemme liberata, poema heroico di Torq. Tasso. *Amst., gli Combi et Lanou*, 1652. 2 tomes en 1 vol. in-24. vél.

403 Il Goffredo, overo Gierusalemme liberata, poema heroico del Sig. Torq. Tasso. *Amst., nella stamperia del S. Dan. Elsev., et in Parigi si vende appresso Th. Jolly*, 1678. 2 vol. in-32. fig. v. f. tr. dor. (anc. rel.).

404 L'Adone, poema del cav. Marino, con gli argomenti e l'allegorie. 1651, *in Amst.* 2 vol. in-24. vél.

405 Annæ Ovenæ Hoyers, geistliche und weltliche poemata. *Amst., Ludw. Elsev.*, 1650. in-12. mar. vert jans. tr. dor. (*Duru*).



ART DRAMATIQUE.

Auteurs dramatiques latins.

406 Dan. Heinsii de tragœdiæ constitutione liber, cui et Aristotelis de poetica libellus gr. et lat. cum notis accedit. *L. B., ex off. Elsev.*, 1643. in-12. cuir de R. tr. dor. (*Simier*).

407 M. Accii Plauti comœdiæ superstites XX, accuratissimè editæ. *Amst., Lud. Elzev.*, 1652. in-16. v. gaufré, fil. tr. dor.

Deuxième édition sous cette date.

408 Pub. Terentii comœdiæ sex, ex recensione Heinsianâ. *L. B., ex off. Elzev.*, 1635. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozérian j*[e]).

Édition originale sous cette date.

409 Pub. Terentii comœdiæ sex, ex recensione Heinsiana. *Amst., ex off. Elsev.*, 1661. in-12. dem. rel. mar. vert, tr. sup. dor. (*Capé*).

Exemplaire non rogné.

410 L. et M. Annæi Senecæ tragœdiæ, cum notis Th. Farnabii. *Amst., Dan. Elsev.*, 1678. in-16. réglé, mar. bl. fil. coins et tr. dor.

411 Dan. Heinsii Herodes infanticida tragœdia, ejusdem poematia aliquot. *L. B., ex off. Elzev.*, 1632. in-8. v. f. fil. tr. dor.

412 Dan. Heinsii epistola, quâ dissertationi D. Balzaci ad Herodem infanticidam respondetur, multaque diversæ eruditionis hac occasione excutiuntur, editore Marco Zuerio Boxhornio. *L. B., ex off. Elsev.*, 1636. in-8. v. br. anc.

Auteurs dramatiques français.

413 Recueil de sept pièces avec la sphère. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elzev.*), 1648-1650. en 1 vol. in-12. mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Thouvenin*).

Venceslas, tragi-com. de M. Rotrou, 1648. — Cosroës, trag. du même, 1649. — Thémistocle, tragi-com. de P. Du Ryer, 1649. — Le mariage d'Oroondate et de Statira, tragi-com. (par J. Magnon), 1649. — Le Jodelet,

com. de Scarron, 1648. — L'Héritier ridicule, com. du même. — L'Intrigue des filous, com. par de L'Estoile, 1649.

Exemplaire provenant de la vente de Soleinne. 126 m.

414 Six comédies réunies en 1 vol. in-12. d. rel. dos de veau.

Le comte de Rocquefeuilles ou le docteur extravagant, par D. C. de Nanteuil. — L'Amour sentinelle ou le cadenat forcé, par le même. (*A la Sphère*), *La Haye*, 1669. — Le Tartuffe, par Molière. — Amphytrion, par le même. *Suiv. la copie* (*Elsev.*, *à la Sphère*), 1669. — La femme juge et partie, par Montfleury. *Suiv. la copie* (*à la Sphère*), 1669. — Le cartel de Guillot, par Chevalier. *La Haye*, *Moetjens*, 1682.

415 La Mariamne, tragédie du Sr de Tristan l'Hermite. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Amst.*, *Dan. Elsev.*), 1676. in-12. de 70 pp. cart.

153 m.

416 Nitocris, reine de Babylone, tragi-comédie de P. Du Ryer. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde*, *Elzev.*), 1650. in-12. dem. rel. mar. r.

151 m.

417 Clotilde, tragédie, par M. Boyer. (*Au Quærendo*). *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1662. in-12. mar. r. tr. dor.

418 Le marquis ridicule ou la comtesse faite à la haste, comédie par M. Scarron. *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1656. — L'escolier de Salamanque ou les généreux ennemis, tragi-comédie de M. Scarron. *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1657. pet. in-12. en un vol. mar. bl. jans. tr. dor. (*Duru*).

Ces deux pièces sont sorties des presses de Jean Elsevier, de Leyde.

419 La Jalouse d'elle-même, comédie (de Bois-Robert). (*Au Quærendo*). *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1662. in-12. mar. r. tr. dor.

420 L'art de régner, ou le sage gouverneur, tragi-comédie (par Gillet de la Tessonnerie). — Le Desniaisé, comédie (par le même). *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde*, *Elsev.*), 1649. 2 tom. en 1 vol. in-12. mar. bl. à comp. tr. dor. (*Schavye*).

Deux pièces rares provenant de la vente de Soleinne et reliées depuis.

421 La comédie de proverbes, pièce comique (par Monluc, comte de Cramail). *La Haye*, *Adr. Vlacq*, 1655. in-12. mar. bl. jans. tr. dor. (*Capé*).

422 Les œuvres de Monsieur Molière. *A la Sphère. Amst., chez Jaques le Jeune (Dan. Elsev.)*, 1675. 5 vol. in-12. non rognés mar. r. jans. doublé de mar. bl. large dent. à petits fers (*Niédrée*).

EXEMPLAIRE PRÉCIEUX ET UNIQUE tant par la conservation extraordinaire de *toutes ses marges* que par la date des pièces qui le composent, toutes antérieures à l'année 1675. Sur les 26 pièces, vingt sont datées de 1674, une de 1673, une de 1671, deux de 1669 et deux de 1662. V. les *Annales* p. 351.

423 Les œuvres de Monsieur Molière. *A la Sphère. Amst., chez Jaques le Jeune (Dan. Elsev.)*, 1678-1681. 5 vol.— (OEuvres posthumes). *Amst., chez Guill. le Jeune*, 1689. 1 vol., ens. 6 vol. in-12. v. f. fil. tr. dor. (anc. rel.).

Cet exemplaire, le plus beau que l'on connaisse, provient de la vente Bérard, où il a été vendu 151 fr., et en dernier lieu de la vente de Soleinne, 125 fr. Le 6e volume n'a pas de titre général. Ponr plus de détails et pour la date de chaque pièce voir les *Annales* p. 353. 131 m.

424 L'estourdy ou les contretemps, comédie, par J. B. P. Molière. *Suiv. la copie impr. à Paris (Amst., Elzev.)*, 1663. in-12. cart.

Bel exemplaire. 131 m.

425 La critique de l'escole des femmes, comédie, par J. B. P. Molière. *A la Sphère. Suiv. la copie impr. à Paris*, 1663. in-12. de 68 pp. mar. r.

Édition évidemment Elsevirienne, imprimée sous la même date que l'édition originale de Paris. Elle n'est pas citée dans les *Annales*. 132 m.

426 Elomire, c'est-à-dire Molière hypocondre, ou les médecins vengés, comédie (par Boulanger de Chalussay). *Suiv. la copie impr. à Paris (Amst., Elsev.)*, 1671. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz*).

Bel exemplaire provenant des ventes de Soleinne et Borluut de Noortdonck.

427 L'illustre théâtre de Mr Corneille. *Leyden*, 1644. in-12. mar. vert olive, fil. tr. dor. (anc. rel.).

Comme l'indique la table au verso du titre, ce volume contient : le Cid, 1644. — Horace, 1641. — Cinna, 1644. — La mort de Pompée, 1644. — Polyeucte, 1644. Chaque pièce avec un titre particulier à la Sphère, *suivant la copie imprimée à Paris*.

Les exemplaires avec le titre général et les 5 pièces antérieures à 1645 sont excessivement rares. Outre celui-ci, provenant de M. Bourdillon, Mr P. n'en a connu qu'un autre, celui de M. Sensier qui s'est vendu 228 fr. chez M. de Pixérécourt, et 245 fr. chez M. Buvignier en 1849. 121 m.

428 L'illustre théâtre de Mr Corneille. (*A la Sphère*). *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1644-1647. in-12. mar. r. doublé de mar. vert, riche dent. tr. dor. (*Schavye*).

Bel exemplaire (sans le titre général) contenant les 8 pièces suivantes en premières éditions, sauf *Horace* et *le Cid* qui ont été imprimés dès 1641 : Horace, 1643. — Le Cid, 1644. — Cinna, 1644. — La mort de Pompée, 1644. — Polyeucte, 1644. — Le Menteur, 1645. — La suite du Menteur, 1645. — Rodogune, 1647. 120 m.

429 Quatre pièces du théâtre de P. Corneille. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1647-1651. en 1 vol. in-12. mar. r. tr. dor.

Le Cid, 1651. — Héraclius, 1647. — Rodogune, 1647. — Don Sanche d'Arragon, 1650. — Premières éditions, à l'exception du Cid. 120 m.

430 Le Cid, tragi-comédie nouvelle par le Sr Corneille. *Jouxte la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1638. pet. in-8. caract. italiques, mar. r. jans. tr. dor. (*Duru*).

431 Polyeucte, martyr, tragédie de Mr Corneille. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1656. in-12. de 94 pp. mar. r.

Édition non citée. 128 m.

432 Rodogone, princesse des Parthes, tragédie par Mr De Corneille. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1652. in-12. cart.

433 Le geolier de soy-mesme, comédie par Th. Corneille. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1657. in-12. mar. r. tr. dor. (*Closs*).

434 Adraste, tragédie, par le sieur Ferrier. (*A la Sphère*). *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1681. in-12. mar. r. jans. tr. dor. (*Duru*).

435 Tragédies de Pradon. (*Au Quærendo*). *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1674-1680. 5 pièces en 1 vol. in-12. v. br.

Phèdre et Hippolyte, 1679. — La Troade, 1679. — Tamerlan ou la mort de Bajazet, 1679. — Statira, 1680. — Pirame et Thisbé, 1674.

436 Les charmes de Félicie, tirés de la Diane de Montemaior, pastorale (par De Montauban). *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1657. in-12. mar. r. tr. dor. (*Closs*).

437 L'amant indiscret, ou le maistre estourdi, comédie, par le Sr Quinault. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1657. in-12. mar. r. tr. dor. (*Closs*).

438 Le fantosme amoureux, tragi-comédie de Mr Quinault. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1658. in-12. mar. r. tr. dor.

439 Amalasonte, tragi-comédie, par le (*sic*) Mr Quinault. *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1660. in-12. mar. r. tr. dor.

440 La mort de Cyrus, tragédie, par Quinault. — Le mariage de Cambise, tragi-comédie par le même. (*Au Quærendo*). *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1662. 2 pièces in-12. non reliées.

441 La Virginie romaine, tragédie de M. Le Clerc. *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1645. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet*).

Charmant exemplaire d'une pièce rare, provenant de la vente Cailhava. 126 m.

441bis Un second exemplaire, 1645. in-12. mar. r. fil. tr. dor. 120 m.

442 La coifeuse à la mode, comédie (par d'Ouville). *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1649. in-12. v. viol. fil.

443 Armelzar, ou les amis ennemis, tragi-comédie (par Chappuzeau). *Leyde, J. Elsev.*, 1658. in-12. mar. bl. jans. tr. dor. (*Duru*).

Bel exemplaire d'une pièce rare. 128 m.

444 Manlius, tragi-comédie, par Mademoiselle des Jardins. (*Au Quærendo*). *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1662. in-12. mar. r. tr. dor.

Auteurs dramatiques italiens.

445 Aminta, favola boscareccia di Torquato Tasso. *Leida, Giov. Elsev.*, 1656. in-12. mar. r. tr. dor. (*Derome*).

Élégante édition peu commune, où toutes les vignettes Elseviriennes sont répandues en grand nombre.

446 Il pastor fido del S. cav. Batt. Guarini. *Leyda, Giov. Elsev.*, 1659. in-12. fig. mar. r. fil. tr. dor.

447 Le berger fidelle, traduit de l'italien de Guarini, en vers françois (par l'abbé de Torche). *Cologne, P. Du Marteau* (*Holl., à la Sphère*) 1671. in-12. fig. mar. noir jans. tr. dor. (*Capé*).

Fort bel exemplaire d'une charmante édition avec le texte italien en caractères italiques placé en regard de la traduction.



FICTIONS EN PROSE.

Romans grecs et latins.

448 Heliodori Æthiopicorum libri X, latine. *L. B., excud. G. Vander Marse*, 1637. in-16. vél.

449 Achillis Tatii erotica, sive de Clitophontis et Leucippes amoribus libri VIII, gr. et lat., ex bibliotheca Cl. Salmasii. Adjectus est notarum et emendationum liber. *L. B., Fr. Hegerus*, 1640. in-12. vél.

450 Eustathius de Ismeniæ et Ismenes amoribus. *L. B., Dav. Lopes de Haro*, 1644. in-32. vél.

451 Jo. Barclaii Argenis, editio novissima, cum clave. *L. B., ex off. Elzev.*, 1630. in-12. vél.

La meilleure des deux éditions sous cette date.

452 Un second exemplaire, même édition. in-12. mar. r. dent. tabis, tr. dor. (*Bozérian jeune*).

Exemplaire auquel on a ajouté 24 gravures.

453 Jo. Barclaii Argenis, editio novissima cum clave. *Amst., ex off. Elzev.*, 1659. in-12. vél.

454 Euphormionis Lusinini, sive Jo. Barclaii satyricon partes quinque cum clavi, accessit conspiratio anglicana. *L. B., ap. Elsev.*, 1637. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

Celle des deux éditions sous cette date dont les pages 207 et 209 sont bien cotées.

Romans français.

455 La vraye histoire comique de Francion, composée par Nic. du Moulinet, sieur du Parc, gentilhomme Lorrain, soigneusement reveue et corrigée par Nath. Duëz. *Leyde et Rotterd., chez les Hackes*, 1668. 2 vol. in-12. fig. mar. noir jans. tr. dor. (*Niédrée*).

Bel exemplaire provenant de la vente Bertin.

456 L'Ariane de M. Desmarest, de nouveau reveue et augmentée de plu-

sieurs histoires par l'auteur, et enrichie de plusieurs figures. *Leyden, Fr. De Hegher,* 1644. 2 vol. in-12. fig. v. f.

457 Ariana von Herren Des Marest, in frantzoesischer Spraach beschrieben, und ausz derselben teutsch gegeben durch G. A. R. G. L. *Amst., Ludwich und Danielen Elzeviern,* 1659. 2 vol. in-12. fig. mar. vert, comp. tr. dor. (*Thouvenin*).

Edition rare, comme tous les livres en allemand imprimés par les Elsevier. La 1re partie a 10 ff. prél. et 472 pp., la 2e 491 pp. en tout. Les gravures sont comprises dans la pagination.

458 Histoire des amours de Lysandre et de Caliste (par Daudiguier). *Amst., J. de Ravestein,* 1663. in-12. mar. bleu, fil. tr. dor. (*Koehler*).

459 Le romant comique, par M. Scarron. *Leyde, Jean Sambix* (*J. Elsev.*), 1655. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

460 Zélotyde, histoire galante, à S. A. R. Mgneur le duc de Savoye, par Le Pays. *A la Sphère. Cologne, P. Marteau,* 1666. in-12. mar. br. dent. tr. dor.

461 Le chien de Boulogne ou l'amant fidelle, nouvelle galante (par l'abbé de Torche). *Cologne, P. Du Marteau* (*Brux., à la Sphère*), 1670. in-12. v. f. tr. dor.

462 La fausse Clélie, histoire françoise, galante et comique (par de Subligny). *Amst., J. Wagenaar,* 1671. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier*).

Exemplaire Pixérécourt.

463 Les aventures ou mémoires de la vie de Henriette Sylvie de Molière. (*Au Quærendo*). *Suiv. la copie impr. à Paris,* 1672-1674. 6 part. en 1 vol. in-12. vél.

464 Les galanteries grenadines, par Mme de Villedieu. *Paris, Cl. Barbin* (*Brux.*), 1673. 2 part. en 1 vol. in-12. vél.

465 Les désordres de l'amour, par Mme de Villedieu. *Paris, Cl. Barbin* (*Brux.*), 1676. 4 part. en 1 vol. in-12. vél.

466 Dom Carlos, nouvelle historique (par de Saint Réal). *Jouxte la copie impr. à Amst., chez G. Commelin,* 1672. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

467 Dom Carlos, nouvelle historique (par de Saint Réal). *Paris, P. Michel* (*Holl., à la Sphère*), 1673. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Simier*).

467bis Ne pas croire ce qu'on void, histoire espagnole (par E. Boursault). *Suiv. la copie impr. à Paris*, 1673. in-12. v. gaufré dent. tr. dor. (*Simier*).

468 L'imagination détrompée, ou la phantasie débrouillée au sujet de l'amoureux imaginaire. *La Haye, J. et Dan. Steucker*, 1675. in-12. v. f. fil. tr. dor.

469 La science et l'école des amans, ou nouvelle découverte des moyens infaillibles de triomfer en amour, par le S^r d'Alquié. Seconde édition. *Amst., H. et Th. Boom*, 1679. in-12. vél.

470 L'héroïne mousquetaire, histoire véritable de la vie de Christine, comtesse de Meyrac (par de Préchac). *Amst., Jacq. le Jeune* (*Elsev.*), 1677-1678. 4 part. en 1 vol. in-12. mar. r. tr. dor. (*Vogel*).

471 Zayde, histoire espagnole, par Monsieur De Segrais (et Mad. de la Fayette), avec un traité de l'origine des romans, par Mr Huet. *Suiv. la copie à Paris* (*au Quærendo*), 1671. in-8. dem. rel. mar. tr. dor. (*Muller*).

472 La princesse de Clèves (par Madame de la Fayette). s. l. n. d. (*Amst., Elzev.*, 1678). 4 part. en 1 vol. in-12. mar. citr. fil. tr. dor. (*Dusseuil*).

Bel exemplaire d'une édition rare, provenant de la vente Ch. Nodier, 1844. 135 m.

473 Mémoires de P. Fr. Prodez, de Beragrem, marquis d'Almacheu, contenant ses voyages et tout ce qui luy est arrivé de plus remarquable dans sa vie. *Amst., Léon. le Jeune* (*Elzev.*), 1677. 2 tom. en 1 vol. in-12. v. ant. fil. tr. dor.

474 Nouvelles d'Élisabeth, reyne d'Angleterre. *Suiv. la copie impr. à Paris chez Cl. Barbin* (*Amst., Elsev.*), 1680. 2 part. en 1 vol. in-12. v. f. tr. dor. (*Thouvenin*).

475 Adelaïde de Champagne (par P. d'Ortigue de Vaumorière). *Suiv. la copie impr. à Paris* (*à la Sphère*), 1680. 4 part. en 1 vol. in-12. mar. r. jans. tr. dor. (*Koehler*).

476 Ilomaïs, reyne de Tunis. (*La Sphère*). *Amst.*, 1681. in-12. v. ant.

477 Histoire des amours de Henry IV, avec diverses lettres escrites à ses maistresses, et autres pièces curieuses. *Leyde, Jean Sambyx*, 1664. — Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de la reyne Cathérine de Médicis, mère de François II,

Charles IX, Henry III, rois de France. *Suiv. la copie imp. à la Haïe*, 1663. en 1 vol. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozerian j*[e]).

Aux armes du marquis de Coislin.

478 Histoire amoureuse des Gaules (par Bussy Rabutin). *Liége, sans date*. in-12. vél.

Édition *à la croix*, avec la clef à la fin, dans sa reliure primitive.

479 Amours des dames illustres de notre siècle. — Le passetemps royal ou les amours de mademoiselle de Fontange. *Cologne, Jean Le Blanc* (*Holl.*), 1680. in-12. fig. mar. r. à comp. tr. dor.

480 Catéchisme des courtisans, ou les questions de la cour et autres galanteries. *Cologne, P. du Martheau* (*Holl., à la Sphère*), 1669. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

Livret rare de 32 pp. en prose et en vers.

481 Les amours de Monseigneur le Dauphin avec la comtesse Du Rourre. *Cologne, P. Marteau*, 1705. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Capé*).

482 Les amours de Charles de Gonzague, duc de Mantoue, et de Marguerite comtesse de Rovère, écrites en italien, par Giulio Capocoda, et traduites en françois. (*Holl., à la Sphère*), 1666. in-12. mar. citr. fil. tr. dor.

483 Hattigé, ou les amours du roy de Tamaran, nouvelle. *Cologne, chez Simon l'Africain*, 1676. in-12. v. f. fil. tr. dor.

Une clef manuscrite se trouve au verso du titre de cet exemplaire, dont la clef, imprimée à la fin, manque.

484 Histoires facétieuses et moralles, assemblées et mises au jour par J. N. D. P. (de Parival) avec quelques histoires tragiques. *Leyden, Sal. Vaguenaer*, 1663. in-12. mar. r. fil. dent. tr. dor. (*Thouvenin j*[e]).

485 Diverses histoires morales et divertissantes du S[r] Emmanuel d'Aranda. *Leyde, J. Pauwels* (*Brux., Foppens*), 1671. in-12. mar. citr. fil. tr. dor. (*Niédrée*).

Romans italiens, espagnols, allemands.

486 Il decamerone di Giov. Boccacci, si come lo diedero alla stampe gli Giunti, l'anno 1527. *Amst.* (*Elzev.*), 1665. in-12. mar. citr. à comp. dos à mosaïque, doublé de mar. bl. à comp. tr. dor. (*Simier*).

Bel exemplaire de 149 m., avec la première préface.

487 Un second exemplaire. 1665. in-12. mar. r. à comp. tr. dor. (*Lardière*).

Un de ceux, beaucoup plus rares que le précédent, avec la deuxième préface qui commence par les mots : *Eccovi gentilissimi signori lettori*. 142 m.

488 La semplicita ingannata di Galerana Baratotti. *Leida, Gio. Sambix* (*Elzev.*), 1654. in-12. mar. r. du Lev. jans. tr. dor. (*Delaunay*).

Livre peu commun. Ce roman est d'Archangela Tarabotti, religieuse du couvent de Ste-Anne à Venise. C'est une satire dirigée contre les couvents.

489 La talielea di Ferrante Pallavicino, libri quattro. *In Amst., e si vende in Parigi appresso Th. Jolly*, 1656. in-24. mar. r. dent. tr. dor. (*Vogel*).

490 Vitæ humanæ proscenium : in quo sub persona Gusmanni Alfaracii virtutes et vitia, fraudes, cautiones, simplicitas, nequitia, etc., ad vivum repræsentantur, Casp. Ens editore. *Dantisci, sumptibus G. Forsteri* (*Amst., Blaeu*), 1652. 3 part. en 1 vol. in-12. mar. r. fil. coins et tr. dor. (*Thouvenin*).

Bel exemplaire d'un livre rare; provenant de la vente Renouard.

491 Ritterholds von Blauen (Ph. von Zaesien). Adriatische Rosemund. *Amst., Ludwig Elsev.*, 1645. in-12. fig. cuir de R. tr. dor. (*Thouvenin*).

Facéties en latin.

492 Nic. Frischlini facetiæ selectiores, quibus accesserunt H. Bebelii facetiarum libri tres; facetiæ ex Poggii libro selectæ; nec non Alphonsi regis Arragonum et Adelphi facetiæ, ut et prognostica J. Henrichmanni. *Amst.*, 1651. in-12. mar. r. tr. dor.

493 Facetiæ facetiarum, hoc est joco-seriorum fasciculus novus, exhibens varia variorum autorum scripta, non tam lectu jucunda et jocosa, amœna et amanda, quam lectu verè digna et utilia. *Panthopoli, ap. Gelastinum Severum*, 1645. in-12. vél.

Première édition de ce recueil. Elle est fort bien imprimée avec des fleurons Elseviriens par Philippe de Croy, de Leyde.

494 Dissertationum ludicrarum et amœnitatum scriptores varii, editio nova et aucta. *L. B., Fr. Hegerus*, 1644. in-12. mar. v. fil. tr. dor. (anc. rel.).

Très joli exemplaire provenant de la vente Du Roure.

495 Democritus ridens, sive campus recreationum honestarum, cum exorcismo melancholiæ. *Amst., Jod. Jansson.*, 1655. in-12. v. fil. tr. dor. (*Purgold et Hering*).

496 Nugæ venales, sive thesaurus ridendi et jocandi, ad gravissimos severissimosque viros patres melancholicorum conscriptos. 1648. *Prostant apud Neminem, sed tamen ubique.* in-12. mar. r. jans.

497 Vinc. Obsopœi de arte bibendi libri quatuor, et arte jocandi libri quatuor. Accedunt artis amandi, dansandi practica, item meretricum fides, aliaque faceta. *L. B., ex typographia rediviva*, 1648. 3 part. en 1 vol. in-12. vél.

Exemplaire dans sa reliure primitive, provenant de la vente Borluut de Noortdonck.

498 Un second exemplaire, 1648. in-12. v. br.

499 Laus asini (aut. D. Heinsio), tertia parte auctior : cum aliis festivis opusculis. *L. B., ex off. Elsev.*, 1629. in-24. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.)

Joli exemplaire provenant de la vente Nodier, 1830.

Facéties en français.

500 Les œuvres de Me François Rabelais, augmentées de la vie de l'auteur et de quelques remarques sur sa vie et sur l'histoire. S. l. (*Amst., Elsev.*), 1663. 2 vol. in-12. mar. r. riche dent. tr. dorée (*Capé*).

501 Le moyen de parvenir, œuvre contenant la raison de tout ce qui a été, est et sera, avec démonstrations certaines et nécessaires selon la rencontre des états de vertu, etc. (par Fr. Beroalde de Verville). *Imprimé cette année* (*Hollande*). in-12. mar. r. dent. tabis, tr. dor. (*Thouvenin*).

Édition en 348 pages.

502 Recueil général des œuvres et fantaisies de Tabarin, contenant ses rencontres, questions et demandes facéticuses, avec leurs responses. En ceste édition est adioustée la deuxième partie de ses farces non encore veuës ny imprimées, avec les rencontres et fantasies du baron de Gratelard. *Rouen, L. Dumesnil*

(*Hollande*), 1664. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*).

Bel exemplaire. Celui de Ch. Nodier a été vendu 171 fr., en 1844.

503 Les plaisirs des dames, dédiez à la reine de la Grande Bretagne, par de Grenaille, sieur de Chatounières. *Jouxte la copie impr. à Paris (à la Sphère)*, 1645. in-12. v. bl. dent. tr. dor. (*Ducastin*).

504 Recueil de diverses pièces comiques, gaillardes et amoureuses. *Suiv. la copie impr. à Paris chez J. B. Loyson (Brux.)*, 1671. in-12. mar. r. à comp. fil. tr. dor. (*Koehler*).

505 Le Rasibus, ou le procès fait à la barbe des Capucins, par un moine défroqué. *Cologne, chez Pasquin ressuscité*, 1680. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Simier*).

Ouvrages érotiques.

506 Variorum auctorum practica artis amandi et declamationes Phil. Beroaldi. — Antonius de Arena, provincialis, de bragardissima villa de Soleriis ad suos compagnones studiantes. *L. B., ex typogr. rediviva*, 1648. in-12. v. ant. fil. tr. dor.

507 Aug. Niphi de pulchro et amore libri. *L. B., Dav. Lopez de Haro*, 1641. 2 part. en 1 vol. in-12. vél.

508 OEuvres satyrique (*sic*) de P. Corneille Blessebois. *Leyde*, 1676. in-12. mar. bl. doublé de mar. r. riche dent. tr. dor. (*Muller*).

Ce précieux volume d'une extrême rareté, surtout aussi complet, provient de la vente Millot, où il a été payé 418 fr. Il contient, après 4 feuillets préliminaires pour les deux titres et la préface, les pièces suivantes : *L'Almanach des belles*, pour 1676. — *L'Eugénie*, tragédie. — *Le Rut ou la pudeur éteinte*, 3 part. — *Marthe Le Hayer* ou Mlle de Scay, petite comédie imprimée pour l'auteur. — *Filon réduit à mettre cinq contre un*, amusement pour la jeunesse. Cette dernière pièce est beaucoup plus rare encore que les autres.

509 Capricciosi e piacevoli ragionamenti di M. Pietro Aretino, il veritiere e'l divino, cognominato il flagello de' principi, nuova editione. *Stampati in Cosmopoli, l'anno* 1660. — La Puttana errante overo dialogo di Madalena e Giulia, di M. P. Aretino. (*Amst., Elsev.*) 1660. pet. in-8. mar. citr. dent. tr. dor.

Bel exemplaire avec témoins, de la première et meilleure édition avec la *Puttana* en 58 pp., provenant de la vente Du Roure.

510 La rettorica delle putane, composta conforme li precetti di Cipriano, dedicata alla università delle cortegiane piu celebri (da Ferrante Pallavicino). *A la Sphère. Villafranca,* 1673. in-12. mar. bl. à comp. tr. dor. (*Vogel*).

PHILOLOGIE.

Critiques, Satires.

511 H. Grotii et aliorum dissertationes de studiis instituendis. *Amst., Lud. Elzev.,* 1645. in-12. mar. vert, fil. tr. dor.
131 m.

512 Luciani pseudosophista, seu solœcista, gr. et lat., cum notis et animadversionibus Joh. Geor. Grævii. *Amst., Dan. Elzev.,* 1668. in-8. vél.

513 De la connoissance des bons livres ou examen de plusieurs autheurs (par Ch. Sorel). *Amst., H. et Th. Boom,* 1672. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

514 Auli Gellii noctes atticæ, editio nova prioribus omnibus emendatior. *Amst., Lud. Elsev.,* 1651. in-12. v. gaufré, fil. tr. dor.

515 Fr. Schererzii sacrarium Minervæ in quo de natura, ordine et tractatione omnium artium et scientiarum nova exercitatio, cum notis philologicis et moralibus. *L. B., ex off. Elsev.,* 1662. in-12. cuir de R. fil. tr. dor.

516 Jo. Meursii criticus Arnobianus, tributus in libros septem. Item Hypocriticus Minutianus, et excerpta ms. regii Parisiensis in quibus Arnobius adversus gentes et Minutius ıoc. amplius locis, alii scriptores variè castigantur. *L. B., ex off. Lud. Elsev.,* 1598, *excud. J. Balduini.* in-8. dem. rel. mar. bl.
Non rogné.

517 Th. Schrevelii Palæmon, sive diatribæ scholasticæ, continentes quæ ad laudem et commendationem scholarum spectant. — Ejusd. zodiacus sive de corona anni oratio. *L. B., ex off. Bon. et Abr. Elsev.,* 1626. 2 part. en 1 vol. in-8. vél.

518 J. Petronii Arbitri satyricon, J. Boschius castigavit et notas adjecit. *Amst., Adr. Gaesbequius*, 1677. — Priapeia, sive diversorum poetarum in Priapum lusus. en 1 vol. in-24. mar. r. fil. tr. dor.

519 Satyræ duæ Hercules tuam fidem sive Munsterus Hypobolimæus et virgula divina, cum brevioribus annotatiunculis; accessit his accurata burdonum fabulæ confutatio (aut. Dan. Heinsio). *L. B., ap. Lud. Elsev.*, 1617, *typis Is. Elsev.* in-12. mar. citr. fil. tr. dor. (*Simier*).

520 Cras credo, hodie nihil, sive modus tandem sit ineptiarum, satyra menippea (Dan. Heinsii). *L. B., ex off. Elzev.*, 1621, *typis Is. Elzev.* in-12. v. f. fers à froid.

521 Journal du journal ou censure de la censure. *Utrecht, chez Pierre Elzev.*, 1670. in-12. v. f. fil. tr. dor.

522 Il puttanismo romano; overo conclave generale delle puttane della corte, per l'elettione del nuovo pontefico. S. l. (*Holl.*), 1668. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Niédrée*).

Adages, emblèmes, ana.

523 Adagiorum D. Erasmi epitome, editio novissima. *Amst., ex off. Elzev.*, 1663. in-12. mar. vert fil.

524 Teutsche Apophthegmata, das ist der Teutschen scharfsinnige kluge Sprüche in zwei Teil zusammen getragen durch J. W. Zinkgräfen. *Amst., Ludwig Elzev.*, 1653. in-12. rel. en cuir de R. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

Volume rare; il y manque une 3e partie, qui est indiquée sur le titre comme ajoutée par *Joh. Leonhard Weidnern*, et d'après le catal. offic. de Dan. Elsev. de 1681, une 4e et une 5e partie y ont encore été ajoutées depuis : ce volume-ci se borne donc aux *Apophthegmes complets de Zinkgraf.*

525 Fl. Schoonhovii emblemata, partim moralia, partim etiam civilia, accedunt et alia quædam poematia in aliis poematum suorum libris non contenta. *L. B., ex off. Elsev.*, 1626. in-4. fig. vél.

526 Prima Scaligerana, nusquam ante hac edita, cum præfatione

T. Fabri. *A la Sphère. Ultrajecti, apud Petrum Elsev.*, 1670. pet. in-8. v. f. fil. tr. dor. (*Duru*).

527 Prima Scaligerana, editio altera priore emendatior. *Ultrajecti, apud Petrum Elzev.*, 1671. in-12. mar. r. dent. tr. dor.
Édition imprimée en France.

DIALOGUES.

528 Des. Erasmi colloquia, nunc emendatiora. *L. B., ex off. Elzev.*, 1636. in-12. mar. bl. à comp. fil. tr. dor. (*Lefebvre*).

529 Idem opus. *Amst., Lud. Elsev.*, 1650. in-24. v. f. fil. tr. dor.

530 Idem opus. *Amst., ex off. Elsev.*, 1662. in-12. dem. rel. mar. vert.

531 Un second exemplaire. 1662. in-12. vél.
131 m.

532 Colloques d'Erasme fort curieusement traduits de latin en françois, pour l'usage des amateurs de la langue. *Leyde, Adr. Vingart*, 1653. in-12. mar. bl. jans. tr. dor. (*Tripon*).

533 Hexameron rustique ou les six journées passées à la campagne entre des personnes studieuses (par La Mothe Le Vayer). *Amst., Jacq. le Jeune* (*Elsev.*), 1671. in-12. mar. bl. jans. tr. dor. (*Duru*).

534 Cincq dialogues faits à l'imitation des anciens, par Oratius Tubero (La Mothe Le Vayer). *Mons, Paul De la Fleche*, 1671. in-12. mar. oliv. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).
131 m.

535 Les entretiens d'Ariste et d'Eugène (par le P. Bouhours). *Amst., Jacq. le Jeune* (*Dan. Elsev.*), 1671. in-12. v. ant. tr. dor.



9

ÉPISTOLAIRES.

536 M. Tullii Ciceronis epistolarum libri XVI ad familiares, ex recensione J. G. Grævii, cum notis variorum. *Amst., ap. Dan. Elzev. et L. B., ap. Hackios*, 1677. 2 vol. in-8. vél.

537 C. Plinii Cæcilii Secundi epistolarum libri X, et panegyricus, accedunt variantes lectiones. *L. B., ex off. Elsev.*, 1640. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian je*).

538 C. Plinii Cæcilii Secundi epistolæ et panegyricus. Edit. nova. M. Z. Boxhornius recensuit et passim emendavit. *L. B., Joh. et Dan. Elsev.*, 1653. in-12. mar. citr. fil. orn. noirs, tr. dor. (*Thouvenin*).

539 Un second exemplaire. 1653. in-12. vél.

Bel exemplaire en papier fort. 153 m.

540 L. Annæi Senecæ philosophi epistolæ quæ exstant, ex recensione J. Lipsii et Jo. Fr. Gronovii. *L. B., ex off. Elsev.*, 1649. in-12. réglé, mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

Très bel exemplaire. 131 m.

541 Principum et illustrium virorum epistolæ, ex præcipuis scriptoribus, tam antiquis quam recentioribus collectæ (a Hier. Donzellino). *Amst., Lud. Elzev.*, 1644. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

542 Illustrium et clarorum virorum epistolæ selectiores, superiore sæculo scriptæ vel a Belgis, vel ad Belgas, tributæ in centurias II, in quibus multa theologica, politica, ecclesiastica, historica, quædam etiam juridica et medica (edente P. Bertio). *L. B., ap. Lud. Elsev.*, 1617, *typis Isaaci Elsev.* in-8. vél.

Bel exemplaire bien conservé d'une des premières productions des presses Elseviriennes.

543 Ph. Melanchtonis epistolarum liber, continens præclara multa, cùm ecclesiastica tùm politica et historica. *L. B., ex off. Bon. et Abr. Elsev.*, 1647. in-8. v. f. (anc. rel.).

Exemplaire aux armes du comte d'Hoym.

544 Hub. Langueti epistolæ politicæ et historicæ. *L. B., ex off. Elzev.*, 1646. in-12. v. f. dent. tr. dor. (*Simier*).

545 Jac. Bongarsii epistolæ ad Joach. Camerarium scriptæ et historicis ac politicis documentis instructæ. *L. B., ex off. Elzev.*, 1647. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Simier*).

546 Dom. Baudii epistolæ semicenturia auctæ, accedunt ejusdem orationes et libellus de fœnore. *Amst., Lud. Elzev.*, 1654. in-12. réglé, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian j^e*).

Bel exemplaire de 144 m., indiqué *grand papier* au catalogue de la vente Bignon d'où il provient.

547 Hug. Grotii epistolæ ad Gallos nunc primum editæ. *L. B., ex off. Elzev.*, 1648. in-12. mar. bleu, fil. dent. tr. dor.

548 Idem opus, secunda editio, priore auctior et emendatior. *L. B., ex off. Elzev.*, 1650. in-12. mar. vert clair, comp. tr. dor. (*Muller*).

549 Ren. Descartes, epistolæ, partim ab auctore latino sermone conscriptæ, partim ex gallico translatæ. *Amst., Dan. Elsev.*, 1668. in-4. vél.

550 Le secrétaire à la mode, par le S^r De la Serre, augmenté d'une instruction d'escrire des lettres, plus d'un recueil de lettres morales des plus beaux esprits de ce temps, et des compliments de la langue française. *Amst., Louys Elsev.*, 1645. in-12. cuir de R. tr. dor. (*Thouvenin j^e*).

551 Le même ouvrage. *Amst., Louys Elsev.*, 1646. in-12. v. gaufré fil. tr. dor.

552 Les lettres de M^r De Voiture. *Amst., J. De Ravesteyn*, 1657-1659. 2 part. en 1 vol. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Hering et Muller*).

553 Lettres de Mr Arnauld d'Andilly. Édition nouvelle. *Jouxte la copie à Paris, chez P. Le Petit* (*Brux., Foppens*), 1662. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Muller*).

554 Lettres de M. De Marigny. *A la Sphère. La Haye, Ant. La Faille*, 1655. in-12. cuir de R. fil. tr. dor. rel. molle.

555 Lettres du R. P. Charles de Condren, second supérieur général de l'oratoire. Édition nouvelle. *Brux., Fr. Foppens*, 1655. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Muller*),

556 Lettres d'une religieuse portugaise, traduites en françois. *Amst., Is. Van Dyck* (*Brux., à la Sphère*), 1669. mar. r. fil. tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*).

Édition rare.

POLYGRAPHES.

557 M. Tullii Ciceronis opera, cum optimis exemplaribus accurate collata. *L. B., ex off. Elzev.*, 1642. 10 vol. in-12. mar. r. du Lev. à comp. à la manière de Dusseuil, tr. marbr. et dor. (*Closs*).

Très bel exemplaire de 133 m. provenant de la vente Lammens et relié depuis. On y a ajouté deux portraits de Cicéron, dont un gravé par Ficquet.

558 M. Tullii Ciceronis opera omnia, cum Gruteri et selectis variorum notis et indicibus locupletissimis, accurante C. Schrevelio. *Amst., Lud. et Dan. Elsev., L. B., ap. Fr. Hackium*, 1661. 2 tomes en 1 vol. in-4. mar. r. dent. et coins ornés, tabis dent. tr. dor., riche reliure (*Bozérian je*).

Très bel exemplaire provenant de la vente Van Gobbelschroy.

559 Un second exemplaire relié en 2 volumes, veau brun (*avec témoins*).

560 Annæ Mariæ à Schurman dissertatio de ingenii muliebris ad doctrinam et meliores litteras aptitudine. Accedunt quædam epistolæ ejusdem argumenti. *L. B., ex off. Elsev.*, 1641. in-8. vél.

Dans le même volume : M. S. Pichselii carmen de musica. *Spiræ*, 1588. 6 ff. — R. Schlickii exercitatio qua musices origo prima, cultus antiquissimus, dignitas maxima exponuntur. *Ibid.*, 1588. 48 pp.

561 Annæ Mariæ à Schurman opuscula hebræa, græca, latina, gallica, prosaica et metrica. *L. B., ex off. Elzev.*, 1648. in-8. mar. r. fil. tr. dor. avec armoiries. (anc. rel.).

Le portrait manque.

562 Un second exemplaire, 1648, avec le portrait de l'auteur gravé par elle-même. in-8. vél.

Provenant des ventes Lammens et Borluut de Noortdonck.

563 Hug. Grotii quædam hactenus inedita aliaque ex belgice editis latine versa, argumenti theologici, juridici, politici. *Amst., Lud. Elsev.*, 1652. in-12. v. f. tr. dor. (*Vogel*).

564 Un second exemplaire. 1652. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

128 m.

565 Un troisième exemplaire. 1652. in-12. vél.

133 m.

566 Pauli Colomesii opuscula. *Ultrajecti, ap. Petrum Elzev.*, 1669. in-12. v. f. tr. dor. (*Derome*).

567 Mélanges historiques de P. C. (Paul Colomiez). *Utrecht, chez Pierre Elsęv.*, 1692. in-12. mar. vert, fil. tr. dor. (*Koelher*).

Exemplaire provenant des ventes Caillhava et Aimé Martin. L'édition est étrangère aux Elsevier et par sa date et par ses caractères.

568 OEuvres de J. L. Guez de Balzac. 7 vol. in-12. mar. raisin de Cor. à comp. tr. dor. (*Héring et Muller*).

1. OEuvres diverses. *Leide, chez les Elzevier*, 1651. — 2. Aristippe ou de la cour. *Amst., Daniel Elsev.*, 1664. — 3. Les entretiens. *Amst., L. et Dan.*, 1663. — 4. Lettres choisies. *Amst., chez les Elsev.*, 1678. NON ROGNÉ. — 5. Lettres à Conrart. *Amst., chez les Elzev.*, 1664. NON ROGNÉ. — 6. Lettres familières à Chapelain. *Amst, L. et Dan.*, 1661. — 7. Socrate chrétien. *Arnhem, Haagen*, 1675. NON ROGNÉ.

Joli exemplaire dont 3 vol. sont non rognés et les autres à grandes marges.

569 Les lettres et poésies de Madame la comtesse de B. (Brégy). *Leyde, Ant. Duval*, 1666. in-12. mar. r. dent. tr. dor.

570 Amitiez, amours et amourettes, par Le Pays. — Portrait de l'auteur des amitiez, amours et amourettes envoyé a S. A. Madame la duchesse de Nemours. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1671. en 1 vol. in-12. vél. doré (anc. rel.).

571 Recueil de pièces galantes, en prose et en vers, de madame la comtesse De la Suze, d'une autre dame, et de M. Pelisson, augmenté de plusieurs élégies. *Sur la copie à Paris, chez G. Quinet* (*à la Sphère*), 1678. 5 part. en 1 vol. in-12. mar. citr. riches comp. en or et en noir, tabis, tr. dor. (*Ginain*).

Exemplaire de la vente Nodier, 1830, vendu 58 fr.

572 Opere scelte di Ferrante Pallavicino, cioe, il divortio celeste, il corriero svaligiato, la baccinata, etc., *Villafranca* (*Amst., Elsev.*), 1671. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Muller*).

572bis Opere scelte di Ferrante Pallavicino, cioe, la pudicitia schernita, la rettorica delle puttane, il divortio celeste, etc. *Villafranca*, 1673. in-12. vél. bl. dent. tr. marbr.

Même édition que le numéro qui précède, avec l'addition des deux premières pièces et d'un nouveau titre. Chacune des autres parties a conservé son titre particulier avec la date de 1671.

573 Recueil de diverses pièces faites par plusieurs personnes illustres. *La Haye, J. et Dan. Steucker*, 1669. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

574 Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. *Cologne, P. Du Marteau* (*Amst., Elzev.*), 1663 ou 1664. in-12. mar. vert à comp. tr. dor. (*Duru*).

575 Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. *Cologne, P. Du Marteau* (*Amst., Elsev.*), 1667. 2 part. en 1 vol. in-12. mar. bl. fil. tr. dor.

576 Un second exemplaire. 1667. 2 part. en 1 vol. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozérian j*ᵉ.).



HISTOIRE.

GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

577 Ph. Cluverii introductionis in universam geographiam tam veterem quam novam libri VI, tabulis aeneis illustrati : accessit P. Bertii breviarium orbis terrarum. *Amst., ex off. Elsev.*, 1661. in-12. v. bl. fil. tr. dor.

578 Idem opus. *Amst., apud Elsev.*, 1677. in-16. mar. r. fil. tr. sup. dor.

Exemplaire non rogné, provenant de la vente St. Mauris, 1840.

579 Geographia generalis, in qua affectiones generales telluris explicantur, autore Bern. Varenio. *Amst., ex off. Elzev.*, 1671. in-12. mar. bl. fil.

Exemplaire non rogné.

580 Compendium geographicum succincta methodo adornatum, opera Abrah. Golnitz. *Amst., Lud. Elzev.*, 1649. in-12. dos de mar. r. (*Boersch*).

Bel exemplaire non rogné.

581 Itinerarium D. Benjaminis, hebraice, cum versione et notis Constantini l'Empereur ab Oppyck. *L. B., ex off. Elzev.*, 1633. pet. in-8. v. f. (anc. rel.).

582 A. G. Busbequii omnia quæ extant. *L. B., ex off. Elsev.*, 1633. in-24. réglé, mar. bl. doublé de mar. citr. dent. tr. dor. (anc. rel.).

Charmant exemplaire de la deuxième édition sous cette date, provenant de Caillard.

583 Un second exemplaire. 1633. in-24. vél.

584 G. Hegenitii itinerarium frisio-hollandicum, et Abrah. Ortelii itinerarium gallo-brabanticum. *L. B., ex off. Elsev.*, 1630. in-18. v. ant.

585 Idem opus. *L. B., apud viduam H. Verbiest* (*Elsev.*), 1667. in-12. vél.

586 Les voyages de M. Payen, où sont contenues les descriptions d'Angleterre, de Flandre, de Brabant et Hollande, de Dennemarc, de Suède, d'Allemagne, de Pologne et d'Italie. *Amst., P. Le Grand*, 1668. in-12. cuir de R. dent. tr. dor. (*Thouvenin*).

587 Voyage d'Espagne, curieux, historique et politique, fait en l'année 1655 (par F. Aarsens de Sommerdyck). (*A la Sphère*), 1666. in-12. mar. r. fil. doublé de mar. riche dent. tr. sup. dor. (*Koehler*).
Exemplaire non rogné, provenant de la vente Saint Mauris, 1840.

588 Voyage d'Espagne, contenant plusieurs particularités de ce royaume, trois discours politiques sur les affaires du protecteur d'Angleterre, de la reine de Suède et du duc de Lorraine, avec une relation de l'estat et du gouvernement de cette monarchie; et une relation particulière de Madrid (par Aarsens de Sommerdyck). *Cologne, P. Marteau* (*Amst., Wolfgang*), 1667. in-12. v. bl. fil. tr. dor.

589 Relation d'un voyage en Angleterre, où sont touchées plusieurs choses, qui regardent l'estat des sciences, et de la religion et autres matières curieuses (par S. Sorbière). *Cologne, P. Michel* (*Holl.*), 1666. in-12. mar. r. à comp. tr. dor. (*Hering*).

590 Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce et du Levant, fait aux années 1675 et 1676, par J. Spon et G. Wheler. *Amst., H. et Th. Boom*, 1679. 2 vol. in-12. fig. v. f. fil. tr. dor. (*Simier*).
Bel exemplaire provenant de la vente De Monaran, 1849. 135 m.

591 Les mémoires du voyage de M. le marquis De Ville au Levant, ou l'histoire curieuse du siége de Candie, par Fr. Sav. d'Alquié. *Amst., H. et Th. Boom*, 1670-1671. 2 tom. en 1 vol. in-12. mar. vert fil. doublé de mar. r. à riches comp. tr. dor. (*Muller*).

592 Les six voyages de J. B. Tavernier, en Turquie, en Perse et aux Indes, pendant 40 ans. — Recueil de plusieurs relations et traitez singuliers et curieux de J. B. Tavernier, avec la relation

de l'intérieur du Sérail du grand Seigneur. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Holl.*), 1679. 3 vol. gr. in-12. v.

C'est la seule édition de ces voyages, dans le genre des Elsevier, sauf son format in-12, qui est un peu plus grand. Elle est aussi plus complète que celle de 1678.

HISTOIRE UNIVERSELLE.

593 G. Hornii orbis imperans. *L. B.*, *Fel. Lopes de Haro*, 1668. in-12. mar. tr. dor. (*Thouvenin*).

594 Jo. Jonstoni historia civilis et ecclesiastica, ab orbe condito ad annum 1633. *Amst.*, *Lud. Elzev.*, 1641. in-24. mar. r. fil. tr. dor.

HISTOIRE DES RELIGIONS.

595 Sulpitii Severi opera omnia quæ extant, ex optimis editionibus accurate recognita. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1635. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel. armoriée).

596 Sulpitii Severi opera omnia quæ exstant. *L. B.*, *ex off. Elzev.*, 1643. in-12. mar. r. dent. tabis, tr. dor. (*Bozérian j*e).

Très bel exemplaire de l'édition la plus belle et la plus complète. Il provient de la vente Nodier, 1830. 133 m.

597 Sulpicii Severi opera omnia, editio tertia, cum lectissimis commentariis, accurante G. Hornio. *Amst.*, *ap. Elsev.*, *L. B. et Roterod.*, *ap. Hackios*, 1665. in-8. vél.

598 Relation de l'estat de la religion et par quels desseins et artifices elle a esté forgée et gouvernée en divers estats de ces parties occidentales du monde, tirée de l'anglois du chev. Edwin Sandis. — La saincte chorographie, ou description des lieux où réside l'église chrestienne par tout l'univers, par P. Geslin. *Amst.*, *Louis Elsev.*, 1641. 2 part. en 1 vol. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Capé*).

599 La saincte chorographie, ou description des lieux où réside l'église chrestienne par tout l'univers, par P. Geslin. *Amst., Louys Elzev.*, 1641. in-12. mar. r. fil. tabis, tr. dor. (*Derome*).

600 Les nouvelles lumières politiques pour le gouvernement de l'église, ou l'évangile nouveau du cardinal Palavicin, révélé par luy dans son histoire du concile de Trente (par Le Noir). *Suiv. la copie impr. à Paris, chez J. Martel* (*Holl., Elz.*), 1676. in-12. v. porph. fil.

601 B. Platinæ opus de vitis ac gestis summorum pontificum ad Sixtum IIII Pont. Max. deductum. S. l. (*Holl.*), 1645. in-12. vél.

602 Il nipotismo di Roma, overo relatione delle raggioni che muovono i pontefici all' aggrandimento de' nipoti (di Gregorio Leti). S. l. (*Holl., Els.*), 1667. 2 vol. in-12. v. gaufré dent. tr. dor. (*Bozérian je*).

603 Le népotisme de Rome, ou relation des raisons qui portent les papes à agrandir leurs neveus. Du bien et du mal qu'ils ont causé à l'église, depuis Sixte IV jusqu'à maintenant, trad. de l'italien (de Gr. Leti). S. l. (*Holl., à la Sphère*), 1669. 2 part. en 1 vol. in-12. mar. bl. dent. tr. dor.

604 La vita di Cesare Borgia, detto poi il duca Valentino, descritta da Tomaso Tomasi. *Monte Chiaro, Gio.-Bat. Vero* (*Amst., Elsev.*), 1671. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Bauzonnet*).

605 La vie de César Borgia, appellé depuis le duc de Valentinois, descrite par Thomas Tomasi, traduit de l'italien. *Monte Chiaro, J. B. Vero* (*Amst., Elsev.*), 1671. in-12. cuir de R. fil. (*Héring*).

Exemplaire non rogné, provenant des ventes Pixerécourt et Taylor.

606 Histoire de donna Olimpia Maldachini, traduite de l'italien de l'abbé Gualdi. *Leyde, Jean Duval* (*Brux.*), 1666. in-12. v. gaufré dent. tr. dor. (*Bozérian je*).

607 Relation de la cour de Rome, faite en l'an 1661 au conseil du Pregadi par Ang. Corraro, ambassadeur de la république de Venise. *Leyde, Alm. Lorens* (*Amst., Elsev.*), 1663. in-12. v. tr. dor. armes de Saint-Ange.

608 Roma piangente, o dialogi tra'l Tevere e Roma. *Leida, Bat. Vero*

(*Brux., Foppens*), 1666. — Rome pleurante, ou les entretiens du Tibre et de Rome, traduit de l'italien par M. B. A. *Leyde, H. et P. De Lorme* (*Brux., Foppens*), 1666. — La Rome ridicule du S[r] de Saint-Amant. Roma contrafatta del sig. di Saint-Amant. S. l. (*Amst., Elsev.*) en 1 vol. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

609 Rome pleurante, ou les entretiens du Tibre et de Rome, traduit de l'italien par M. B. A. *Leyde, H. et P. De Lorme*, 1666. in-12. mar. noir. fil. tr. dor. (*Ducastin*).

610 Il sindicato di Alexandro VII, con il suo viaggio nell' altro mondo. (*Holl.*), 1668. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

611 Le syndicat du pape Alexandre VII, avec son voyage en l'autre monde, traduit de l'italien. S. l. (*Holl.*), 1669. in-12. mar. br. à comp. tr. sup. dor. (*Muller*).

Exemplaire non rogné, aux armes du marquis de Coislin.

612 Relation de tout ce qui se passa entre le pape Alexandre VII et le roy de France, au sujet de l'insulte que les Papalins firent au duc de Créqui le 20 août de l'an 1662, traduit de l'italien. *Cologne, P. Le Pain*, 1670. — Les risées de Pasquin ou l'histoire de ce qui s'est passé à Rome entre le pape et la France dans l'ambassade de M. de Créqui. *Cologne*, 1674. — Entretiens curieux, touchant les plus secrètes affaires de plusieurs cours de l'Europe. *Cologne*, 1674. en 1 vol. in-12. mar. r. à comp. tr. dor.

613 Il cardinalismo di Sancta-Chiesa, diviso in tre parti (di Gregorio Leti). S. l. (*Holl.*), 1668. 3 vol. in-12. mar. bl. à comp. fil. tr. dor. (*Muller*).

614 Traitté de l'origine des cardinaux du Saint Siége, et particulièrement des François, avec deux traittez curieux des légats à latere et une relation exacte de leurs réceptions. *Cologne, P. ab Egmont* (*Brux., Foppens*), 1665. in-12. cuir de R. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz*).

615 L'origine des cardinaux du Saint Siége, et particulièrement des François, avec deux traitez curieux des légats à latere et une relation exacte de leurs réceptions (par Guill. Du Peyrat), nouv. édit. augmentée de la relation du succès de l'insulte des Corses

contre le duc de Créqui. *Cologne, P. Le Pain* (*Holl.*), 1670. in-12. vél.

616 Fidelis et succincta rerum adversus Angelum Merulam tragice ab inquisitoribus gestarum commemoratio, auctore Paullo Merula. *L. B., apud Lud. Elzev., bibliopolam et Academiæ Lugdunensis pedellum. Typis J. N. F. Dorpii*, 1604. pet. in-4. v. ant. fil. tr. dor. (*Schavye*).

C'est la seule édition de Louis Ier où il ait indiqué sa qualité d'appariteur de l'Université.

617 L'apocalypse de Meliton, ou révélation des mystères cénobitiques, par Meliton (Cl. Pithois). *Saint Léger, Noël et Jacq. Chartier* (*Leyde, Elsev.*), 1662. in-12.

618 Le même ouvrage. *Saint Léger, N. et J. Chartier*, 1665. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Muller*).

619 Elixir jesuiticum, sive quinta essentia jesuitarum ex variis, inprimis pontificiis, authoribus alembico veritatis extracta, collectore Grat. Leosthene Saliceto (J. L. Weidnero). S. l. (*Holl.*), 1645. in-12. vél. bl.

Ouvrage rare.

620 La morale pratique des jésuites, représentée en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du monde, extraite ou de livres très autorizés et fidellement traduits, ou de mémoires très seurs et indubitables. *Cologne*, *Gervinus Quentel* (*Amst., Elsev.*), 1669. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Closs*).

135 m.

621 La morale des jésuites, extraite fidèlement de leurs livres, imprimé avec la permission et l'approbation des supérieurs de leur compagnie, par un docteur de Sorbonne (Nic. Perrault). *Suiv. la copie impr. à Mons, chez la Ve Waudret*, 1669. 3 vol. in-12. mar. puce, fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

C'est un des chefs-d'œuvre d'impression de Daniel Elsevier, disent les *Annales*, p. 343. 135 m.

622 Le cabinet jésuitique, contenant plusieurs pièces très curieuses des R. P. jésuites, avec un recueil des mystères de l'église romaine. *Cologne, Jean Le Blanc*, 1678. — Légende véritable de Jean Le Blanc. S. l., 1678. — Les jésuites mis sur l'eschafaut pour plusieurs crimes capitaux par eux commis dans la province



de Guienne, avec la response aux calomnies de J. Beaufés, par le Sr P. Jarrige, ci-devant jésuite. S. l. (*Holl.*), 1649. en 1 vol. in-12. vél.

623 Les jésuites mis sur l'eschaffaut, pour plusieurs crimes capitaux par eux commis dans la province de Guienne ; avec la response aux calomnies de J. Beaufés, par le Sr P. Jarrige, ci-devant jésuite. S. l. (*Holl.*), 1677. mar. r. jans. tr. dor. (*Bauzonnet*).

624 Mémorial présenté au roy d'Espagne, pour la deffense de la réputation, de la dignité et de la personne de dom Bernardino de Cardenas, évesque de Paraguay dans les Indes, contre les religieux de la Compagnie de Jésus, traduit fidellement sur l'imprimé espagnol. *A la Sphère*. S. l., 1662. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

625 Abrégé des miracles, des graces et merveilles, avenus à l'intercession de la glorieuse Vierge Marie, honorée à Montaigu, ville dans le duché de Brabant, par un prestre de la congrégation du dit lieu. *Brux., Fr. Foppens*, 1664. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Bibolet*).

Exemplaire des ventes de Pixerécourt et Van Gobbelschroy.

626 Palæphati de incredibilibus liber, gr. et lat., Corn. Tollius in lat. sermonem vertit et notis illustravit. *Amst., Lud. Elzev.*, 1649. in-12. mar. bl. à comp. fil. tr. dor. (*Simier*).

627 Antonini Liberalis transformationum congeries, gr. et lat., interprete G. Xylandro. Th. Munckerus recensuit et notas adjecit. *Amst., ap. Janssonio-Waesbergios*, 1676. in-12. dem. rel. dos de mar. r.

Exemplaire non rogné, provenant de la vente de La Bédoyère, 1837.

628 Eliæ Schedii de diis germanis, sive veteri Germanorum, Gallorum, Britannorum, Vandalorum religione, syntagmata quatuor. *Amst., Lud. Elsev.*, 1648. in-8. dem. rel. mar. r. (*Simier*).

Exemplaire non rogné.



HISTOIRE ANCIENNE.

629 Justini historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV, cum notis Is. Vossii. *L. B., ex off. Elzev.*, 1640. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian j*e).

Bel exemplaire de la bonne édition, avec les sommaires. 131 m.

630 Justinus, cum notis selectissimis variorum, editio accuratissima, accurante S. (Schrevelio). *Amst., Lud. et Dan. Elsev.*, 1669. in-8. vél.

631 J. Sleidani de quatuor summis imperiis libri tres. *L. B, ex off. Elsev.*, 1633. in-24. vél.

632 Idem opus. *Amst., Dan. Elsev.*, 1678. in-24. vél. blanc dent.

Exemplaire non rogné, provenant de la vente Bruyères Chalabre.

633 P. Cunæi de republica Hebræorum libri III. *L. B., Lud. Elsev.*, 1617, *typis Is. Elsev.* in-8. vél.

L'une des toutes premières impressions Elseviriennes.

634 Idem opus, editio novissima. *L. B., ex. off. Elsev.*, 1632. in-24. de 302 pp., mar. r. à comp. tr. dor. (anc. rel.).

Exemplaire de la vente Borluut de Noortdonck.

635 Histoire des Juifs, écrite par Flavius Joseph, sous le titre de Antiquitez Judaïques, traduite sur l'original grec, par Arnauld d'Andilly. *Suiv. la copie impr. à Paris. Brux., E. H. Fricx*, 1676. 5 vol. gr. in-12. rel. primitive en vél.

Bel exemplaire de la vente Bérard.

636 L'histoire de Thucydide, de la guerre du Péloponèse, continuée par Xénophon, de la traduction de N. Perrot, Sr d'Ablancourt. *Amst., L. et Dan. Elsev.*, 1662. 3 vol. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Simier*).

Faux Elsevier imprimé probablement à Rouen et sans réclames. L'exemplaire provient de la vente De Montaran.

637 Q. Curtii Rufi historiarum libri accuratissime editi (a D. Heinsio). *L. B., ex off. Elsev.*, 1633. in-12. vél.

Première édition sous cette date, avec la figure du temple de Jupiter à la page 81.

638 Idem opus. *Amst., ex off. Elsev.*, 1660. in-12. v. bl. à comp. tr. dor.

131 m.

639 Idem opus. *Amst., typis Dan. Elsev.*, 1670. in-16. v. bl fil.

640 Idem opus. *Amst., ex off. Elsev.*, 1670. in-16. dem. rel. mar. bl.

Exemplaire non rogné d'une édition contrefaite.

641 Q. Curtii Rufi historia Alexandri Magni, cum notis selectiss. variorum, accurante C. S. (Schrevelio). *Amst., ex off. Elzev.*, 1673. in-8. v. m.

642 Historia Alexandri Magni, sive prodromus quatuor monarchiarum, in lucem emissus à Chr. Matthia. *Amst., Lud. Elzev.*, 1645. in-12. v. ant. tr. dor. (*Thouvenin*).

643 L'escole des princes, ou Alexandre le Grand comblé de gloire et de malheurs. *Amst., Jaques le Jeune* (*Elsev.*), 1671. in-12. mar. vert fil. tr. dor.

133 m.

644 Græcorum respublicæ, ab Ubbone Emmio descriptæ. *L. B., ex off. Elsev.*, 1632. in-24. de 413 pp., mar. bl.

Exemplaire non rogné du 1er vol. seul. Le 2d vol. porte la date de 1644.

645 Titi Livii historiarum libri, ex recensione Heinsiana. *L. B., ex off. Elzev.*, 1634. 3 vol. — Joh. Fred. Gronovii ad T. Livii Patavini libros superstites notæ. *L. B., ex off. Elzev.*, 1645. 1 vol. ens. 4 vol. in-12. v. gaufré, fil. tr. dor.

646 Titi Livii historiarum quod extat, ex recensione J. F. Gronovii. *Amst., Dan. Elzev.*, 1678. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

Bel exemplaire du 1er tirage, 149 m.

647 Titi Livii historiarum quod exstat, cum perpetuis Car. Sigonii et J. F. Gronovii notis, Jac. Gronovius probavit suasque et aliorum notas adjecit. *Amst., Dan. Elsev.*, 1679. 3 vol. in-8. vél.

Bel exemplaire provenant de la vente J. J. De Bure.

648 L. Ann. Florus. Cl. Salmasius addidit Lucium Ampelium. *L. B., ap. Elzev.*, 1638. in-12. mar. r. dent. (*Bozérian*).

Bel exemplaire de la bonne édition; il provient de la vente Bruyères Chalabre.

649 L. Ann. Flori historiæ romanæ lib. IV, quibus adjecta sunt

Titi Livii argumenta. *L. B.*, *sumptibus Elsevirius* (sic), 1648. in-16. non cousu, dans toutes ses marges et dans un étui.

Édition contrefaite.

650 L. A. Florus, cum notis integris Cl. Salmasii et selectissimis variorum, accurante S. (Schrevelio), additus etiam L. Ampelius. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1660. in-8. v. br.

651 M. Velleius Patereulus, cum notis G. Vossii. *L. B.*, *ex off. Elzev.*, 1639. in-12. vél.

652 Idem opus. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1654. in-12. mar. viol. fil. tr. dor. (*Koehler*).

Bel exemplaire de la vente Caillhava. 131 m.

653 Idem opus. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1664. in-12. mar. bl. fil. tr. dor.

654 M. Velleii Paterculi quæ supersunt, Nic. Heinsius recensuit et castigationum libellum addidit. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1678. in-12. v. f. (anc. rel.).

655 C. Sallustius Crispus, cum veterum historicorum fragmentis. *L. B.*, *ex off. Elzev.*, 1634. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (*Lefebvre*).

Celle des réimpressions, sous cette date, qui n'a pas la tête de Méduse à la page 216.

656 C. Julii Cæsaris quæ exstant, ex emendatione Jos. Scaligeri. *L. B.*, *ex off. Elzev.*, 1635. in-12. v. gaufré, fil. tr. dor.

Édition originale sous cette date.

657 Idem opus. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1635. in-12. mar. viol. fil. tr. dor.

Celle des deux réimpressions dont l'index est en caractères romains.

658 Idem opus. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1661. in-12. v. f. fil.

659 C. Julii Cæsaris quæ exstant, cum selectis variorum commentariis, operà et studio Arn. Montani. Accedunt notitia Galliæ et notæ auctiores ex autographo Jos. Scaligeri. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1661. in-8. vél.

660 Les commentaires de César de la traduction de N. Perrot, sieur d'Ablancourt. *A Rouen*, *et se vendent à Paris*, 1665. in-12. v. ant. dent. tr. dor.

Jolie édition imprimée en partie en Hollande, et en partie à Rouen.

661 C. Corn. Taciti quæ exstant opera, ex recens. J. Lipsii. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1621. in-16. mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozérian j*[e]).

662 C. Corn. Tacitus, ex J. Lipsii accuratissima editione. *L. B.*, *ex off. Elzev.*, 1634. rel. en 2 vol. in-12. mar. bl. jans. tr. dor. (rel. angl.).

663 C. Corn. Tacitus, ex J. Lipsii editione, cum notis et emendat. H. Grotii. *L. B.*, *ex off. Elzev.*, 1640. 2 tom. en 1 vol. in-12. vél.

Exemplaire du premier tirage.

664 C. Corn. Tacitus, cum optimis exemplaribus collatus. *Amst.*, *typ. Dan. Elsev.*, 1665. in-16. dem. rel. mar. bl. tr. sup. dor. (*Capé*).

Exemplaire non rogné.

665 C. Corn. Taciti opera quæ exstant, variorum commentariis illustrata, J. Fr. Gronovius recensuit. *Amst.*, *ap. Dan. Elsev.*, 1673. A la fin : *L. B.*, *ap. vid. et hæredes Joh. Elzev.*, 1672. 2 vol. in-8. vél.

666 H. Savilius in Taciti Agricolæ vitam, et commentarius de militia romana. *Amst.*, *Lud. Elzev.*, 1649. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

667 Les œuvres de Tacite, de la traduction de N. Perrot, S[r] d'Ablancourt, avec ses remarques. *Amst.*, *de l'impr. de L. Elsev.*, 1663. 3 vol. in-12. v. f. fil.

Édition rare, mais qui n'est pas d'impression Elsevirienne. L. Maury, de Rouen, en est probablement l'imprimeur.

668 C. Suetonius Tranquillus, cum annotationibus diversorum. *Amst.*, *Lud. Elzev.*, 1650. in-16. vél. vert.

Exemplaire non rogné.

669 Suétone, des vies des douze Césars, empereurs romains, de la traduction de M. Duteil. *Amst.*, *L. et Dan. Elsev.*, 1663. in-12. v. bl. fil. tr. dor.

Faux Elsevier sans réclames, imprimé en France.

670 Ammiani Marcellini rerum gestarum quæ exstant. M. Boxhorn-Zuerius recensuit et animadversionibus illustravit. *L. B.*, *ex off. J. Maire*, 1632. in-12. vél.

Édition qui sous tous les rapports mérite de figurer parmi les Elseviers en petit format.

671 Cardani Neronis encomium. *Amst., J. et C. Blaeu*, 1640. in-12. vél.

672 Constantini Porphyrogenetæ imperatoris opera, gr. et lat., in quibus tactica nunc primùm prodeunt : Jo. Meursius collegit, conjunxit, edidit. *L. B., ex off. Elsev.*, 1617. *Typis Isaaci Elsev.* in-8. vél.

HISTOIRE MODERNE.

Histoire générale.

673 Recueil de diverses pièces curieuses pour servir à l'histoire. *Cologne, J. Du Castel* (*Brux., Foppens, à la Sphère*), 1644. in-12. v. ant. dent. tr. dor.

674 Recueil historique, contenant diverses pièces de ce temps. *Sur l'imprimé à Cologne, chez Chr. Van Dyck* (*Brux., à la Sphère*), 1666. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Simier*).

Ce recueil fait suite au précédent.

675 Mémoires sur l'origine des guerres qui travaillent l'Europe depuis cinquante ans, par P. Linage de Vauciennes. *Cologne, P. du Marteau* (*à la Sphère*), 1678. 2 part. in-12. vél.

676 Le Mercure postillon, de l'un à l'autre monde, traduit de l'italien en françois, par un amateur de la vérité. *Liége, Cl. Guibert* (*Holl., vers* 1678), pet. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Muller*).

677 De l'interest des princes et estats de la chrestienté, à M. le cardinal de Richelieu (par le duc de Rohan). *Jouxte la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elsev.*), 1639. in-12. mar. bl. tr. dor.

678 Essai de dissertations politiques sur l'estat présent des puissances protestantes de l'Europe. *Cologne, Jacques l'Ingénu* (*Holl.*), 1676. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Petit*).

679 Recueil des traictés de confédération et d'alliance entre la couronne de France et les princes et estats estrangers, depuis 1621 jusques à présent, avec quelques autres pièces appartenantes à l'histoire. S. l. (*Amst., Elsev.*), 1651. in-8. vél.

680 Recueil des préliminaires de la paix, avec les principaux traitez qui ont esté faits devant ou pendant le congrez à Nymègue. *Cologne, Ant. Van Dyck (Brux., à la Sphère)*, 1678. in-12. v. ant. fil. tr. dor.

681 Histoire des négociations de Nimègue, par le S[r] de Saint Disdier. *Suiv. la copie impr. à Paris chez Cl. Barbin (à la Sphère)*, 1680. in-12. mar. vert, comp. tr. dor. (*Muller*).

Bel exemplaire de la vente Millot.

682 Actes et mémoires des négociations de la paix de Nimègue. Seconde édition. *Amst., Abr. Wolfganck; La Haye, Adr. Moetjens*, 1680. 4 vol. in-12. vél.

Histoire de France jusqu'à la mort de Louis XIII.

683 Les délices de la France, avec une description des provinces et des villes du royaume, enrichies des plans des principales villes de cet estat, par Fr. Sav. D'Alquié. *Amst., Gasp. Commelin*, 1670. in-12. avec 44 cartes, vues et plans, rel. primit. en vél.

Joli volume rare.

684 Abrégé chronologique de l'histoire de France, par Mézeray. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1673. — Histoire de France avant Clovis, par le même. 1688. 7 vol. gr. in-12. portraits, mar. bl. fil. tr. dor. (*Muller*).

Bel exemplaire aux armes du marquis de Coislin.

685 Frossardus et Cominæus, duo nobilissimi gallicarum rerum scriptores. *Amst., J. Blaeu*, 1656. in-12. vél.

Cité dans les catalogues des Elsevier d'Amsterdam.

686 Les mémoires de Messire Philippe de Commines, seigneur d'Argenton. *Leyde, chez les Elzevier*, 1648. in-12. mar. r. dent. tr. dor.

Bel exemplaire. 150 m.

687 La vie de François de Lorraine, duc de Guise (par de Valincourt). *A la Sphère. Suiv. la copie impr. à Paris chez Séb. Mabre Cramoisy*, 1681. in 12. mar. r. fil. tr. dor. (*Capé*).

688 La vie de Messire Gaspar de Colligny, seigneur de Chastillon, admiral de France, à laquelle sont adiouté ses mémoires sur ce

qui se passa au siége de S. Quentin. *Leyde, Bon. et Abr. Elsev.*, 1643. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).
131 m.

689 Un second exemplaire. 1643. in-12. mar. bl. dent. tr. dor.
129 m.

690 Mémoires de M. le chancelier de l'Hospital, contenant plusieurs traitez de paix, appanages, mariages, neutralitez, reconnoissances, foy et hommages et autres droits de souveraineté. *Cologne, P. ab Egmont* (*Holl.*), 1672. in-12. vél.

Exemplaire aux armes et avec la signature de l'évêque Van Susteren, de Bruges.

691 Recueil de diverses pièces, servans à l'histoire de Henry III, roy de France et de Pologne. *Cologne, Pierre Du Marteau* (*Leyde, Elsev.*), 1660. in-12. mar. fil. tr. dor.

692 Le même ouvrage. *Cologne, P. Du Marteau* (*Holl.*), 1662. in-12. vél. blanc.

693 Histoire du roy Henry le Grand, composée par Hardouin de Péréfixe. *Amst., L. et Dan. Elsev.*, 1661. in-12. mar. r. à comp. dent. tr. dor. (*Simier*).
136 m.

694 Le même ouvrage. *Amst., Ant. Michiels* (*Brux., Foppens*), 1661. in-12. vél.

Bel exemplaire d'une jolie édition en reliure primitive, avec armoiries.

695 Le même ouvrage. *Amst., Dan. Elsev.*, 1664. in-12. vél.

Bel exemplaire dans sa reliure primitive avec témoins et un feuillet non ouvert. On y a ajouté un portrait de Henri IV. 133 m.

696 Satyre Ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des estats de Paris, à laquelle est adjousté un discours sur l'interprétation du mot de *Higuiero d'Infierno*, et qui en est l'autheur. Plus le regret sur la mort de l'asne ligueur d'une damoyselle, qui mourut durant le siége de Paris. S. l. (*Holl.*), 1649. in-12. v. ant. dent. tr. dor.

On a ajouté les deux portraits de l'édition de 1664.

697 Le même ouvrage. *Ratisbonne, Mathias Kerner* (*Brux., Foppens, à la Sphère*), 1664. in-12. fig. mar. bl. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

Bel exemplaire de la deuxième édition sous cette date, avec les trois figures. 131 m.

698 Mémoires de la reyne Marguerite, dernière édition plus correcte. *Gouda, Guill. de Hoeve*, 1649. in-12. de 144 pp., v. f. fil.

699 Le même ouvrage. *Brux., Fr. Foppens*, 1658. in-12. v. gaufré fil. tr. dor. (*Bozérian*).

Édition avec le fleuron représentant un coq.

700 La vie de François, seigneur de La Noue, dit Bras-de-fer, où sont contenues quantité de choses mémorables, qui servent à l'éclaircissement de celles qui se sont passées en France et au Pays-Bas, depuis le commencement des troubles survenus pour la religion jusques à l'an 1591, par M. Amirault. *Leyde, J. Elsev.*, 1661. in-4. v. f.

Avec les deux tableaux généalogiques qui manquent souvent.

701 Mémoires d'estat sous le règne des roys Henry III et Henry IV, par M. de Cheverny, grand chancelier de France. *La Haye, J. et D. Steucker*, 1669. 2 vol. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier*).

702 Mémoires des sages et royales œconomies d'estat, domestiques, politiques et militaires de Henry-le-Grand, et des servitudes utiles, obéissances convenables et administrations loyales de Maximilien de Béthune. *Jouxte la copie impr. à Amst.*, 1652. 4 vol. — Mémoires ou œconomies royales, (troisième et quatrième parties). *Imprimé à Rouen, et se vendent à Paris chez A. Courbé*, 1662. 4 vol.; ens. 8 vol. in-12. v. gaufré, fil. tr. dor.

Ces huit volumes se rencontrent assez rarement réunis; bien que les quatre derniers soient d'un format un peu plus grand que les autres, ils sont reliés uniformément.

703 Mémoires de messire Philippe de Mornay, seigneur du Plessis-Marly, contenans divers discours, instructions, lettres et dépesches depuis 1572 jusqu'en 1589. *La Forest*, 1624-1628. 2 vol. — Supplément aux deux premiers tomes. 1 vol. — Mémoires depuis 1600 jusqu'en 1623. *Amst., Louis Elsevier*, 1651-1652. 2 vol. — Histoire de la vie de messire Philippe de Mornay, seigneur du Plessis-Marly. *Leyde, Bon. et Abr. Elzev.*, 1647. 1 vol. — Ensemble 6 vol. in-4. v. ant. fil. tr. dor. rel. uniforme.

704 Histoire de la vie de messire Philippe de Mornay, seigneur du Plessis Marly, contenant outre la relation de plusieurs

évènements notables, divers advis politiqs, ecclésiastiqs et militaires sur beaucoup de mouvements importants de l'Europe, sous Henry III, Henry IV et Louis XIII. *Leyde, Bon. et Abr. Elsev.*, 1647. in-4. mar. r. à comp. dent. tr. dor. (anc. rel.).

705 Les négociations de M. le président Jeannin. *Jouxte la copie de Paris, chez P. Le Petit*, 1659. 2 vol. in-12. mar. bl. comp. tr. dor. (*Simier*).

Bel exemplaire grand de marges provenant de la vente Du Roure.

706 Recueil de plusieurs pièces servans à l'histoire moderne. *Cologne, P. Du Marteau* (*Holl.*), 1663. in-12. mar. r. fil. tr. sup. dor. (*Héring et Muller*).

707 Mémoires du sieur Pontis, contenant plusieurs circonstances des guerres et du gouvernement, sous les règnes des roys Henry IV, Louis XIII et Louis XIV. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1678. 2 vol. in-12. vél.

708 Mémoires du duc de Rohan, sur les choses advenues en France depuis la mort de Henry le Grand jusqu'à la paix faite avec les réformez en 1629. S. l. (*Amst., L. Elsev.*), 1644. in-12. vél.

709 Les mêmes mémoires, seconde édition augmentée d'un 4e livre et de divers discours politiques. — Véritable discours servant de supplément aux mémoires. (*Holl., à la Sphère*), 1646. 3 part. en 1 vol. in-12. mar. viol. à comp. tr. dor. (*Héring et Muller*).

710 Discours politiques du duc de Rohan faits en divers temps. — Véritable discours de ce qui s'est passé en l'assemblée des églises réformées tenue à Saumur, servant de supplément aux mémoires. — Voyage du duc de Rohan fait en l'an 1600, en Italie, Allemaigne, Pays-Bas unis, Angleterre et Escosse. *Amst., Louys Elzev.*, 1646. 3 part. en 1 vol. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Schavye*).

711 Histoire de Henry, duc de Rohan, pair de France. *A la Sphère. Suiv. la copie impr. à Paris*, 1667. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

712 Un second exemplaire. 1667. in-12. vél.

133 m.

713 Mémoires du mareschal de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie et de ce qui s'est fait de plus remarquable à la cour de

France pendant quelques années. *Cologne, P. Du Marteau*, 1665. 2 vol. — Ambassade en Espagne l'an 1621. — Négociation du mareschal de Bassompierre envoyé extraordinaire en Angleterre l'an 1626. — Ambassade en Suisse l'an 1625. *Cologne, P. Du Marteau* (*Amst., Elsev.*), 1668. 2 vol.; ens. 6 tom. en 4 vol. in-12. mar. vert à comp. doublé de mar. r. dorure pleine, tr. dor. (*Muller*).

Très bel exemplaire de la vente Millot.

714 Mémoires d'un favory de son altesse royale M. le duc d'Orléans. *Leyde, J. Sambix le jeune* (*Brux., à la Sphère*), 1668. in-12. v. f. fers à froid.

715 Mémoires de M. de Montrésor. Diverses pièces durant le ministère du cardinal de Richelieu. Relation de Monsieur De Fontrailles, etc. *Cologne, J. Sambix le jeune* (*Brux., Foppens*), 1664-1665. 2 vol. in-12. mar. vert, fil. tr. dor.

716 Histoire du ministère d'A. J. du Plessis, cardinal-duc de Richelieu, sous le règne de Louis-le-Juste, XIIIe du nom, avec des réflexions politiques (par Ch. Vialart). *Paris* (*Leyde, Elzev.*), 1650. 2 vol. in-12. mar. bl. dent. tr. dor. (*Koehler*).

Bel exemplaire de la vente Cailhava. 136 m.

717 Histoire du cardinal duc de Richelieu, par Aubery. *Cologne, P. Du Marteau* (*Amst., Elsev.*), 1666. 2 vol. — Mémoires pour l'histoire du cardinal duc de Richelieu, recueillis par Aubery. *Cologne, P. Marteau*, 1667. 5 vol.; ens. 7 vol. in-12. mar. r. de Corinthe, fil. tr. dor. (*Closs*).

Bel exemplaire de 137 m. Reliure uniforme.

718 Journal de M. le cardinal duc de Richelieu qu'il a faict durant le grand orage de la cour en l'année 1630-31, avec diverses autres pièces remarquables qui sont arrivées en son temps. — Instruction du procès de M. le mareschal de Montmorency. S. l., 1648-1649. 3 part. en 1 vol. in-12. mar. café jans. tr. dor.

718bis Le même ouvrage. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1664. 2 part. en 1 vol. in-12. v. vert, dent. tr. dor.

719 Le politique très chrestien ou discours politiques sur les actions principales de la vie de feu Monseig. l'éminentissime cardinal de Richelieu. *Paris* (*Leyde, Elzev.*), 1645. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Simier*).

Histoire de France sous Louis XIV.

720 Benj. Prioli ab excessu Ludovici XIII, de rebus gallicis, historiarum libri XII. *Ultrajecti, apud Petrum Elzev.*, 1669. in-12. vél.

721 Histoire du ministère du cardinal Jules Mazarin, descrite par le comte Galeazzo Gualdo Priorato. *Amst., H. et Th. Boom*, 1671. 3 vol. in-12. v. gaufré, dent. tr. dor. (*Bozérian j^e*).

722 Recueil de maximes véritables et importantes pour l'institution du roy contre la fausse et pernicieuse politique du cardinal Mazarin, prétendu surintendant de l'éducation de S. M. (par Cl. Joly). *Paris* (*Amst., Elsev.*), 1663. in-12. mar. r. à comp. tr. dor. (*Dusseuil*).

723 Le cardinal Mazarin joué par un Flamand, ou relation de ce qui se passa à Ostende le 14 de mai de l'année 1658. *Cologne, P. Marteau* (*Holl., à la Sphère*), 1671. in-12. mar. vert comp. tr. dor. (*Derome*).

Très joli exemplaire provenant de la vente de la Bédoyère, 1837.

724 Esclaircissement de quelques difficultés touchant l'administration du cardinal Mazarin. Première partie, par De Silhon. *Jouxte la copie à Paris de l'impr. royale*, 1651. in-12. vél.

Exemplaire aux armes de l'évêque Van Susteren, de Bruges. Cette première partie est la seule qui ait paru.

725 Testament du défunct cardinal Juli Mazarini, duc de Nivernois, premier ministre du roy de France. *Jouxte la copie à Paris* (*Brux., Foppens, à la Sphère*), 1663. in-12. v. gaufré, dent. tr. dor.

726 L'horoscope de Monseigneur le Dauphin, par le R. P. Senault, ensemble diverses pièces de poësie sur sa naissance. *Amst., L. et Dan. Elsev.*, 1662. in-12. dem. rel. mar.

C'est, selon toutes les apparences, un faux Elsevier.

727 Mémoires de M[r] D. L. R. (le duc de la Rochefoucauld), sur les brigues à la mort de Louis XIII. Les guerres de Paris et de Guyenne, et la prison des princes. Lettres du Cardinal à M. De Brienne. Articles dont sont convenus Son Altesse Royale et M. le Prince, pour l'expulsion du cardinal Mazarin. Apologie

pour M. de Beaufort. Mémoires de Monsieur de la Chastre. *Cologne, P. Van Dyck* (*Brux., Foppens*), 1663. in-12. mar. à comp. tr. dor. (*Hèring et Muller*).

Exemplaire sur papier fort. 131 m.

728 Le même ouvrage. *Cologne, P. Van Dyck* (*Brux., Foppens*), 1664. in-12. v. ant. fil. tr. dor.

729 Les mémoires de M. le duc de Guise. *Cologne*, *P. de la Place* (*Holl., à la Sphère*), 1668. 2 parties en 1 vol. in-12. vél.

730 Le même ouvrage. *Cologne, P. Marteau* (*Holl., à la Sphère*), 1669. 2 vol. in-12. v. f. fil. (anc. rel.).

Cette édition offre cette particularité remarquable que le tome 1er, jusqu'à la page 265, est d'une exécution très inférieure au reste de ce tome et au tome II. Mr P. ne doute pas que la fin ne provienne des presses de Daniel Elsevier. (V. les *Annales*, p. 431.)

731 Estat de la France, comme elle estait gouvernée l'an 1648, où sont contenues diverses remarques et particularités de l'histoire de nostre temps. *A la Sphère*, S. l., 1649. in-12. mar. vert, fil. tr. dor. (*Simier*).

732 Observationes politicæ super nuperis Galliæ motibus. S. l., 1649. in-12. dem. rel. v.

733 Les affaires qui sont aujourd'hui entre les Maisons de France et d'Austriche. (*Amst., Elzev.*), 1662. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Simier*).

734 La campagne royale, ou le triomphe des armes de Sa Majesté, ès années 1667 et 1668 (par P. Dalicourt). *Jouxte la copie impr. à Paris, chez la Ve Gervais Alliot* (*Amst., Elsev.*), s. d. in-12. mar. r. à comp. doublé de mar. riche dorure pleine à pet. fers tr. dor. (*Muller*).

735 Mémoires de M. De Lyonne au Roy, interceptez par ceux de la garnison de Lille la campagne passée, le Sr Heron courier du cabinet les portant de l'armée à Paris. S. l. (*Brux.*), 1668. in-12. v. ant. tr. dor. (*Thouvenin*).

736 Abrégé de la vie de M. de Turenne, ou réflexions sur quelques affaires du temps. *Villefranche, Charles de la Vérité* (*Brux.*), 1676. — Relation de la campagne de l'année 1675, en Allemagne jusqu'à la mort de M. de Turenne. *Cologne, P. Marteau* (*Brux., à la Sphère*), 1676. 2 tom. en 1 vol. in-12. vél.

737 Mémoires de M. L. D. M. (Madame la duchesse de Mazarin, Hor-

tense Mancini). *Cologne, P. Du Marteau* (*Holl., à la Sphère*), 1676. in-12. mar. r. jans. tr. dor. (*Koehler*).

758 Relation de la conduite présente de la cour de France, adressée à un cardinal de Rome par un seigneur romain de la suite de Mgr. le cardinal Flavio Chigi, légat du S. Siége, traduite d'italien en françois. *Leyde, Ant. Du Val* (*Brux., à la Sphère*), 1665. in-12. v. ant. fil. tr. dor.

759 Le même ouvrage. *Fribourg, Simon Le Franc,* 1666. in-12. v. br. (anc. rel. aux armes de lord Stuart de Rothesay).

Même édition que celle datée de 1665, avec un titre nouveau.

740 Il trattato della pace conclusa fra le due corone nell' anno 1659, con quanto ha havuto connessione con la medesima, descritta del conte Gal. Gualdo. *Bremen, N. Kock,* 1664. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier*).

Joli exemplaire auquel ont été ajoutés les portraits de Louis XIV, de Mazarin et du Grand Condé.

741 Histoire du traitté de la paix conclue sur la frontière d'Espagne et de France entre les deux couronnes en l'an 1659, où l'on void les conférences entre les deux premiers ministres, avec un journal de ce qui s'y est passé de plus remarquable. *Cologne, P. de la Place* (*Brux., Foppens*), 1659. in-12. vél.

742 Mémoires et instructions pour servir dans les négociations et affaires concernant les droits du roy de France. *Amst., Ant. Michel* (*Brux., à la Sphère*), 1665. in-12. v. f.

743 Traitté des droits de la reyne très chrestienne sur divers estats de la monarchie d'Espagne. *Suiv. la copie de l'impr. royale à Paris,* 1667. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Capé*).

744 Dialogue sur les droits de la reyne très chrestienne. 1667. — Suite du dialogue sur les droits de la reyne très chrestienne. S. l. n. d. 2 part. en 1 vol. in-12. vél. tr. dor.

745 Remarques pour servir de response à deux écrits imprimez à Bruxelles contre les droits de la reine sur le Brabant et sur divers lieux des Pays-Bas. *Suiv. la copie impr. à Paris,* 1667. — Remarques envoyées à M. Stockmans, pour servir de réponse à la seconde partie de son traité du droit de dévolution. *Suiv. la copie impr. à Paris,* 1668. — Lettre d'un gentilhomme

liégeois envoyée à l'auteur des remarques. *Liége, T. Clément*, 1668. en 1 vol. in-12. vél. tr. dor.

746 Bouclier d'estat et de justice contre le dessein manifestement découvert de la monarchie universelle, sous le vain prétexte des prétentions de la reyne de France (par de Lisola). S. l. (*Brux., Foppens*), 1667. in-12. vél.

La première édition des trois sous la même date.

747 Le même ouvrage. 1667. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier*).

La troisième édition sous cette date et la plus jolie, en plus petits caractères que les autres.

748 La vérité défendue des sofismes de la France et response à l'autheur des prétentions du roy très chrestien sur les estats du roy catholique, trad. de l'italien. (*Holl., à la Sphère*), 1668. 2 part. en 1 vol. in-12. mar. citr. fil. tr. dor. (*Simier*).

749 La France démasquée, ou ses irrégularitez dans sa conduite et maximes. *La Haye*, *J. Laurent* (*Brux., à la Sphère*), 1670. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Petit*).

750 La France politique, ou ses desseins exécutez et à exécuter sur le plan des passez; projettez en pleine paix contre l'Espagne aux Pays-Bas et ailleurs. *Charle-Ville, Denis François* (*Brux., Foppens*), 1671. in-12. mar. r. dent.

751 Traité curieux sur l'enlèvement du prince de Furstenberg, avec des exemples et des réflexions importantes touchant l'immunité des ambassadeurs. *Ville-Franche, Ch. de la Vérité* (*Brux.*), 1676. — Le Justin moderne, ou le détail des affaires de ce temps, avec des réflexions curieuses sur ce qui se passe à présent dans l'Europe. *Ville-Franche, P. Petit* (*Brux., à la Sphère*), 1677. en 1 vol. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

752 Un second exemplaire du Justin moderne de la même édition. in-12. v. vert, tr. dor. (*Simier*).

753 Le politique du temps, ou le conseil fidelle sur les mouvements de la France, tiré des évènemens passez pour servir d'instruction à la triple ligue. *Charle-Ville, Louis François* (*Brux., à la Sphère*), 1671. in-12. vél.

754 Traitté de la politique de France, par M. P. H. m[is] de C. (Paul Hay, marquis de Chastelet). *Cologne, P. Du Marteau* (*Amst., Elsev.*), 1669. in-12. v. f. dent. tr. dor.

755 Le même ouvrage, revu, corrigé et augmenté d'une seconde partie. *Utrecht, chez Pierre Elsev.*, 1670. in-12. mar. citr. dent. tr. dor. (*Simier*).

756 Réflexions sur les IVe et Ve chapitres de la politique de France de M. P. H. marquis de C.... où il censure le clergé de Rome et les Huguenots, par le Sr de L'Ormegigny. *Cologne, P. Du Marteau*, 1677. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler*).

757 La cour de France turbanisée et les trahisons démasquées, par Mons. L. B. D. E. D. E. Troisième édition. *La Haye, Jacob Van Ellinckhuysen*, 1690. in-12. mar. r. tr. dor. (*Thouvenin*).

Exemplaire provenant de la vente de La Bédoyère, 1837.

758 L'art de plumer la poule sans crier. *Cologne, chez Robert le Turc, au cocq hardy*, 1710. in-12. fig. mar. bl. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

Exemplaire rempli de témoins, provenant de la même vente.

759 Mémoires du marquis de B*** (Beauveau), concernant ce qui s'est passé de plus mémorable sous le règne de Charles IV, duc do Lorraine et de Bar. (*A la Sphère*). S. l. n. d. — Suite des mémoires du marquis de Beauveau, pour servir à l'histoire de Charles V, duc de Lorraine et de Bar. *Cologne, P. Marteau*, 1688. 2 vol. in-12. cuir de R. fil. tr. dor. (*Héring*).

Histoire de Belgique.

760 Ph. Cæsii a Zesen Leo Belgicus, hoc est reipublicæ Belgarum fœderatæ ab ipsis Batavorum incunabulis exorsa descriptio. *Amst., ex off. Elsev.*, 1660. in-12. vél.

761 Un second exemplaire. 1660. in-12. vél.

762 Abr. Golnitzii Ulysses Belgico-Gallicus. *L. B., ex off. Elsev.*, 1631. in-12. cuir de R. gaufré, fil. tr. dor.

763 Adr. Scrieckii Rodornii originum rerumque Celticarum et Belgicarum libri XXIII. *Ypre, by Fr. Bellet*, 1614. — Ejusdem monitorum secundorum libri V, quibus opus suum nuper editum altius et auctius e fontibus hebraicis ipsaque rerum origine

deducit, probat, firmatque. *Ypris Flandr., ex off. typ. F. Belleti*, 1615. in-fol. v. m.

La 1re partie est en flamand et la 2e en latin. A la fin de la préface de la 2e partie on lit : *Opus etiam extat : Antverpiæ, Bruxellæ, Lovanii... L. B., apud Lud. Elsev.*

764 J. Meursii rerum Belgicarum libri IV, in quibus Ferdinandi Albanni sexennium belli Belgici principium ; additur quintus in quo induciarum historia et ejusdem belli finis. *L. B., Lud. Elsev.*, 1614. in-4. v. f. fil.

765 Histoire de la guerre de Flandre, traduitte de Famianus Strada par P. Du Ryer. *Suiv. la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elzev.*), 1645-1652. 2 vol. in-8. avec 24 portraits, v. gr. dent. tr. dor.

766 Relationi del cardinal Bentivoglio. *Brusselles, Giov. de Meerbeecq* (*Leida, Elsev.*), 1632. pet. in-8. vél.

767 Libri tres de induciis belli Belgici, authore Dom. Baudio. *L. B., ap. Lud. Elzev.*, 1613. pet. in-4. vél.

768 Dom. Baudii induciarum belli Belgici libri tres. *L. B., ex off. Elzev.*, 1629. in-12. mar. viol. fil. tr. dor.

769 Un second exemplaire. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

770 Dissertationes de induciis belli Belgici, in quibus Er. Puteani de induciis Belgici dissertatio politica ; ejusd. statera belli et pacis ; J. Lipsii epistola qua suadet bellum, in eam notæ. *L. B., ex off. Elsev.*, 1633. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

771 Historia rerum gestarum à Brabantiæ ducibus, authore Adr. Barlando. Editio nova. *Brux., Fr. Foppens*, 1665. in-12. mar. jans. tr. sup. dor.

Magnifique exemplaire non rogné.

772 Un second exemplaire de la même édition. 1665. in-12. mar. bl. fil. (*Ginain*).

773 Epitome historiarum Belgicarum, quâ initium, progressus et exitus motuum atque discordiarum demonstrantur, ab anno 1566 ad 1648, auctore Jo. Vanden Sande. *Ultrajecti, Jo. à Waesberge*, 1652. in-12. avec 25 fig. et port., vél.

774 Tractatus pacis inter Hispaniam et unitum Belgium Monasterii ut et Germanicæ Osnabrugis initæ. *L. B., ex off. Elsev.*, 1651. 3 part. en 1 vol. in-8. vél.

775 Leonis ab Aitzema historia pacis, à fœderatis Belgis ab anno 1621 ad hoc usque tempus tractatæ. *L. B., ex off. J. et Dan. Elsev.*, 1654. in-4. dem. rel. mar. v.

Exemplaire non rogné.

776 La nouvelle Troye, ou mémorable histoire du siège d'Ostende, le plus signalé qu'on ait veu en Europe, recueillie des plus assurés mémoires. J. De le Heye, ministre de la parole de Dieu. *Leyde, chez Loys Elsev.*, 1615. in-4. fig. v. à comp. tr. dor. (anc. rel.).

Très bel exemplaire dont toutes les gravures sont soigneusement coloriées et rehaussées d'or. L'ouvrage, primitivement écrit en flamand, est de H. Haestens, et le ministre J. De le Heye n'en est que le traducteur.

Histoire des Provinces-Unies.

777 Inferioris Germaniæ provinciarum unitarum antiquitates, adjectæ tabulæ geographicæ, ex museo P. Scriverii. *L. B., ap. Lud. Elsev.*, 1611. — Hollandiæ Zelandiæque comitum ac dominorum Frisiæ icones et historia. — Hadr. Barlandi et Ger. Noviomagi vetustissimorum Ultrajectensium pontificum indigitamenta et res gestæ. — Chronici Gelriæ compendium, auctore H. Aquilio. *Ibid.*, 1609. — P. Scriverii antiquitatum Batavicarum tabularium. *Ibid.*, 1609. 5 part. en 1 vol. in-4. fig. et port. vél.

Bel exemplaire de la vente Borluut de Noortdonck.

778 H. Junii Batavia, in qua præter gentis et insulæ antiquitatem, originem, decora, mores, aliaque ad eam historiam pertinentia, declaratur quæ fuerit vetus Batavia, etc. *Dordrechti, V. Caimax*, 1652. in-12. vél. dor.

779 Belgii confœderati respublica, seu Gelriæ, Holland. Zeland. Traject. Fris. Transisal. Groning. chorographica politicaque descriptio. *L. B., ex off. Elzev.*, 1630. in-24. mar. bl. fil. tr. dor.

Deuxième édition sous cette date, 359 pp.

780 Les délices de la Hollande, avec un traité du gouvernement et un abrégé de ce qui s'est passé de plus mémorable jusques à l'an de grace 1661, par J. de Parival. *Leyde, chez Pierre Didier (Elsev.)*, 1662. in-12. mar. bl. fil. tr. dor.

781 Les délices de la Hollande, par J. de Parival; reveus, corrigés et

augmentés par Fr. Sav. d'Alquié, lequel y a adjousté tout ce qui s'est passé de plus considérable depuis l'an 1664 jusques à l'an 1669. *Amst., J. de Ravestein*, 1669. in-12. v. bl. fil. tr. dor.

782 Nouvelle description des Pays-Bas et de toutes les villes des dix-sept provinces. *Brux., Ph. Vleugaert*, 1675. in-12. mar. viol. fil. tr. dor. (*Duru*).

783 Histoire des contes d'Hollande, et estat et gouvernement des provinces-unies des Pays-Bas. *La Haye, Adr. Vlaq*, 1664. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Héring et Muller*).

784 Historia delle guerre della Germania inferiore, di Ier. Conestaggio. (*Leida, Elsev.*), 1634. in-8. vél.

785 Arrest donné, prononcé et exécuté contre Jean d'Oldenbarnevelt, n'aguères advocat d'Hollande et West-Frise : le 13e de mai 1619, en la cour du chasteau devant la grande salle à la Haye. Traduit du flamen en françois. *Jouxte la copie impr. à la Haye, chez Loys Elsevier, marchand libraire à la Salle*, 1619. pet. in-8. de 24 pp. vél. bl. dent. tr. dor.

786 J. Foresti merita principis Auraici in Belgas, sive crudelitas Hispana, quam princeps ille a fœderatis Belgis avertit. *L. B., typis Isaaci Elsev., sumptibus Henr. Laurentii*, 1620. — Ejusd. Hispanus redux, sive exitus induciarum Belgicarum ad fœderatos Belgas. *Hornæ, typis Æg. Nicolai*, 1622. 2 tom. en 1 vol. in-4. port. v.

Ces deux opuscules sont très rares.

787 J. Meursii Guillelmus Auriacus, sive de rebus toto Belgio tam ab eo, quam ejus tempore, gestis; ad excessum Ludov. Requesentii. *L. B., Is. Elsev.*, 1621. in-4. port. du prince d'Orange. v. m.

Exemplaire avec envoi autographe et signature de Jean Meursius.

788 Commentarius de rebus pace belloque gestis Dom. Fabiani Senioris, burggravii à Dhona, domini in Karwinden. Ejusdem Fabiani à Dhona precationes et suspiria, editore G. J. Vossio. *L. B., ex off. Elsev.*, 1628. in-4. port. v. f. fil. tr. dor.

789 Sam. Petiti diatriba de jure, principum edictis, ecclesiæ quæsito, nec armis adversus temerantes aut antiquantes vindicato. — De sacrorum dissidiorum causis, effectis et remediis. *Amst., Lud. Elsev.*, 1649. 2 part. in-8. vél. bl. doré, tr. dor.

790 La chasse du prince, ou relation de la réception faite à S. A. M[r] le prince d'Orange Guillaume III, en la province de Zélande et de son installation là même en la dignité de premier noble, arrivées les 18 et 19 septembre 1668. *Suivant les copies envoyées de Zélande*, 1668. in-12. mar. r.

791 Advis fidelle aux véritables Hollandois, touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegrave et Swammerdam, et les cruautés inouïes que les François y ont exercées (par de Wicquefort). (*A la Sphère*), 1673. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (*Simier*).

792 Le même ouvrage. 1673. in-4. fig. de Romain de Hooghe. v. f. dent. tr. dor. (*Bozérian*).

Exemplaire de Chateaugiron, provenant de la vente Brisart. Belles épreuves des figures.

793 Getrouw advys aen de opregte Hóllanders rakende het gene gepasseert is in de dorpen van Bodegrave en Swammerdam, en de ongehoorde wreedheden die de Fransen aldaer gepleeght hebben (door de Wicquefort). (*A la Sphère*), 1674. pet. in-8. fig. de R. De Hooghe. v. fil. tr. dor.

794 La vie et les actions mémorables du S. Michel de Ruyter, duc, chevalier et lieut.-amiral général des Provinces-Unies. *Amst., H. et Th. Boom*, 1677. in-12. portr. mar. brun à comp. fil. tr. dor. (*Héring et Muller*).

Histoire d'Italie.

795 De principatibus Italiæ tractatus varii (à Th. Segheto). Editio secunda. *L. B , ex off. Elsev.*, 1631. in-24. de 372 pp. v. vert, fil.

La première des deux éditions sous cette date.

796 La conjuration du comte Jean Louis de Fiesque (par le cardinal de Retz). *Cologne* (*Amst., Elsev.*), 1665. in-12. mar. r. à comp. tr. dor.

797 Le gouvernement du duc d'Ossune dans l'état de Milan. *Cologne, P. Marteau* (*à la Sphère*), 1678. in-12. dem. rel. dos de mar. vert. (*Koehler*).

Exemplaire non rogné.

798 D. Jannotii dialogi de republica Venetorum, cum notis et libro singulari de forma ejusdem reipub. *L. B., ex off. Elsev.*, 1631. in-24. de 467 pp. mar. bl.

Exemplaire non rogné.

799 J. B. Veri rerum Venetarum libri IV. *Amst., Lud. Elzev.*, 1644. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

800 Histoire du gouvernement de Venise, avec le supplément, par le sieur Amelot de la Houssaie; et l'examen de la liberté originaire de Venise. *Sur la copie, à Paris, chez Fréd. Léonard* (*Holl.*), 1677. 2 vol. pet. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Muller*).

801 La ville et la république de Venise, par le S[r] de Saint Disdier. 3[e] édition. *Amst., Dan. Elsev.*, 1680. in-12. vél.

139 m.

802 Le même ouvrage. 4[e] édition. *La Haye, chez Adrien Moetjens*, 1685. in-12. mar. bl. jans. tr. dor. (*Duru*).

Bel exemplaire de 143 m., provenant de la vente Ch. Nodier (1844). Il s'est aperçu le premier que cette prétendue 4[e] édition n'est autre que la 3[e] de 1680, imprimée par Daniel Elsevier. Moetjens, après en avoir réimprimé les feuillets préliminaires et supprimé l'errata à la fin, la fit reparaître comme 4[e], avec son nom et la date de 1685. P.

On a joint à cet exemplaire deux feuillets imprimés en 1850, par les soins de M. J. Chenu, qui reproduisent le titre au nom de Daniel, 1680, et la page d'errata.

803 Th. Graswinckelii dissertatio de jure præcedentiæ inter serenissimam Venetam rempubl. et sereniss. Sabaudiæ ducem. *L. B., ex off. Elsev.*, 1644. pet. in-8. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

804 La politique civile et militaire des Vénitiens (par de La Haye). *Cologne, P. Michel* (*Holl., à la Sphère*), 1669. in-12. vél.

805 Examen de la liberté originaire de Venise, traduit de l'italien, avec la harangue de Louis Hélian, ambassadeur de France, contre les Vénitiens, traduite du latin, et des remarques historiques. *Sur la copie à Ratisbonne, chez J. Aubry* (*à la Sphère*), 1677. in-12. v. ant. tr. dor.

806 Nic. Machiavelli historiæ Florentinæ libri octo. *L. B., Hier. de Vogel*, 1645. in-12. vél.

807 Respublica Helvetiorum diversorum autorum, quorum nonnulli nunc primum in lucem prodeunt. *L. B., ex off. Elsev.*, 1627. in-24. de 508 pp. mar. bl.

Exemplaire non rogné de la meilleure des trois éditions sous cette date.

Histoire d'Espagne et de Portugal.

808 Th. Campanellæ de monarchia Hispanica discursus. *Amst., Lud. Elsev.*, 1640. in-12. dem. rel. cuir de R.
Exemplaire non rogné.

809 Hispanicæ dominationis arcana, per J. L. W. (Weid). *L. B., Abr. Commelin et D. Lopez de Haro*, 1653. in-12. mar. vert fil. tr. dor. (anc. rel.).

810 Relation de l'estat et gouvernement d'Espagne. *Cologne, P. Marteau (Brux., à la Sphère)*, 1666. in-12. v. ant. fil. tr. dor.

811 Histoire de l'empereur Charles V, par don J. Ant. De Vera et Figueroa, traduite de l'espagnol par Du Perron Le Hayer. *Brux., Fr. Foppens*, 1663. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier*).

812 Los dichos y hechos del rey Phelippe II, llamado con justa razon, el Prudente, por el licenciado Porreño. *Brusselas, Fr. Foppens*, 1666. in-12. v. ant. dent. tr. dor. (*Thouvenin*).
137 m.

813 Recueil des actions et parolles mémorables de Philippe second roy d'Espagne, surnommé le Prudent, traduit de l'espagnol. *Cologne, P. Marteau (Holl., à la Sphère)*, 1671. in-12. mar. café, fil. tr. dor. (*Muller*).

814 Relation de ce qui s'est passé en Espagne à la disgrâce du comte-duc d'Olivarès, traduite d'italien en françois. *Amst., Ant. Michiels (Brux., Foppens)*, 1660. in-12. v. f. fil. tr. dor.

815 Relation des différents arrivez en Espagne, entre D. Jean d'Austriche et le cardinal Nitard. *Cologne, P. Marteau (à la Sphère)*, 1677. 2 tom. en 1 vol. in-12. vél.

816 Speculum boni principis Alphonsus rex Aragoniæ; hoc est dicta et facta Alphonsi regis Aragoniæ; primum IV libris confuse descripta ab Ant. Panormita : sed nunc digessit et auxit J. Santes cognomento Santenus. *Amst., Lud. Elsev.*, 1646. in-12. dem. rel. dos et coins de mar. bl. (*Schavye*).
Exemplaire non rogné ni coupé.

817 Raisons d'estat et reflexions politiques sur l'histoire et vies des

roys de Portugal, par de Galardi. *Liége, P. Du Champs*, 1670. in-12. vél.

818 Fuora Villaco, c'est-à-dire la liberté du Portugal, auquel se montre le droit chemin et vrais moyens de résister à l'effort du Castillan. *Imprimé nouvellement*, 1641. in-12. v. ant. fil. tr. dor.

819 Relation des troubles arrivez dans la cour de Portugal en l'année 1667 et en l'année 1668, où l'on voit la renonciation d'Alphonse VI à la couronne; la dissolution de son mariage avec la princesse M. Fr. Isab. de Savoye; le mariage de la même princesse avec le prince D. Pedro, régent de ce royaume (par Blouen de la Piquetierre). *Amst., suiv. la copie*, 1674. in-12. v. ant. dent. (*Thouvenin*).

Exemplaire provenant de la vente J. J. De Bure.

Histoire d'Allemagne.

820 Respublica et status imperii Romano-Germanici. *L. B., ex off. Elsev.*, 1634. 2 vol. in-24. mar. vert, fil.

Exemplaire non rogné.

821 Dissertatio de ratione status in imperio nostro Romano-Germanico, autore Hipp. à Lapide. *Freistadii* (*Amst., Lud. Elzev.*), 1647. in-12. vél.

822 Eb. Wassenbergs der erneuwerter teutscher Florus, mit animadversionen, additionen und correctionen. *Amst., Ludwich Elzeviern*, 1647. in-12. fig. et port. mar. bl. tr. dor. (*Niédrée*).

Volume rare.

823 L'estat de l'empire d'Allemagne, de Monzambane, traduit par le S^r Fr. S. d'Alquié. *Amst., J. J. Schipper*, 1669. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Muller*).

824 Status particularis regiminis S. C. Majestatis Ferdinandi II. *Sine loco* (*L. B., Elsev.*), 1637. in-24. v. fil. tr. dor.

825 La politique de la Maison d'Austriche, avec un discours sur la conjoncture présente des affaires d'Allemagne. De l'élection et couronnement des empereurs et des roys des Romains, par le Sr de Bonair. *Suiv. la copie impr. à Paris, chez A. de Sommaville*, 1658. in-12. vél.

826 La sauce au verjus (par de Lisola). *Strasbourg* (*Holl., à la Sphère*), 1674. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Muller*).

827 Mémoires de la guerre de Transilvanie et de Hongrie, entre l'empereur Léopold Ir, et le grand seigneur Mehemet IV, Georges Ragotski et les autres successeurs princes de Transilvanie (par Ase. Centorio degli Hortensi). *Amst., Dan. Elzev.*, 1680. 2 tom. en 1 vol. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier*).
132 m.

828 Monumenta Paderbornensia ex historia romana, francica, saxonica eruta, et novis inscriptionibus, notis ac figuris illustrata. *Amst., Dan. Elsev.*, 1672. in-4. avec cartes, plans et portraits, vél.

Histoire d'Angleterre.

829 Fr. Baconis de Verulamio historia regni Henrici septimi Angliæ regis, opus vere politicum. *Amst., ex off. Elsev.*, 1662. in-12. v. gaufré, dent. tr. dor. (*Simier*).

830 Histoire entière et véritable du procez de Charles Stuart, roy d'Angleterre, contenant en forme de journal, tout ce qui s'est passé sur ce sujet dans le parlement et en la haute cour de justice; et la façon en laquelle il a esté mis à mort, traduit de l'anglois, sur l'imprimé à Londres. 1650. in-12. mar. bl. dent. tr. dor.

831 Cl. Salmasii defensio regia pro Carolo I, ad seren. Magnæ Britanniæ regem Carolum II. *Sumptibus regiis*, 1652. in-12. vél.

832 Jo. Miltoni pro populo Anglicano defensio contra Claudii anonymi alias Salmasii defensionem regiam. *Londini, typis Du Gardianis*, 1651. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Thompson*).

833 Pro rege et populo Anglicano apologia contra Joannis Polypragmatici (alias Miltoni) defensionem destructivam regis et populi Anglicani. *Antv., H. Verdussen*, 1652. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Thompson*).

834 Casp. Ziegleri circa regicidium Anglorum exercitationes, accedit J. Schalleri dissertatio ad loca quædam Miltoni. *L. B., Joh. à Sambix*, 1653. in-12. v. f. fil. tr. dor.



835 La tyrannie heureuse, ou Cromwel politique avec ses artifices et intrigues dans tout le cours de sa conduite, par de Galardi. (*A la Sphère*). *Leyde*, *J. Pauwels*, 1671. — Séjour de Londres ou solitude de cour, avec des réflexions politiques sur l'Angleterre et l'Espagne, par le même. *Cologne*, *J. Fontaine*, 1671. en 1 vol. in-12. mar. vert, fil. tr. dor. (*Koehler*).

836 La vie du général Monk, duc d'Albemarle, etc., le restaurateur de S. M. Britannique Charles Second, traduit de l'anglois de Th. Gumble. *Londres*, *Robert Scot* (*Holl.*), 1672. in-12. mar. olive, fil. dent. tr. dor. (*Simier*).

837 Rerum Scoticarum historia, auctore G. Buchanano. Accessit de jure regni apud Scotos dialogus. *Amst.*, *Lud. Elsev.*, 1643. in-8. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

Histoire des États du Nord.

838 De regno Daniæ et Norwegiæ insulisque adjacentibus : juxtà ac de Holsatia, ducatu Sleswicensi et finitimis provinciis tractatus varii. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1629. in-24. v. bl. fil.

La première des deux éditions sous la même date.

839 P. B. Burgi de bello Suecico commentarii, quibus Gustavi Adolphi Suecorum regis in Germaniam expeditio usque ad ipsius mortem comprehenditur. *Leodii*, *ap. H. Edelmannum* (*Amst.*, *Elsev.*), 1643. in-12. avec 24 port. mar. bl. fil. tr. dor. (*Capé*).

840 Recueil de quelques pièces curieuses servant à l'esclaircissement de l'histoire de la vie de la reyne Christine; ensemble plusieurs voyages qu'elle a faites(*sic*). *Cologne*, *P. Du Marteau* (*Holl.*, *à la Sphère*), 1668. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Le Brun*).

841 Histoire de la vie de la reyne Christine de Suède, avec un véritable récit du séjour de la reyne à Rome, et la défense du marquis Monaldeschi contre la reyne de Suède. *Stocholm*, *Jean Pleyn de Courage*, 77 (1677). port. — Recueil de quelques pièces curieuses servant à l'esclaircissement de l'histoire de la

vie de la reyne Christine, ensemble plusieurs voyages qu'elle a faites (*sic*). *Cologne, P. Du Marteau* (*A la Sphère*), 1668. — Lettres de la reyne de Suède et de quelques autres personnes. En 1 vol. in-12. mar. vert, riche dent. tr. dor. (*Koehler*).

842 Mémoires de ce qui s'est passé en Suède, et aux provinces voisines, depuis l'année 1645 jusques en l'année 1655; ensemble le démêlé de la Suède avec la Pologne, par P. Linage de Vauciennes. *Cologne, P. Du Marteau*, 1677. 3 vol. in-12. vél.

843 Russia seu Moscovia, itemque Tartaria, commentario topographico atque politico illustratæ. *L. B.*, *ex off. Elzev.*, 1630. in-24. de 327 pp. mar. bl.

Exemplaire non rogné.

844 Respublica, sive status regni Poloniæ, Lituaniæ, Prussiæ, Livoniæ, etc. diversorum authorum. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1642. in-24. mar. bl.

Exemplaire non rogné.

Histoire d'Orient, d'Afrique et d'Amérique.

845 Histoire de l'état présent de l'empire Ottoman, contenant les maximes politiques des Turcs, les principaux points de la religion mahométane, leur discipline militaire, etc., traduite de l'anglois de Ricaut, par Briot. *Amst.*, *Abr. Wolfgang*, 1670. in-12. fig. mar. r.

846 L'Othoman, ou l'abrégé des vies des empereurs Turcs, depuis Othoman I jusques à Mahomet IV, à présent régnant, par Vinc. De Stochove. *Amst.*, *J. Schipper*, 1665. in-12. v. vert, fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

847 Histoire des grands visirs Mahomet Coprogli Pacha et Achmet Coprogli Pacha, celles des trois derniers grands seigneurs, de leurs sultanes, et principales favorites; avec les plus secrettes intrigues du serrail, et plusieurs autres particularitez des guerres de Dalmatie, Transilvanie, etc. *Amst.*, *Abr. Wolfgank*, 1676. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Simier*).

848 P. Gyllii de Bosporo (*sic*) Thracio lib. III. *L. B., ap. Elsev.*, 1632. in-24. mar. bl.

Exemplaire non rogné.

849 La vie du roy Almansor, écrite par le vertueux capitaine Aly Abençufian, vice-roy et gouverneur des provinces de Deuque en Arabie. *Amst., Dan. Elzev.*, 1671. in-12. mar. bl. fil. tr. dor.

131 m.

850 Persia, seu regni Persici status, variaque itinera in atque per Persiam, cum aliquot iconibus incolarum. Secunda editio. *L. B., ex off. Elsev.*, 1647. in-24. mar. bl.

Exemplaire non rogné de l'édition la meilleure et la plus complète.

851 De imperio magni Mogolis, sive Indiæ veræ commentarius è variis autoribus congestus. *L. B., ex off. Elsev.*, 1631. in-24. de 285 pp. mar. bl.

Exemplaire non rogné.

852 Ahmedis Arabsiadæ vitæ et rerum gestarum Timuri, qui vulgo Tamerlanes dicitur, historia, arabicè. *L. B., ex typogr. Elsev.*, 1636. pet. in-4. v. f. fil.

853 Histoire du grand Tamerlan, tirée d'un excellent manuscrit et de quelques autres originaux : très propre à former un grand capitaine, par de Sainctyon. *Amst., Abr. Wolfgang*, 1678. in-12. v. rac. dent. tr. dor.

854 Histoire de la cour du roy de la Chine, par le S[r] Michel Baudier. *Paris, Est. Limoysin* (*Brux.*), 1668. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Simier*).

855 Ambassades de la compagnie Hollandoise des Indes d'Orient vers l'empereur du Japon, avec une relation exacte des guerres civiles de ce pays là. *Leyde, H. Drummond*, 1686. 2 vol. in-12. v. f. fil. tr. dor.

856 J. Leonis Africani Africæ descriptio, IX libr. absoluta. *L. B., ap. Elsev.*, 1632. in-24. dem. rel. mar. vert.

Exemplaire non rogné.

857 Relation de la captivité et liberté du sieur Emmanuel de Aranda mené esclave à Alger en 1640 et mis en liberté l'an 1642. *Brux., J. Mommart*, 1656. in-12. port. mar. bl. fil. tr. dor. (*Koehler*).

858 Jo. De Laet, notæ ad dissertationem Hug. Grotii de origine gentium Americanarum. — Ejusdem responsio ad dissertationem secundam Hug. Grotii de origine gentium Americanarum. *Amst., Lud. Elsev.*, 1643-1644. 2 part. en 1 vol. in-8. vél.

ARCHÉOLOGIE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE.

859 B. Brissonius, Ant. et Fr. Hotmanus. De veteri ritu nuptiarum et jure connubiorum. *Amst., P. Le Grand*, 1662. in-12. vél.

860 Cl. Salmasii epistola ad Andream Colvium : super cap. XI. primæ ad Corinth. epist. de cæsarie virorum et mulierum coma. *L. B., ex off. Elsev.*, 1644. in-8. dem. rel.

861 Th. Bartolini de armillis veterum schedion, accessit Olai Wormii de aureo cornu Danico ad Licetum responsio. — Antiquitatum veteris puerperii synopsis. — Caspari Bartholini de inauribus veterum syntagma, accedit mantissa de annulis narium. *Amst., H. Wetstein*, 1676. en 1 vol. in-12. nombr. fig. vél.

862 Joh. Kirchmanni de annulis liber singularis; accedunt G. Longi, Abr. Gorlæi et Henr. Kornmanni de iisdem tractatus absolutissimi. *L. B., ap. Hackios*, 1672. in-12. vél.

863 J. Meursii Atticarum lectionum libri VI, in quibus antiquitates plurimæ nunc primum in lucem crutæ, proferuntur. *L. B., ex off. Elzev.*, 1617, *typis Isaaci Elzev.* pet. in-4. v. f. fil. tr. dor. (*Muller*).

864 J. Meursii Græcia ludibunda, sive de ludis Græcorum liber singularis. Accedit D. Souterii Palamedes sive de tabula lusoria, alea et variis ludis libri tres. *L. B., ex. off. Elsev.*, 1625. in-8. vél.

Dans le même vol. : Rutg. Hermannidæ orthonomia, sive doctrina de accentibus græcis. *Amst., Jo. a Waesberg*, 1644.

865 Roma illustrata, sive antiquitatum Romanarum breviarium, ex nova recensione Ant. Thysii. *Amst., Lud. et Dan. Elsev.*, 1657. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Capé*).

866 Joh. Kirchmanni de funeribus Romanorum libri quatuor, accessit et funus parasiticum Nic. Rigaltii. *L. B., ap. Hackios*, 1672. in-12. fig. v.

867 Introduction à la connoissance des médailles, par Ch. Patin. *De l'impression d'Elsevier, et se vend à Paris chez J. Du Bray*, 1667. in-12. mar. viol. fil. tr. dor. (*Koehler*).

868 J. Fr. Gronovii de sestertiis, seu subsecivorum pecuniæ veteris Græcæ et Romanæ libri IV. Accesserunt L. Volusius Mæcianus, et Balbus Mensor de asse; item Pascasii Grosippi tabulæ nummariæ. *Amst., Lud. et Dan. Elsev.*, 1656. in-8. vél.

869 Polydori Vergilii de inventoribus rerum libri VIII, et de prodigiis libri III, cum indicibus locupletissimis. *Amst., Dan. Elzev.*, 1671. in-12. mar. bl. fil. (*Thouvenin*).

Exemplaire non rogné, provenant de la vente de la Bédoyère, 1837.

870 J. Meursii Athenæ Batavæ, sive de urbe Leydensi et academiâ, virisque claris qui utramque ingenio suo atque scriptis illustrarunt. *L. B., apud Andr. Cloucquium et Elsevirios*, 1625. in-4. dem. rel. mar. r.

Exemplaire non rogné.

871 Relation contenant l'histoire de l'académie françoise, par M. P. (Pélisson), seconde édit. *Jouxte la copie impr. à Paris, chez Aug. A. Courbé (Amst., Elsev.)*, 1671. in-12. mar. r. comp. tr. dor. (*Simier*).

872 Le journal des sçavans depuis l'année 1665 jusqu'à l'année 1679. *Amst., Pierre Le Grand (Amst., Dan. Elsev.)*, 1677-1680. 7 vol. in-12. mar. r. fil. tr. jaspée.

Ces sept volumes rares sont tout ce que Daniel Elsevier a imprimé du *Journal des savans*. Les cinq premiers sont en reliure ancienne aux armes et au chiffre de COLBERT les deux autres en reliure moderne par Closs.



BIOGRAPHIE.

873 Les vies des hommes illustres de Plutarque, nouvellement traduites de grec en françois par M. l'abbé Tallemant. *Brux., Fr. Foppens*, 1667-1681. 9 vol. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier*).

Bel exemplaire d'un ouvrage rare, provenant des ventes Sensier et Van Gobbelschroy. 132 m.

874 La gallerie des femmes fortes, par le P. Pierre Le Moyne, de la compagnie de Jésus. *A Leiden, chez J. Elsev. et à Paris, chez Charles Angot*, 1660. in-12. fig. vél.

Très bel exemplaire dans sa reliure primitive, provenant de la vente Nodier, 1830. 133 m.

875 Mémoires de messire Pierre de Bourdeille, seigneur de Brantome, contenans les vies des dames illustres de France de son temps. 1 vol. — Des dames galantes. 2 vol. — Des hommes illustres et grands capitaines françois. 4 vol. — Des hommes illustres et grands capitaines estrangers. 2 vol. *Leyde, J. Sambix* (*à la Sphère*), 1665-1666. — Anecdotes de la cour de France sous les rois Henry II, François II, Henry III et IV, touchant les duels. *Leyde, J. Sambix*, 1722. 1 vol. ens. 10 vol. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (*Simier*).

Joli exemplaire provenant de la vente Sensier.

876 Vita del padre Paolo dell' ordine dei servi, e theologo della serenis. republ. di Venetia. *In Leida*, 1646. — La vie du père Paul de l'ordre des serviteurs de la Vierge et théologien de la sérénis. république de Venize, traduite de l'italien. *Leyde, J. Elzev.*, 1661. 2 tom. en 1 vol. in-12. cuir de R. gaufré, dent. tr. dor. (*Bozérian j^e*).

877 La vie et les faits mémorables de Christofle Bernard Van Galen, évêque de Munster, tirez d'excellens manuscrits et de quelques autres originaux, par M. G. *Leide, J. Mortier*, 1679. in-12. fig. v. f. fil. tr. dor. (*Muller*).

878 Vita Ger. Æm. Van Hoogeveen, loci cognominis domini, academiæ quæ est Leidæ curatoris et ejusdem urbis syndici. *L. B., apud viduam et hæredes Joh. Elsev.*, 1666. in-fol. de 12 ff. beau portrait gravé par Matham, v. f.

BIBLIOGRAPHIE ELSEVIRIENNE.

Histoire des Elsevier et de leurs éditions.

879 Opuscules concernant les Elsevier. *A Gand, bibliothèque de Ch. Pieters*, in-8. dem. rel.

Sous ce titre imprimé sont réunies les pièces suivantes :

Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzevier, par un ancien bibliothécaire (le P. Adry). *Paris*, 1806. — Théorie complète des éditions Elseviriennes avec tous les renseignements nécessaires pour les discerner, par Ch. Nodier. (Fragment des Mélanges tirés d'une petite bibliothèque. *Paris*, 1829.) — Over het geslaeht der Elzeviers, door J. L. C. Jacob. port. et fac-simile. (Fragment de l'Annuaire de la librairie publié à *La Haye* pour 1839.) — Bonaventuur en Abraham Elsevier, kleine letterkundige bijdrage, door J. L. C. Jacob, boekhandelaar te *s'Hage*. 1841, avec fac-simile de signatures. — Catalogue complet des républiques imprimées en Hollande, par De la Faye. *Paris*, 1842. (Réimprimé par J. Chenu à 125 exempl.) — Analyse des matériaux les plus utiles pour de futures annales des Elsevier, par M. Pieters. *Gand*, 1843. (Tiré à 50 exempl. non vendus). — Notice sur Simon Moinet et diverses autres additions manuscrites par M. Pieters.

880 Opuscules concernant les Elsevier. *A Gand, bibliothèque de Ch. Pieters*, 1848. gr. in-8. dem. rel. non rogné.

Sous ce titre imprimé sont réunies les pièces suivantes :

Over de Elzeviers Lodewijk den vader en Lodewijk den zoon, en Joost Elzevier omstreeks 1600, door Dodt van Flensburg. *Utrecht*, 1841. — Tableau généalogique des Elsevier qui ont été imprimeurs ou libraires, par Ch. Pieters. *Gand*, 1843. — Uitkomsteu van een onderzoek omtrent de Elseviers, door J. C. Rammelman Elsevier. *Utrecht*, 1843. — Recherches historiques, généalogiques et bibliographiques sur les Elsevier, par A. de Reume. *Bruxelles*, 1843. — Catalogue d'une collection de livres imprimés par les Elsevier, de formats in-fol., in-4. et in-8., par Ch. Motteley. *Paris*, 1846. — Aperçu sur les erreurs de la bibliographie des Elsevier, par le même. *Paris*, 1847.

881 Bonaventuur en Abraham Elzevier, kleine letterkundige bijdrage, door J. L. C. Jacob. *s'Hage, Roering*, 1841. pet. in-8. de 32 pp. avec fac-simile. br. — Lettre de Simon Moinet, correcteur à l'imprimerie des Elsevier; notices bibliographiques sur Louis Elsevier de Leyde et son fils Louis le jeune, libraire à La Haye,

par Jacob (extrait du Jaar-Boeckje van den boekhandel, 1845). in-12. de 18 pp. br.

882 Uitkomsten van een onderzoek omtrent de Elseviers, meer bepaaldelijk met opzigt tot derzelver genealogie, door W. J. C. Rammelman Elsevier. *Utrecht*, 1845. gr. in-8. dem. rel. v. non rogné.

883 Recherches historiques, généalogiques et bibliographiques sur les Elsevier, par A. De Reume. *Brux.*, 1847. gr. in-8. avec portrait, armoiries, vignettes et fac-simile, dem. rel. non rogné.

Exemplaire sur papier vélin *couleur abricot*, avec hommage de l'auteur.

884 Catalogue raisonné des petits Elseviers, avec une simple nomenclature des éditions en grand format par ordre chronologique, précédé d'une préface dans laquelle on fait connaitre ces imprimeurs et le mérite de leurs éditions, suivi de trois tables, l'une alphabétique des auteurs et des matières, la 2e des républiques et la 3e des Elseviers déguisés ou des éditions que ces imprimeurs ont données sans y mettre leur nom. *Paris*, 1801. in-4. de 250 pp. mar. bl.

Manuscrit autographe du savant père Adry. Il a été acquis à la vente de ses livres par M. Sensier, chez qui il a été payé 307 francs en 1828.

885 Essai bibliographique sur les éditions des Elzeviers les plus précieuses et les plus recherchées (par Bérard). *Paris*, *F. Didot*, 1822. in-8. v. rac. f.

Exemplaire, avec la signature de l'auteur, offert à M. Auguis.

886 Un second exemplaire. in-8. dem. rel. v. non rogné.

887 Un troisième exemplaire. in-8. dem. rel. bas., avec les prix des principales ventes ajoutés à la main.

888 Analyse des matériaux les plus utiles pour de futures annales de l'imprimerie des Elsevier (par M. Ch. Pieters). *Imprimé en mars* 1843, *chez C. Annoot-Braeckman, à Gand*, in-8. gr. pap. vél. collé, plié et non cousu dans un carton.

Un des 30 exemplaires, auxquels le tirage a été borné, avec les armes en quadruple, en noir, coloriées à la main et imprimées en couleur sur papier porcelaine et papier vélin. On y a joint les 3 portraits dont il est fait mention aux pages 16 et 17.

889 Un second exemplaire avec les armes en triple, en noir et en couleur, interfolié avec notes et additions manuscrites.

890 Analyse des matériaux les plus utiles pour de futures annales de

l'imprimerie des Elsevier (par M. Ch. Pieters). *Imprimé en mars 1843, chez C. Annoot-Braeckman à Gand*, gr. in-8.

Exemplaire UNIQUE SUR PEAU VÉLIN, avec les armes des Elsevier en noir, coloriées à la main sur *peau vélin* et imprimées en couleur sur papier porcelaine. Relié avec le nº suivant.

891 Notice de la collection des auteurs latins, français et italiens, imprimés en petit format par les Elsevier et des éditions d'Abraham Wolfgang qu'on peut y joindre. *Gand, imprimé chez C. Annoot-Braeckman pour Charles Pieters*, 1843. gr. in-8.

Exemplaire UNIQUE SUR PEAU VÉLIN des pages 799 à 830 du tome V de la 4e édition du *Manuel du libroire par J. C. Brunet. Paris*, 1842-1844. tiré à part et pour lequel a été imprimé le titre ci-dessus et un deuxième feuillet contenant un tableau généalogique des Elsevier qui ont été imprimeurs ou libraires, avec leurs notices rectifiées.

Ces deux ouvrages sont réunis en un seul volume gr. in-8. mar. bl. doublé de mar. riche dent. (*Schavye*).

892 Annales de l'imprimerie Elsevirienne, ou histoire de la famille
•• des Elsevier et de ses éditions, par Ch. Pieters. *Gand, C. Annoot-Braeckman*, 1851. 1 tome en 2 vol. gr. in-8. dem. rel. v. bl. remplis de notes, de corrections et d'additions manuscrites.

893 Annales de l'imprimerie des Elsevier, ou histoire de leur famille et de leurs éditions, par Charles Pieters, seconde édition revue et augmentée. *Gand, C. Annoot-Braeckman*, 1858. gr. in-8. mar. r. tr. dor.

894 Un second exemplaire. 1858. gr. in-8. dem. rel. mar. br. non rogné, avec des notes et additions manuscrites.

895 Les mêmes annales, seconde édition. 1858. gr. in-8. mar. r. tr. dor.

Exemplaire en grand papier.

896 Un second exemplaire en grand papier. dem. rel. mar. noir non rogné, avec notes et additions manuscrites.

897 Catalogue complet des républiques imprimées en Hollande, in-24, avec des remarques sur les diverses éditions, par De la Faye. *Paris, Panckoucke*, 1842. in-12. de 48 pp. br.

Réimpression faite par M. J. Chenu, avec les vignettes et initiales Elsevirieunes.

898 Le même ouvrage, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée, par J. Chenu. *Paris, Potier*, 1854. in-12. br.

899 Aperçu sur les erreurs de la bibliographie spéciale des Elzeviers et de leurs annexes, avec quelques découvertes curieuses sur la

typographie hollandaise et belge du XVII[e] siècle, par lo bibliophile Ch. M. (Motteley). *Paris*, *Panckoucke*, 1847. in-12. de 40 pp. dem. rel. mar. non rogné.

L'un des 15 exemplaires sur papier *bleu* interfolié.

900 Le même ouvrage (réimpression faite par les soins de M. De Reume). *Bruxelles*, 1848. in-12. br.

Catalogues officinaux.

901 Catalogus librorum qui in bibliopolio Elseviriano venales exstant. *L. B.*, *ex off. Elseviriand*, 1634. in-4. à 2 col. de 80 et 30 pp. — Catalogus bibliothecæ publicæ Lugduno-Batavæ. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1636. en 1 vol. in-4. v. bleu dent. tr. dor.

902 Catalogus librorum qui in bibliopolio Elseviriano venales exstant. *L. B.*, *ex off. Elsev.*, 1634. in-4. à 2 col. de 80 et 30 pp. br. non rogné. **

Les prix ont été ajoutés à la main, probablement par les Elsevier eux-mêmes, à la plus grande partie des 80 premières pages.

903 Catalogus librorum officinæ Elsevirianæ, designans libros qui, tam eorum typis et impensis prodierunt, quam quorum aliàs copia ipsis suppetit. Anno 1644. in-4. de 4 ff. à 2 col. avec le prix de chaque article imprimé, non relié.

Le seul exemplaire connu.

904 Idem catalogus. 1644. pet. in-12. de 24 pp. papier vergé. br.

Réimpression tirée à 100 exemplaires numérotés, exécutée à Gand, en 1854, par C. Annoot-Braeckman et par les soins de M. Pieters.

905 Idem catalogus. 1644. Réimpression de 1854. pet. in-12. br.

Un des huit exemplaires tirés sur papier porcelaine.

906 Idem catalogus. 1644. Même réimpression de 1854. pet. in-12. dem. rel. mar. bl. non rogné.

Exemplaire sur peau vélin auquel on a joint un exemplaire sur papier porcelaine et un autre sur papier vergé.

907 Catalogus librorum officinæ Ludovici Elsevirii, designans libros qui tam ejus typis et impensis prodierunt, quam quorum aliàs copia ipsi suppetit. *Amst.*, *ap. Lud. Elzev.*, 1649. pet. in-12. de 6 ff. br.

Réimpression à 100 exemplaires faite chez Simon Raçon et C[e], à Paris, en 1855, par les soins de J. Chenu, bibliophile. L'original appartient à la bibliothèque de la ville de Hambourg.

908 Idem catalogus. *Amst.*, *Lud. Elzev.*, 1649.

Autre réimpression à 50 exemplaires, faite à Hambourg en 1857, par les soins de M. le docteur Hoffmann.

909 Catalogus librorum officinæ Elsevirianæ, designans libros qui tam eorum typis et impensis prodierunt, quam quorum aliàs copia ipsis suppetit. *L. B.*, *apud Elsevirios*, 1650. pet. in-8. de 24 pp.

Copie manuscrite fac-simile.

910 Catalogus librorum officinæ Johann. Elsevirii Acad. typogr., designans libros qui tam ipsius typis et impensis prodierunt, quam quorum aliàs ipsi copia suppetit. *L. B.*, *ex typogr. Joh. Elsev.*, 1655. pet. in-8. de 21 pp.

Copie manuscrite fac-simile.

911 Catalogus librorum officinæ Ludovici et Danielis Elseviriorum, designans libros, qui tam eorum typis et impensis prodierunt, quam quorum aliàs copia ipsis suppetit. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1656. pet. in-8. de 8 pp.

Copie manuscrite fac-simile d'après l'exemplaire de la bibliothèque de l'Arsenal à Paris, lequel provient de La Vallière.

912 Catalogus librorum officinæ Ludovici et Danielis Elseviriorum, designans libros, qui tam eorum typis et impensis prodierunt, quam quorum aliàs copia ipsis suppetit. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1661. pet. in-8. de 10 ff.

Copie manuscrite fac-simile.

913 Catalogus librorum qui in bibliopolio Danielis Elsevirii venales exstant. *Amst.*, *ex off. Elsev.*, 1674. in-12. mar. r. dent. tabis, tr. dor. (*Bozérian j*[e]).

Bel exemplaire complet de ses sept parties, provenant de la vente Coulon.

914 Catalogus librorum officinæ Danielis Elsevirii, designans libros qui ejus typis et impensis prodierunt, (aut) quorum aliàs magna ipsi copia suppetit. *Amst.*, *apud Dan. Elsev.*, 1675. in-12. de 18 ff. avec les prix imprimés, dem. rel. mar. r.

Exemplaire non rogné avec le titre primitif auquel manque le mot *aut*, provenant de la vente De Bure, 1849.

915 Catalogus librorum officinæ Danielis Elsevirii, designans libros qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum aliàs magna ipsi copia suppetit. *Amst.*, *apud Dan. Elsev.*, 1678. in-12. de 18 ff. vél. dor.

Cet exemplaire provient de la vente De Bure en 1849, où il a été vendu 48 fr.

916 Catalogus librorum qui in bibliopolio Danielis Elsevirii venales extant, et quorum auctio habebitur in ædibus defuncti. *Amst.*, 1681. in-12. réglé, mar. r. à comp. tabis, dent. tr. dor. (*Bozérian j^e*).

Exemplaire à peine ébarbé, complet des quatre parties, avec les prix de vente ajoutés à la main aux articles des 491 premières pages.

917 Catalogus librorum officinæ Danielis Elsevirii, designans libros qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum aliàs copia ipsi suppetit et quorum auctio habebitur 4 augusti 1681. *Amst.*, 1681. in-12. de 20 ff. mar. bl. à comp. ébarbé (*Vogel*).

Édition originale très-rare. C'est l'exemplaire qui a été porté jusqu'à 130 fr. à la vente Motteley en 1824.

918 Idem catalogus. *Amst.*, 1681 (*Paris, F. Didot*, 1823). in-12. dem. rel. mar. bl. non rogné (*Vogel*).

Réimpression à 80 exemplaires sur papier fin de Hollande numérotés, donnée par les soins de M. Motteley. Celui-ci n° 1, avec les armes des Elsevier ajoutées, provient aussi de la vente de 1824.

919 Proeve der drukkerye van M. Abraham Elsevier, in zyn leven drukker van de universiteyt tot Leyden, welke verkocht zal worden tot Leyden in de academy, op maandag den 20 february 1713. pet. in-4. de 28 ff. dem. rel. non rog.

Curieuse notice de la vente du matériel de l'imprimerie d'Abraham II, avec le spécimen et le poids des caractères et des vignettes.

Catalogues de bibliothèques.

920 Recueil de neuf catalogues de ventes de livres imprimés à Leyde, réunis en 1 vol. in-4. vél.

Catalogus librorum bibliothecæ Theod. Canteri. *Typis Isaaci Elsev.*, 1617. — Cataloge van den boeckwinkel van J. J. Orlers. *J. Abr. Van der Marse*, 1623. — Catal. libror. Joa. a Wittenhorst. *Ex off. Elsev.*, 1619. — Catal. libror. Jac. Lettingii. *Typis Bon. et Abr. Elsev.*, 1626. — Catal: bibliothecæ Jani Rutgersii. *Ex off. Elsev.*, 1630. — Catal. libror. partim Reineri Bontii. *Ex off. Elsev.*, 1623. — Catal. libror. e bibliothecis Franc. Raphelengii ejusque filiorum. *Typis Bon. et Abr. Elsev.*, 1626. — Catal. libror. ex bibliothecis Gul. Geddæi et Jo. Voleeri. *Ex off. Elsev.*, 1625. — Catal. libror. bibliothecæ Dan. Vander Meulen. *Ex off. Plantiniana, ap. Chr. Raphelengium*, 1600.

921 Bibliotheca Heinsiana, sive catalogus librorum quos collegit Nic. Heinsius. *Lugd. in Bataris, Jo. de Vivié (Elsev.), s. d.* 2 part. en 1 vol. pet. in-8. portr. de Heinsius, v. f. fil. (anc. rel.).

922 Un second exemplaire. *L. B., Jo. de Vivié*, 1682. 2 part. en 1 vol. pet. in-8. vél.

Le titre porte la marque *Non Solus*, qui n'est pas à l'exemplaire précédent, et les prix de la vente sont mis à la main sur les marges.

923 Catalogue de la collection des Elzeviers imprimée de format petit in-12. *Paris, J. S. Fyot scripsit*, 1816. in-12. mar. r. à comp. tr. dor.

Manuscrit sur vélin en caractères imitant l'impression, contenant 220 articles en 20 pages. C'est le catalogue des Elsevier que possédait Chardin à cette époque. Il provient de la vente Bignon, 1849.

924 Catalogue des livres de la bibliotbèque de M. Motteley. *Paris*, 1824. — D'une collection d'éditions Elseviriennes de la bibliothèque de M. Renouard. 1829. en 1 vol. in-8. dem. rel. non rog. *Prix mss.*

925 Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Sensier. *Paris*, 1828. — De M. de Bruyères Chalabre. 1833. — Du baron Mareband. 1834. en 1 vol. in-8. dem. rel. non rog. *Prix mss.*

926 Catalogue des livres de M. de Bruyères Chalabre. *Paris*, 1833. — Baron Marchand. 1834. — Révoil. 1834. — Prince Masséna. 1836. — Bignon. 1837. en 1 vol. in-8. dem. rel. non rog. *Prix mss.*

927 Catalogue des livres rares et précieux, éditions Elseviriennes, etc. du cabinet de M. Millot, redigé par P. L. Jacob, bibliophile. *Paris*, 1846. in-8. interfolié avec les *prix et des notes mss.* dem. rel. — Catalogue de livres dont une jolie collection d'éditions Elseviriennes ayant appartenu à M. Millot. 1861. in-8. dem. rel. mar. bl. non rog.

928 Catalogue d'une collection très considérable de livres imprimés par les Elsevier de formats in-fol., in-4. et in-8. recueillis par M. Motteley. *Paris*, 1848. — Collection d'Elseviers, pet. in-12 et infra, du même. 1842. — Autre collection d'Elseviers, pet. in-12. du même. 1844. — Collection Elsevirienne de M. Guillaume. *Lyon*, 1850. *Prix mss.* en 1 vol. in-8. dem. rel. non rog.

929 Catalogue d'une collection d'Elseviers et d'autres livres rares et curieux composant le cabinet de feu M. E. H. J. Michau, baron de Montaran. *Paris*, 1849. in-12. vign. Elsevir. dem. rel.

Exemplaire en papier vélin supérieur interfolié avec les prix ajoutés à la main.

930 Catalogue d'un choix très remarquable de livres rares et précieux de la bibliothèque de M. Van Gobbelschroy. *Gand*, 1851. in-8. dem. rel. non rog.

Exemplaire en grand papier avec les prix et l'*Ex libris L. Van Gobbelschroy* tiré sur peau vélin.

931 Catalogue d'une jolie collection de livres composée des plus belles éditions imprimées par les Elsevier (délaissée par le comte Camerata). *Paris*, *Potier*, 1853. — Catalogue des livres de la bibliothèque d'un amateur (M. L. Tripier). *Paris*, 1854. 2 vol. pet. in-12. br.

Ces deux petits catalogues, ornés de vignettes Elseviriennes, ont les prix marqués à chaque article.

EXTRAITS HISTORIQUES.

932 Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX. *Amst.*, *typis Dan. Elzev.*, 1671. in-16. mar. vert, fil. tr. sup. dor.

Exemplaire non rogné.

933 Speculum tragicum, regum, principum, et magnatum superioris sæculi celebriorum ruinas exitusque calamitosos breviter complectens : in quo et judicia divina et imbecilitas humana insignibus exemplis declarantur, auctore J. D. (Joanne Dickensono). Editio secunda. S. l. *Ex off. Lud. Elzev.*, 1602. *Delphis Batav.*, *excud. Jac. Fenicolius.* in-8. v. f. fil. tr. dor. (*Petit*).

934 Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, recueillie par feu Mr P. D. P. (Du Puy), avec un journal de ce qui s'est passé à la mort du mareschal D'Ancre. *Leyde*, *J. Elsev.*, 1659. in-4. dem. rel.

935 Le même ouvrage. *Paris, sur l'imprimé à Leyde chez Jean Elsevier*, 1659. gr. in-12. v. m.

936 L'histoire d'aucuns favoris, par feu Mr P. D. P. (Du Puy). *Amst., Ant. Michiels (Brux., Foppens)*, 1660. in-12. mar. citr. fil. tr. dor. (*Le Brun*).

937 Les imposteurs insignes, ou histoires de plusieurs hommes de néant de toutes nations, qui ont usurpé la qualité d'empereurs, roys et princes : avec leurs portraits (par de Rocoles). *Amst., P. Mortier*, 1696. in-12. mar. r. à comp. tr. dor. (*Simier*).

Publications modernes Elseviriennes.

938 Cérémonies et prières du sacre des rois de France, accompagnées de recherches historiques. *Paris, Firm. Didot*, 1825. in-12. pap. vél. dos de m. r. non rogné (*Boersch*).

939 Discours de Michel de L'Hospital, chancelier de France, sur le sacre de François II, contenant une instruction excellente, comme un roy doit gouverner son estat, traduit en vers par Claude Joly. *Sur l'imprimé des Elzeviers, Paris, F. Didot*, 1825. in-12. pap. vél. cart. portr. ajouté.

Réimpression d'un opuscule qui fait partie du *Recueil de maximes véritables pour l'institution d'un roi. Paris (Elsev.)*, 1663.

940 Un second exemplaire. in-12. pap. vél. dem. rel. mar. vert, non rogné. (*Capé*).

941 Histoire de la révolution de la barbe des Français depuis l'origine de la monarchie (par Molé). *Paris, Ponthieu*, 1826. in-12. br.

N° 15 de 30 exempl. en papier de Hollande.

942 Un second exemplaire in-12. dem. rel. mar. r. non rogné.

943 Sermon pour le Vendredi-Saint, prononcé en l'église catholique de Smyrne, l'an 1644, par le P. Sophronius à Sanctâ Euphemiâ. *Paris, Ponthieu*, 1827. in-16. pap. de Hollande. dem. rel. mar. non rog.

944 Les œuvres et les jours d'Hésiode, traduction nouvelle par Jules Chenu. *Paris, Panckoucke*, 1844. in-12. de 62 pp. pap. de Holl. br. (Tiré à 100 exempl.) — Les aventures de Télémaque par

Fénelon, fragment du livre premier, mis en vers français par Fr. Cl. Chenu. *Paris*, *Panckoucke*, 1854. in-12. de 12 pp. br.

Tiré à 25 exemplaires.

945 La première leçon des matines ordinaires du grand abbé des Conardz de Rouen, souverain monarcque de lordre : contre la respõse faicte par ung corneur à lapologie dudict abbé. *Paris*, *Panckoucke*, 1848. in-12. de 6 ff. br. — Appologie faicte par le grant abbé des Conardz sur les invectives Sagon, Marot, La Hueterie, pages, valetz, braquetz, et cetera. Suivie de la respõse a l'abbé des Conardz de Rouen. *Paris*, *Panckoucke*, 1854. in-12. de 6 ff. br. — Les treves de Marot et Sagon, suivies du banquet d'honneur sur la paix faicte entre Clément Marot, Françoys Sagon, Frippelippes Hueterie, et autres de leurs ligues. *Paris*, *Panckoucke*, 1854. in-12. de 24 pp. br.

Réimpressions tirées à 18 exemplaires de pièces fort rares.

946 Le jardin des roses de la vallée des larmes, traduit du latin par J. Chenu. *Paris*, *Panckoucke*, 1850. in-12. dem. rel. mar. à pet. fers, non rogné. (*Capé*).

Tiré à 110 exemplaires.

947 Le même ouvrage, nouvelle édition. *Paris*, *Gay*, 1862. in-12. br.

948 Le cochon mitré, dialogue (avec une dissertation de M. Leber sur l'auteur). *Paris*, *Panckoucke*, 1850. in-12. de 6 et 23 pp. br.

Réimpression à 110 exemplaires.

949 Les heures françoyses ou les vêpres de Sicile et les matines de la Saint Barthélemi, suiv. l'édit. publiée à Amst. chez Ant. Michiels, 1690. (*Paris*, *Panckoucke*, 1852). in-12. de 70 pp.

Réimpression à 110 exemplaires.

950 Les grandes et inestimables croniques du grant et énorme géant Gargantua, contenant : la généalogie, la grandeur et force de son corps, aussi les merveilleux faictz d'armes qu'il fist pour le roy Artus, par Rabelais. *Paris*, *Panckoucke*, 1853. in-12. de 46 pp. br.

Réimpression à 110 exemplaires, d'après les éditions de 1532 et 1533, destinée à servir de complément au Rabelais Elsevier de 1663.

LIVRES RARES & PRÉCIEUX.

THÉOLOGIE.

ÉCRITURE SAINTE.

951 La sainte Bible, traduite sur les textes originaux avec les différences de la Vulgate (par N. Le Gros). *Cologne*, 1739. in-12. mar. bl. dent. (*Bozérian*).

Exemplaire non rogné, provenant de la vente de Chalabre.

952 La sainte Bible (traduite par N. Le Gros). *Paris, Desoer*, 1819. in-8. dem. rel. mar. bl. non rogné (*Thouvenin*).

Exemplaire en gr. pap. vélin, auquel ont été ajoutées 56 vignettes gravées d'après les tableaux des grands maitres (la plupart avant la lettre et quelques-unes anglaises sur papier de Chine), et un dessin au bistre d'après Raphaël, attribué à Le Brun. Il provient de la vente Fossé d'Arcosse, 1840.

953 In hoc libello habentur : psalterium divi Hieronymi; septem psalmi pœnitentiales Francisci Petrarchæ, poetæ laureati; psalmi confessionales ejusdem cum symbolo nostræ catholicæ fidei et quibusdam aliis perpulchris orationculis. (In fine) : *Libellus hic impensis perprobi viri Pompei Occonis civis Amstelredami, impressus est Parisiis arte Joannis Dupre calco-*

graphi. Anno 1519. très pet. in-16. avec encadrements en bois, v. f. dent. tr. dor.

En tête du volume se trouve la note manuscrite suivante : « Hic libellus « inter raros rarissimus est; specialiter propter VII psalmos pœnitentiales « et IX psalmos confessionales quos ipse Petrarcha suo genio composuit. »

954 Les pseaumes de David, mis en rime françoise, par Clément Marot et Théodore de Beze : avec la prose en marge. *Leyden, Ant. Maire*, 1603. in-16. musique. cart.

955 Novum Testamentum syriacum, cum versione latina, curâ et studio Jo. Leusden et Car. Schaaf editum et variis lectionibus adornatum. *L. B., typis Joh. Mulleri, apud C. Boutesteyn et S. Luchtmans*, 1709. in-4. v. fil. tr. dor. (*Schavye*).

Bel exemplaire d'un livre qui est décidément (sauf un petit livre de prières dont on ne connait plus un seul exemplaire) la première production de l'imprimerie *stéréotype*, dont l'inventeur est Jean Muller. (Voir l'opuscule de Westreenen qui contient un tirage de la page 25, dont la planche originale se conserve à la bibliothèque de La Haye). P.

956 Novum Testamentum græcum, ex bibliothecâ regiâ. *Lutetiæ, ex off. Rob. Stephani, typis regiis*, 1549. 2 tom. en 1 vol. pet. in-8. mar. r. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

Exemplaire très bien conservé d'un livre célèbre par son extrême correction et son élégance. La préface porte le mot *pulres* pour *plures*.

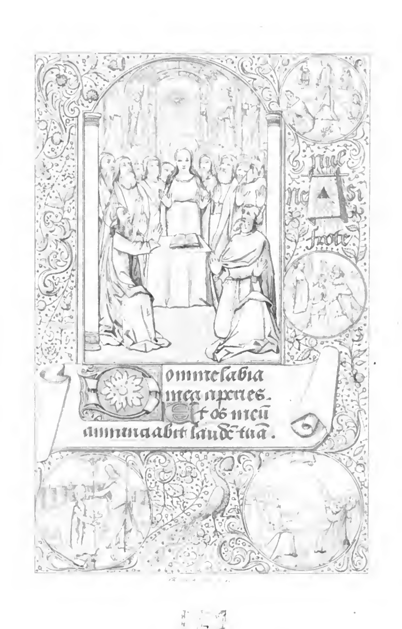
957 Oratio dominica in diversas omnium fere gentium linguas versa et propriis cujusque linguæ characteribus expressa, una cum dissertationibus de linguarum origine, editore Jo. Chamberlaynio. *Amst., G. et D. Goerei*, 1715. in-4. cuir de R. dent. tr. dor.

Bel exemplaire en pap. fin provenant du comte de Boutourlin et en dernier lieu de la vente Nodier, 1844.

958 Oratio dominica CL linguis versa et propriis cujusque linguæ characteribus plerumque expressa, edente J. J. Marcel. *Parisiis, typis imperialibus, coram Supremo Pontifice impressum*, 1805. in-4. encadrements rouges, mar. r. dent. tr. dor. (*Simier*).

Exemplaire provenant de la vente Duriez, auquel il a été ajouté un portrait de Pie VII, gravé d'après David.

959 Vita Jesu Christi, ex fœcundissimis evangeliorum sententiis, et approbatis ab ecclesia doctoribus excerpta per Ludolphum de Saxonia carthusianum. *Parisiis, Franc. Regnault*, 1529.


Nul
ne
si
frote
omine labia
mea aperies.
Et os meū
annūtiabit laudē tuā.

in-8. goth. à 2 col. fig. sur bois, mar. r. dent. mors en mar. dent. tr. dor. (*P. Rosa*).

960 Historiarum memorabilium ex Exodo, sequentibusque libris descriptio, per Gulielmum Borluyt. *Lugduni, apud Joan. Tornaesium*, 1558. pet. in-8. fig. en bois du petit Bernard, rel. jans. mar. r. du Lev. tr. dor.

Volume rare avec une préface latine de G. Borluyt et dont les figures et les quadrins sont tirés de l'Exode seulement, quoique le titre dise : *sequentibusque libris* etc.

961 Quadrins historiques de la Bible (par Claude Paradin) revuz et augmentez d'un grand nombre de figures. — Figures du nouveau Testament. *Lion, Jan de Tournes*, 1558. en 1 vol. pet. in-8. mar. noir, riche dent. à pet. fers, tr. dor. (*Simier*).

Ce joli volume renferme 327 figures du petit Bernard en belles épreuves. Il provient de la vente Brisart.

962 Renard de Samson. Mâchoire d'âne. Corbeaus d'Elie. Les quatre monarchies. L'antéchrist. *Helmstedt, H. Hesse*, 1707. pet. in-8. dem. rel.

Livre rare. (V. Brunet à *Histoire de Bileam* et les Mélanges de Ch. Nodier.)

LITURGIE. — CONCILES.

963 Heures nouvelles tirées de la sainte Écriture, écrites et gravées par L. Senault. *Paris, sans date*. in-8. mar. r. dent. tabis, tr. dor. (anc. rel.).

964 Heures en latin, avec calendrier en français. pet. in-4. mar. r. à comp. ornemens en or et à froid, mors de mar. tr. dor. fermoirs en argent. (*Schavye*).

Manuscrit sur vélin en grosse batarde du XV[e] siècle, d'une conservation parfaite et orné de miniatures d'une finesse d'exécution très remarquable. Nous donnons ici la gravure au trait par Oughéna de la 1[e] miniature.

Ces heures sont *ystoriées* de 19 grandes miniatures, 36 petites miniatures dans les bordures et 29 petites miniatures dans les lettres capitales; en tout 84 miniatures. — Elles sont *enluminées :* de 49 bordures ou encadrements de pages, ornés de fleurs et d'animaux peints, qui renferment 3 fois les

armes de *Bourgogne* avec une brisure, et 28 fois la devise *Nul ne si frote;* et de plus de 1800 grandes et petites lettres tourneures en couleur ou rehaussées d'or.

Les armes de *Philippe le Bon* avec la brisure et la devise *Nul ne si frote*, sont des preuves évidentes que ce précieux manuscrit a appartenu à *Anthoine*, surnommé *le grand bastard de Bourgogne*, fils de Philippe le Bon.

Les *fermeaux* sont anciens et proviennent de la reliure primitive qui n'a pu être conservée, parce que sa dégradation contrastait trop avec la fraîcheur intérieure de ce riche échantillon des *librairies* si célèbres des ducs de Bourgogne de la maison de *Valois*. (Note de M. P. jointe au vol.)

965 Hore sacrosancte Virginis Marie scdm. usum Romanum. *Ces présentes heures à l'usage de Rome furent achevées le 9ᵉ jour de février l'an 1505 par Thielman Kerver, demourant en la rue St. Jacques à l'enseigne du Gril, pour Gillet Remacle.* pet. in-16. de 72 ff. mar. noir, tr. dor. (*Duru*).

Imprimé sur PEAU VÉLIN avec initiales peintes en or et en couleurs. Cette petite édition de poche n'est pas citée dans la notice de M. Brunet.

966 Heures a lusaige de Rouan, au long sans requerir. *Imprimées pour Symon Vostre, libraire demourant a Paris,* 1508. in-4. goth. de 88 ff. encadrements à chaque page et 25 grandes vignettes sur bois. dem. rel. dos de veau.

Exemplaire sur papier, grand de marges.

967 Heures à l'usaige de Romme, tout au long sans rien requerir, avecques les apparissions de la resurrection de nostre seigneur Jesuchrist et plusieurs histoires de l'apocalipse. *Imprimées à Paris par Nycolas Hygman, imprimeur, pour Jehan De Brie, libraire et doreur.* (Almanach de 1521 à 1536). in-4. goth. de 92 ff. encadrements à chaque page et 14 grandes vignettes sur bois. anc. rel. en v. br. restaurée, tr. dor. et ciselée.

Exemplaire sur papier, au moins aussi rare que sur vélin. Sur le plat de la reliure on lit cette devise : *Avec le temps.*

968 Prières déuotes. *N. Jarry, Paris. scrips. et pinx.*, 1646. in-16. mar. raisin de Cor., doublé de mar. ol. riches comp. à petits fers, tr. dor. (*Bauzonnet*).

Manuscrit de 35 ff. sur VÉLIN, d'une exécution admirable, et très bien conservé. Les sommaires sont en rouge, et les encadrements et initiales en or et en couleur. Sur le premier et le dernier feuillet est peint un chiffre formé des initiales SBCA. On a conservé comme doublure les plats de l'ancienne reliure. Ce joli volume provient de la vente Du Roure, 1848.

969 Universum sacrosanctum concilium Tridentinum œcumenicum ac generale. *Brixiæ*, 1563. in-4. mar. r. fil. tr. dor. (belle rel. anc.).

Le *Catalogus legatorum patrum* etc. qui manque souvent, se trouve dans cet exemplaire qui est bien complet, mais dont le titre est doublé.

970 Sacrosancti et œcumenici concilii Tridentini canones et decreta, cum Ph. Chiffletii præfatione. *Antverpiæ, ex off. Plantin.*, 1640. pet. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (belle rel. anc.).

THÉOLOGIE DOGMATIQUE ET PARÉNÉTIQUE.

971 De inferno et statu dæmonum ante mundi exitium libri V, authore Ant. Rusca. *Mediolani, ex Coll. Ambrosiani typogr.*, 1621. in-4. mar. r. dent. tr. dor. (belle rel. anc.).

Ouvrage curieux et un des plus rares sortis des presses Ambroisiennes. Exemplaire de Servais.

972 Discours ecclésiastiques contre le paganisme des roys de la fève et du roy-boit, pratiqué par les chrétiens charnels en la veille et au jour de l'Epiphanie, par J. Deslions. *Paris, Desprez*, 1664. pet. in-12. mar. r. tr. dor. (*Vogel*).

Bel exemplaire de la vente Nodier, 1827, ainsi que le n° qui suit.

973 Traitez singuliers et nouveaux contre le paganisme du roy-boit, par J. Deslions. *Paris, Ve Savreux*, 1670. pet. in-12. mar. r. tr. dor. (*Vogel*).

974 Discours ecclésiastiques contre le paganisme des roys de la fève et du roy-boit, par J. Deslions. *Paris*, 1664. pet. in-12. v. f.

Exemplaire du cap. Michiels.

975 Directions pour la conscience d'un roi, par Fénelon ; trois lettres du même à Louis XIV, à Mme de Maintenon et à M. de Louville. *Paris, Renouard*, 1825. gr. in-12. fac-simile, cuir de R. dent. tr. dor.

Exemplaire tiré sur papier de paille, orné de quatre portraits parmi lesquels celui de Fénelon par Savart.

976 Sermon presché à Bruges en 1500 et autres pièces d'Oliv. Maillard, avec une notice par Labouderie. *Paris*, 1826. in-8. pap. vél. dem. rel. non rogné.

Opuscule fort curieux, tiré à petit nombre.

977 Sermons de frère Michel Menot sur la Madeleine, avec une notice et des notes, par J. Labouderie. *Paris*, *Fournier*, 1832. in-8.

978 Petit carême de Massillon, suivi de sermons divers. *Paris*, *Lefèvre*, 1824. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. mar. vert, non rogné. (*Ponge*).

Deux portraits de Massillon sur papier de Chine, ajoutés.

THÉOLOGIE MYSTIQUE, ETC.

979 Gerson de imitatione Christi et de meditatione cordis. *Paris.*, *De Marnef*, 1492. — Dialogus magistri Joannis Gerson de perfectione cordis. *Paris.*, *Ph. Pigouchet* (*sine anno*). pet. in-8. goth. fig. en bois, mar. noir, tabis, fers à froid, tr. dor. (*Thouvenin*).

Bel exemplaire, d'une parfaite conservation; il provient de la vente Révoil, 1834.

980 Codex de advocatis seculi XIII de imitatione Christi et contemptu mundi omniumque ejus vanitatum lib. IV, cum notis, curante G. De Gregory, editio princeps. *Lutetiæ*, *Didot fratres*, 1833. in-8. pap. vél. port. et fac-simile, mar. bl. à comp. tabis, tr. dor., dans un étui.

981 L'imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle par l'abbé Dassance, avec des réflexions tirées des pères de l'Église. *Paris*, *Curmer*, 1836. gr. in-8. fig. et encadrements gravés, dem. rel. mar. citr. tr. sup. dor. non rogné. (*Lanne*).

On a ajouté 5 gravures, d'après Moreau, pour la traduction de l'imitation par P. Corneille.

982 Dissertation sur soixante traductions françaises de l'imitation de Jésus Christ, par A. A. Barbier. *Paris*, 1812. in-12. pap. vél. v. rose, dent. tr. dor. (*Schavye*).

983 Le livre intitu. (*sic*) Internelle consolation, nouvellement corrigé. *On les vend à Paris en la rue S. Jaques à l'enseigne du roy David* (*Ambroise Girault*), 1537. pct. in-8. goth. mar. bl. fil. tr. dor.

984 Credo du sire de Joinville (publié par la société des bibliophiles français). *Paris, impr. de F. Didot*, 1837. in-4. mar. vert à comp. à la Grolier, doublé de mar. dent. tr. dor. riche reliure. (*Schavye*).

Un des 30 exemplaires sur PEAU VÉLIN, tirés pour les membres de la société. Celui-ci a les armes peintes du marquis de Fortia.

985 Du même ouvrage, l'avant propos et la traduction, sans les 14 ff. fac-simile du manuscrit. in-4. br.

Exemplaire en grand papier vélin nº 16 au nom du marquis de Fortia.

986 Esercizi spirituali di S. Ignazio proposti alle persone secolari, da G. P. Pinamonti. *Padova*, 1788. in-12. v. j. à comp. peints et dorés, tr. dor. et peinte, avec étui en v. dent. (rel. italienne).

987 Le combat spirituel, ou de la perfection de la vie chrestienne, traduction faite en vers par J. Des Marets. *Imprimé au chasteau de Richelieu*, 1654. pct. in-8. v. ant. fil. tr. dor. (*Schavye*).

988 Pia desideria emblematis elegiis et affectibus SS. Patrum illustrata, auctore Herm. Hugone, sculpsit Christ. à Sichem, typis H. Aertssenii. *Antverpiæ*, 1628. pct. in-12. fig. en bois. vél.

989 Le pélerinage de Colombelle et Volontairette vers leur bien aimé dans Jérusalem, par Boetius à Bolswert. *Liége, sans date*. in-12. fig. v. f.

990 Incipit liber dictus Rethorica diuina, quo null' vtilior dulcior ac deuotior est. Editus ab eleuate intelligentie et profunde speculationis viro magistro Guillermo episcopo parisiensi. — Explicit Rethorica diuina.... *Impressa Gandaui p. me Arnoldum Cesaris anno Dñi M. cccc. lxxxiij° xi° kal. sep*. pct. in-4. goth. v. rac. dent. tr. dor.

Livre rare et le deuxième imprimé à Gand, avec date. Cet exemplaire provient de la vente Le Candèle de Gyseghem, où il fut acheté 121 francs. Le 1er feuillet *qui est blanc*, manque; il est du reste, sauf une transposition, conforme à la description donnée dans la *Bibliographie gantoise*, p. 13-14.

991 Défense du christianisme, ou conférences sur la religion, par M. Frayssinous. *Paris*, 1825. 3 vol. in-8. pap. vél. dem. rel.

Exemplaire provenant de la maison du roi Charles X et timbré : *Bibliothèque des pages de service.*

992 La clef du sanctuaire, par un sçavant homme de notre siècle (Spinosa). *Leyde, P. Warnaer*, 1678. in-12. réglé, mar. bl. dent. tr. dor.

Exemplaire avec les trois titres, provenant de la vente Borluut de Noortdonck.



JURISPRUDENCE.

993 Les devoirs de l'homme et du citoyen, traduits du latin de S. Puffendorf, par J. Barbeirac. *Amst.*, 1715. in-12. portr. mar. vert, fil. tr. dor. (*Dusseuil*).

994 Hug. Grotii de jure belli ac pacis libri tres, in quibus jus naturæ et gentium, item juris publici præcipua explicantur. *Amst.*, *Blaev*, 1646. in-8. vél.

995 Premier livre des procès tragiques, contenant 55 histoires, ensemble quelque poësie morale. Le tout par Alexandre Vanden Bussche flandrois, dit le Sylvain. *Anvers*, 1580. in-16. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

Joli exemplaire de Méon.

996 Procès d'Estienne Dolet, imprimeur et libraire à Lyon, 1543-1546, précédé d'un avant-propos sur la vie et les ouvrages de Dolet (par Taillandier). *Paris*, *Techener*, 1836. gr. in-12. cart.

997 La constitution française, décrétée par l'assemblée nationale constituante aux années 1789, 1790 et 1791, acceptée par le roi le 14 septembre 1791. *Paris*, *Didot jeune*, 1791. in-32. mar. r. dent. non rog. (*Simier*).

Exemplaire sur PEAU VÉLIN aux armes de M. Th. de Jonghe de Bruxelles.



SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE. — MORALE.

998 M. Tullius Cicero. De officiis ad Marcum filium. *Lutet., J. Barbou*, 1773. in-64. cuir de R. fil. tr. dor. portr. par Huot.

999 M. Tullii Ciceronis de amicitia dialogus ad J. P. Atticum. *Lutet., J. Barbou*, 1771. in-64. mar. r. fil. tr. dor. portr. par Ficquet. (*Derome*).

1000 M. Tullii Ciceronis Cato major ad J. P. Atticum. *Lutet., J. Barbou*, 1758. in-64. v. dent. et plaque, tr. dor., portr. par Ficquet.

1001 Méditations métaphysiques. Discours de la méthode pour bien conduire sa raison, et chercher la vérité dans les sciences, par Descartes. *Paris, Renouard*, 1825. in-12. gr. pap. vél. v. vert à comp. tr. dor.

Deux portraits de Descartes dont celui par Ficquet ajoutés.

1002 Epicteti enchiridion, græcè, ex editione J. Upton accurate expressum. *Glasguæ, Foulis*, 1751. in-48. v. ant. non rogné. (*Thompson*).

1003 Epicteti enchiridion, græcè. *Parmæ, Bodoni*, 1793. in-18. gr. pap. mar. bl. dent. tr. dor.

1004 Manuel d'Épictète et tableau de Cébès, traduits du grec (par Camus). Présent d'un père captif à ses enfans. *Paris*, 1796. 2 vol. in-18. mar. r. tabis, tr. dor. (*Bozérian*).

Exemplaire sur papier vélin *bleu*.

1005 Manuel d'Épictète, traduit par Dacier. *Paris, Didot*, 1775. in-18. mar. vert, fil. tr. dor. (*Derome*).

1006 Pensées de l'empereur Marc-Aurèle-Antonin, traduites du grec par M. De Joly. *Paris* (*de l'impr. de Frantin, à Dijon*), *Renouard*, 1796. in-18. tiré in-8. sur pap. coquille, mar. bl. tabis, dent. tr. dor.

1007 Essais de Michel de Montaigne, avec les notes de tous les commentateurs, édition publiée par J. V. Le Clerc. *Paris*, *J. Didot, chez Lefèvre*, 1826. 5 vol. in-8. pap. vél. portr. dem. rel. mar. non rogné. (*Schavye*).

Six portraits de Montaigne dont celui gravé par Ficquet, ajoutés.

1008 Les caractères de La Bruyère. *Paris*, *Didot*, *chez Lefèvre*, 1824. 2 vol. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. mar. amar. non rognés. (*Ponge*).

Cinq portraits de La Bruyère dont celui gravé par Savart, ojoutés.

1009 Réflexions ou sentences et maximes morales de la Rochefoucauld, avec un examen critique par L. Aimé Martin, servant de supplément. *Paris*, *Lefèvre*, 1822. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. mar. bl. non rogné. (*Thouvenin j*e).

Deux portraits de la Rochefoucauld, l'un d'après Deveria et l'autre par Bertonnier, ajoutés.

1010 Maximes et réflexions morales du duc de la Rochefoucauld. *Paris*, *Didot le jeune*, 1827. in-64. pap. de Chine, dem. rel. mar. bl. non rogné.

Édition imprimée avec les caractères microscopiques de Henri Didot. No 40 des 50 exemplaires tirés sur papier de Chine.

1011 Maximes morales et politiques, tirées de Télémaque et imprimées en 1766 par Louis Auguste Dauphin (depuis Louis XVI), suivies du testament de Louis XVI et de quelques autres maximes de Mgr. le Dauphin, père de Louis XVI. *Paris*, 1814. in-18. rel. en moire bleue, dent. tr. dor. avec étui en moire.

Exemplaire imprimé sur PEAU VÉLIN et orné du portrait de Louis XVI, de l'esquisse originale du même portrait et de celui de Fénelon.

1012 Le théâtre du monde, représentant par un ample discours, les misères humaines, composé en latin par P. Boaistuau, surnommé Launay, natif de Bretaigne, et traduit par lui-même en françois, en allemand par L. Rotmundus de Sangal et en

italien par Jean de Tournes. *Cologny, Jean de Tournes*, 1619. in-16. v. ant. fil. tr. dor. (*Closs*).

Bel exemplaire provenant de la vente Coste. Le texte français est en caractères de civilité.

1013 Les femmes, leur condition et leur influence dans l'ordre social par le vicomte De Ségur. *Paris*, 1820. 2 vol. in-8. pap. vél. fig. avant la lettre, mar. bl. à comp. tr. dor. (*Simier*).

1014 Morale de l'enfance, ou collection de quatrains moraux mis à la portée des enfants, par Ch. G. Morel (de Vindé). *Paris*, an VIII (1800). in-12. pap. vél. fig. mar. puce, dent. tr. dor. (*Bozérian*).

1015 L'institution des enfans, ou conseils d'un père à son fils, imités des vers latins de Muret par N. François De Neufchateau. On y a joint les traductions en vers italiens, espagnols et allemands. *Paris, Renouard*, 1808. in-12. pap. vél. v. f. fil. tr. dor.

1016 De l'éducation des filles, par Fénelon. *Paris, Renouard*, 1807. in-18. gr. pap. vél. portr. mar. r. dent. tr. dor. (*Lefebvre*).

POLITIQUE. — ÉCONOMIE POLITIQUE.

1017 Les demandes faites par le roi Charles VI touchant son état et le gouvernement de sa personne, avec les réponses de Pierre Salmon, son secrétaire et familier, publiées avec des notes historiques, d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi, par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1833. gr. in-8. jésus-vél. avec fac-simile et 9 planches doubles en noir et peintes en or et en couleur, dem. rel. dos et coins en mar. du Levant, tr. sup. dor. non rog. (*Schavye*).

1018 Un second exemplaire avec les figures en noir seulement. gr. in-8. dem. rel. dos et coins en mar. (*Bauzonnet*).

1019 Traité politique composé par William Allen, anglois, et traduit nouvellement en françois, où il est prouvé par l'exemple de

Moyse et par d'autres tirés hors de l'écriture, que tuer un tyran n'est pas un meurtre. *Lugduni*, 1658. in-16. dem. rel.

Réimpression faite en 1793. L'un des deux exemplaires tirés sur pap. de Chine, provenant de la vente Méon, et en dernier lieu de celle de Bignon, 1837.

1020 Histoire de l'économie politique, ou études historiques, philosophiques et religieuses sur l'économie politique des peuples anciens et modernes, par le vicomte Alban de Villeneuve-Bargemont. *Paris*, 1841. 2 vol. in-8. dem. rel. v. f. (*Bauzonnet*).

1021 Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, par Adam Smith. 2e édition avec des notes par le marquis Garnier. *Paris*, 1822. 6 vol. in-8. portr. dem. rel. mar. r. tr. marbrée. (*Bauzonnet*).

1022 Essai sur le principe de population, par T. R. Malthus, traduit de l'anglais par P. Prévost. *Paris et Genève*, 1809. 3 vol. in-8. dem. rel. v. tr. marbrée. (*Bauzonnet*).

1023 De l'administration des finances de France, par Necker. S. l., 1784. 3 vol. in-8. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome*).

Bel exemplaire en papier de Hollande, provenant de la vente Du Roure, 1848.

1024 Réflexions sur les finances de la Flandre (par J. J. Ph. Vilain XIIII). (*Gand*). 1755. in-8. mar. r. dent. tr. dor. (anc. rel.)

Ouvrage rare, tiré à 40 exemplaires. Voir la note msste au commencement du volume et le No 24874 du cat. Van Hulthem.

1025 Histoire du commerce et de la navigation des anciens, par Huet. *Lyon, Duplain*, 1763. in-8. gr. pap. v. f. fil.

1026 Ordre manuscrit pour le Japon (Eysch voor Japan, voor 1824). in-fol. cart.

Manuscrit sur papier de coton, exécuté à la factorerie Hollandaise à Décima près de Nangazaky, au Japon.

HISTOIRE NATURELLE. — MÉDECINE.

1027 Manuel des bains de mer, suivi d'un aperçu général sur les propriétés des eaux minérales naturelles de la France, par A. Assegond. *Paris*, 1825. gr. in-16. pap. vél. mar. vert, dent. tr. dor.

Exemplaire provenant de la bibliothèque de Rosny, aux armes de la duchesse de Berry.

1028 Traité des diamants et des perles, où l'on considère leur importance, leur juste valeur et la vraie méthode de les tailler, par D. Jeffries. *Paris*, 1753. in-8. fig. v. br.

1029 Des pierres précieuses et des pierres fines, avec les moyens de les connoître et de les évaluer, par L. Dutens. *Paris, F. A. Didot*, 1776. in-18. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome*).

1030 Hippocratis Coi aphorismi et prænotionum liber, gr. et lat., recensuit Bosquillon. *Parisiis*, 1814. in-18. mar. r. non rogné. (*Thompson*).

Exemplaire sur PEAU VÉLIN.

1031 Baptiste Platine de Cremoñe, de l'honneste volupté, livre très nécessaire à la vie humaine, pour observer bonne santé. *Lyon, Benoist Rigaud*, (*de l'impr. de Fr. Durelle*), 1571. in-16. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler*).

Exemplaire de la vente Cailhava, 1843.

1032 De la santé des gens de lettres, par Tissot. *Paris, Didot le jeune*, 1769. — Essai sur les maladies des gens du monde, par Tissot. *Lausanne, Grasset*, 1770. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (*Bauzonnet*).



MATHÉMATIQUES. — PROPHÉTIES.

1033 Tables portatives de logarithmes, par Fr. Callet. Édition stéréotype. *Paris*, *F. Didot*, 1795 (tirage de 1825). gr. in-8. mar. r. à comp. tr. dor. orn. en or sur le plat. (*Thouvenin*).

Exemplaire de Firmin Didot, de sa dernière vente, 1836.

1034 Entretiens sur la pluralité des mondes, par Fontenelle. *Dijon*, *P. Causse*, an II (1794). in-12. pap. vél. portr. v. dent. tr. dor.

Orné de 3 portraits dont celui inachevé de Savart.

1035 Almanach ofte waer-zegghinge voor het jaer ons Heeren Jesu Christi MDCLXV. *Te Ghendt, ghedruckt by Bauduyn Manilius*, 1665. — Horticultura, dat is hovenieringhe ofte instructie om t'hovenieren, etc. *Te Ghendt, ghedruckt by Bauduyn Manilius*, *s. d.* 32 ff. En 1 vol. in-16. v. avec la pucelle de Gand dorée sur les plats (reliure primitive avec le calendrier interfolié de pap. blanc).

1036 Mirabilis liber, qui prophetias, revelationesq. nec non res mirandas preteritas, presentes ac futuras aperte demonstrat. — Sensuyt la seconde partie de ce livre (en français). *On les vend à l'Eléphant en la rue S. Jaques* (*Paris, Franç. Regnault*), *s. d.* pet. in-8. goth. mar. bl. fil. tr. dor. (*Thompson*).

Magnifique exemplaire au chiffre de A. Audenet, provenant en dernier lieu de la vente Borluut de Noortdonck.

STÉNOGRAPHIE. — TYPOGRAPHIE.

1037 Nouvelle méthode, ou l'art d'écrire aussi vite qu'on parle (franç. et latin). *Paris*, *Pralard*, 1690. in-12. v. f. (*Koehler*).

Curieux essai de sténographie avec une planche destinée à faciliter l'intelligence des signes proposés par l'auteur. Il provient de la vente Taylor.

1038 Épreuve du premier alphabet droit et penché ornée de quadres et de cartouches, gravés par ordre du roy, par Louis Luce, en 1742. in-32. de 8 ff. dem. rel. mar. non rogné, tête dor.

Curiosité bibliographique peu commune.

1039 Album typographique de l'imprimerie royale exécuté pour LL. MM. Siciliennes dans la visite dont elles ont honoré cet établissement, sous la direction de M. E. Duverger. *Paris, impr. royale*, 1830. in-fol. cart.

1040 Proef van letteren welke gegoten worden in de nieuwe Haerlemsche lettergietery van J. Enschede. 1768. in-8. fig. et portr. mar. r. dent. tr. dor. (anc. rel.)

1041 A specimen of the printing types in the Fann-street letter-foundery. *London, W. Thorowgood, letter-founder*. 1827. gr. in-8. très belle rel. angl. en mar. bl. à comp. avec orn. en or et à fr. tr. dor.

1042 Traité de la reliure des livres (par Capperonnier de Gauffecourt). in-8. mar. r. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

De l'imprimerie particulière de l'auteur et tiré à 25 exemplaires.

BEAUX-ARTS.

1043 Tractatus physiologicus de pulchritudine, authore Ernesto Vænio. *Brux., Fr. Foppens*, 1662. pet. in-8. fig. dem. rel.

Rare et curieux. Exemplaire non rogné ni coupé.

1044 Principes de caricatures, suivis d'un essai sur la peinture comique, par Fr. Grose. *Paris, Renouard*, 1802. in-8. gr. pap. vél. 29 pl., v. rac. dent. tr. dor.

1045 Essai historique et descriptif sur la peinture sur verre ancienne et moderne et sur les vitraux les plus remarquables de quelques monumens français et étrangers, suivi de la biographie des plus célèbres peintres verriers, par E. H. Langlois. *Rouen, E. Frère*, 1832. in-8. fig. cart.

Il a été ajouté : Recherches sur la peinture en verre par le chevalier Florent Van Ertborn, brochure tirée seulement à 25 exemplaires.

1046 La châsse de Sainte Ursule gravée au trait par Charles Onghena d'après Jean Memling, avec texte par Oct. Delepierre et Aug. Voisin. *Bruxelles*, 1841. in-fol. 13 grav., dem. rel. non rogné. (*Schavye*).

Exemplaire avec les gravures en doubles épreuves; les unes (dont il n'a été tiré que quatre exemplaires) avant la lettre sur pap. vélin-carton, les autres avec la lettre sur pap. de Chine.

1047 Illuminated ornaments selected from manuscripts of the middle ages, drawn and engraved by H. Shaw, with discriptions by Sr Fred. Madden. *London*, *Pickering*, 1833. in-fol. dem. rel. mar. non rogné.

Exemplaire en grand papier avec 60 planches supérieurement coloriées et rehaussées d'or.

1048 Notice historique sur l'art de la gravure en France, par P.-P. Ch. (Choffard). *Paris*, 1804. in-8. de 63 pages, cart. non rog.

Un des six exemplaires imprimés sur pap. vél. dont Choffard a disposé en faveur de ses amis. Celui-ci provient de la vente de La Bédoyère, 1837.

1049 Essai sur les nielles, gravures des orfèvres Florentins du XVe siècle, par Duchesne aîné. *Paris*, 1826. in-8. fig. dem. v. viol. (*Koehler*).

1050 Histoire de la gravure en manière noire, par Léon de La Borde. *Paris*, *J. Didot l'aîné*, 1839. très gr. in-8. cart.

Cet ouvrage orné d'un grand nombre de planches, de portraits, de marques et de fac-simile, est devenu rare.

1051 Idée générale d'une collection complette d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images (par Heinecken). *Leipsic*, 1771. in-8. fig. cuir de R. fil. tr. dor. (*Koehler*).

Bel exemplaire provenant de la vente Cailhava.

1052 Vues de la Hollande et de la Belgique, dessinées par W. H. Bartlett, avec une description historique et topographique par le professeur K. G. Van Kampen, d'Amsterdam. *Londres*, 1836. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de mar. non rogné.

1053 30 vues de la Grèce, représentant des contrées et des monumens que l'on trouve encore aujourd'hui, par Frommel, avec une description en allemand et en français. *Carlsruhe*, 1830. in-8.

1054 Vignettes pour les OEuvres de Virgile. in-8.

1° 30 gravures pour l'Énéide, représentant les principaux sites de l'Italie, par C. Frommel, avec la description en allemand. *Carlsruhe*,

1827. in-8. — 2e Suite complète de 18 vignettes dont un portrait d'après Moreau jeune et Zoochy. gr. in-8. — 3e Suite complète de 15 vignettes et un portrait, d'après Girodet, Gérard, etc., gravée en Angleterre et publiée par Dulau. gr. in-8.

1055 Portraits de personnages célèbres, publiés par Mesnard et De senne. 40 pièces, lettre grise, en un vol. gr. in-8. dem. rel. mar. vert.

1056 A series of eight hundred portraits of illustrious and eminent persons, engraved for the universal historical dictionnary, by G. Crabb. *London*, 1827. 40 planches (800 portraits), avec une table. in-4. cart.

1057 Portraits détachés in-8., savoir : 18 par Ficquet, — 17 par Savart, — 5 par Demarcenay, — 40 gravés en Angleterre.

1058 Monumenta sepulcrorum, cum epigraphis ingenio et doctrina excellentium virorum, de archetypis expressa, per Tobiam Fendt pictorem et civem Vratislaviensem in aes incisa et edita 1574. in-fol. 125 pl. rel. primitive en vél. tr. dor.

Exemplaire aux armes de De Thou, avec la vignette de Van Hulthem, provenant de la vente de son neveu, M. de Bremmaecker.

1059 Colonne de la grande armée d'Austerlitz ou de la victoire, monument triomphal érigé en bronze sur la place Vendôme à Paris. Description accompagnée de 36 planches, par A. Tardieu. *Paris*, 1822. pet. in-fol. dem. rel. mar. rais. de Cor. non rogné. (*Schavye*).

On a ajouté : un portrait de Napoléon gravé sur acier par Hopwood; une lithographie bronzée de la nouvelle statue inaugurée en 1833, et quelques vignettes récemment publiées.

1060 Arc de triomphe de l'Étoile, tel qu'il a été figuré en charpente et en toile pour l'entrée à Paris de l'impératrice Marie Louise en 1810, gravé par Normand fils, avec la description (par Isid. Guyet). *Paris* (1810-1811). in-4. obl. 10 pl. v. f. fil. tr. dor.

Exemplaire sur papier vélin provenant de la vente Chateaugiron, et très rare sur ce papier.

1061 Notice sur la cheminée de la grande salle d'assemblée du magistrat du Franc de Bruges, par F. de Hondt. *Gand, C. Annoot-Braeckman*, 1840. in-8. fig. au trait de C. Onghena, cart.

L'un des deux exemplaires sur papier *jaune*.

1062 Un second exemplaire, l'un des huit de format gr. in-4. sur papier porcelaine avec encadrement du texte, cart. dans un étui.

1063 Monuments d'architecture et de sculpture en Belgique, dessinés d'après nature et lithographiés en plusieurs teintes, par F. Stroobant, accompagnés de notices historiques et archéologiques, par F. Stappaerts. *Bruxelles, C. Muquardt*, 1854-1855. 2 vol. gr. in-fol. gr. pap. peau de truie, riches ornements à froid, mors en mar. tr. dor. 60 planches.

1064 Lettres à Clémence sur la musique, par Mme E. L., avec la musique imprimée par un procédé nouveau de F. Duverger et à caractères mobiles. *Paris*, 1831. in-18. mar. rais. de Cor. tr. dor.
Tiré sur papier rose.

ART CULINAIRE. — EXERCICES GYMNASTIQUES.

1065 Les classiques de la table, la physiologie du goût, la gastronomie, l'art de diner en ville, et divers autres ouvrages ou extraits d'ouvrages relatifs à la cuisine et à la table. *Paris*, 1844. in-8. fig. dem. rel. non rogné (*Schavye*).

1066 De la danse, par Moreau de St. Méry. *Parme, Bodoni*, 1801. in-18. dem. rel. mar. r. non rogné.

1067 La vénerie de Jacques Du Fouilloux, précédée de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique. *Angers*, 1844. gr. in-8. nombreuses gravures en bois, dem. rel. non rogné.



BELLES-LETTRES.

LINGUISTIQUE. — RHÉTORIQUE.

1068 Traité de la formation méchanique des langues et des principes physiques de l'étymologie (par le président De Brosses). *Paris*, 1765. 2 vol. in-12. fig. v. ant. dent. tr. dor. (*Thouvenin*).

1069 Sex linguarum, latinæ, gallicæ, hispanicæ, italicæ, anglicæ et teutonicæ, dilucidissimum dictionarium mirum quàm utile, ne dicam necessarium omnibus linguarum studiosis. *Tiguri, apud Froschouer*, 1567. in-12. mar. vert, tr. dor. (*Duru*).

1070 Indiculus universalis, ou l'univers en abrégé, du P. F. Pomey, nouv. édition, augmentée par l'abbé Dinouart. *Paris, Barbou*, 1756. in-12. mar. r. fil. tr. dor., aux armes de Mmes de France.

1071 Glossarium eroticum linguæ latinæ, sive theogoniæ, legum et morum nuptialium apud Romanos explanatio nova, auctore P. P. (Pierrugues). *Parisiis*, 1826. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. v. non rogné.

1072 M. F. Quintilianus. *Venetiis, in aedib. Aldi*, 1514. pet. in-4. mar. r. dent. tabis, tr. dor. (*Lefebvre*).

Il y a transposition dans les deux feuillets de la table, mais il ne manque qu'un feuillet *blanc* qui devrait se trouver entre les liminaires et le texte.

POÉSIE.

Poëtes grecs.

1073 Erotopsie ou coup d'œil sur la poésie érotique, et les poètes grecs et latins qui se sont distingués en ce genre (par Marron). *Paris*, 1802. gr. in-8. dem. rel. mar. bl. non rogné. (*Simier*).

Exemplaire tiré sur papier vélin rose pâle.

1074 Carmina novem illustrium fœminarum, et lyricorum septem. Elegiæ Tyrtæi et Mimnerni. Bucolica Bionis et Moschi, latino versu expressa. Cleanthis, Moschionis et aliorum fragmenta nunc primum edita. Ex bibliotheca Fulvii Ursini. *Antverpiæ, ex off. Chr. Plantini*, 1568. in-8. v. f. fil.

Rare et recherché.

1075 OEuvres d'Homère en grec, avec la traduction française par Dugas Montbel en regard, et des observations sur l'Iliade et l'Odyssée par le même. *Paris, F. Didot*, 1828-1833. 9 vol. in-8. dem. rel. v. ant. (*Bauzonnet*).

Exemplaire en grand papier vélin, auquel on a ajouté, outre 3 portraits d'Homère, la suite complète de 75 pièces, sujets de l'Iliade et de l'Odyssée, gravés au trait, d'après les compositions de Flaxman, par E. Schuler à Carlsruhe.

1076 Anacreon, græcè, præfixo commentario et variant. lect. *Parmæ, in ædibus Palatinis* (*Bodoni*), 1791. in-32. pap. fin, mar. r. dent. tabis, tr. dor. (*Simier*).

1077 Moschi Siculi, et Bionis Smyrnæi idyllia quæ quidem exstant omnia, hactenus non edita, græcè et latinè. *Brugis Flandror., excud. Hub. Goltzius*, 1565. pet. in-4. mar. r. fil. tr. dor.

Exemplaire bien conservé d'une édition *princeps* estimée et rare.

1078 Idylles de Bion et de Moschus, traduites en français par J. B. Gail. *Paris, Didot jeune*, an III. in-18. gr. pap. vél. fig. av. la lettre de Le Barbier, mar. à comp. tabis, dent. tr. dor.

1079 Musæi opusculum de Herone et Leandro, gr. et lat., Orphei Argonautica, ejusdem hymni, et Orpheus de lapidibus, gr. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1517. pet. in-8. v. gaufré, fil. tr. dor.

Poëtes latins anciens.

1080 Titi Lucretii Cari de rerum natura libri sex, accedunt selectæ lectiones dilucidando poëmati oppositæ. *Lutetiæ Paris.*, *Coustelier*, 1744. in-12. fig. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

1081 Q. Horatii Flacci poemata, in quibus multa correcta sunt, et institutiones suis locis posite, commentariorum quodāmodo vice funguntur. *Tusculani*, *Alexander Paganinus*, 1521. in-24. mar. vert ant. tr. dor. (*Thompson*).

Cette petite édition, remarquable par la singularité des caractères, est fort rare.

1082 Q. Horatius Flaccus, Theod. Pulmanni opera collatus, scholiis illustratus. *Antverpiæ*, *ex off. Chr. Plantini*, 1566. in-16. mar. bl. tr. dor. (*Bozérian*).

1083 Q. Horatius Flaccus. *Lutetiæ, ex typ. Rob. Stephani*, 1613. — Jani Rutgersii notæ in Horatium. in-12. v. ant. tr. dor.

Entre le texte et les notes se trouvent intercalés 2 feuillets contenant des vers latins et grecs de Robert Etienne, entre autres l'imitation de l'ode d'Horace *At, ô Deorum*, etc., page 99, intitulée *in diram Henrici Magni cædem*.

1084 Q. Horatii Flacci opera omnia, cum novis argumentis. *Sedani*, *typis J. Jannoni*, 1627. in-32. mar. r. tabis, tr. dor.

Édition exécutée en caractères très menus que l'on appelle *Sédanoise* ou *Parisienne*. Bel exemplaire dans un étui.

1085 Q. Horatii Flacci opera. *Parisiis*, *e typographia regia*, 1733. in-32. gr. pap. portr. mar. r. dent. tabis, tr. dor. (*Lefebvre*).

1086 Q. Horatii Flacci opera. *Londini*, *æneis tabulis incidit Joh. Pine*, 1733. 2 vol. in-8. réglés, mar. bl. à grandes fleurs en mosaïque et à petits fers, tabis, dent. tr. dor. (*Derome*).

Magnifique exemplaire du 1er tirage, semblable pour la reliure, sauf la couleur du maroquin, à celui qui fut vendu 298 fr. chez M. de La Bédoyère en 1837. Sur la garde intérieure sont les armes du duc de Brancas Lauraguais.

1087 Q. Horatii Flacci opera. *Londini*, *J. Brindley*, 1744. pet. in-24. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

1088 Q. Horatius Flaccus. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1762. in-12. vél. blanc, dent. tabis, dent. tr. dor.

Très bel exemplaire d'une édition peu commune, qui passe pour être l'impression la plus correcte de Baskerville.

1089 Q. Horatii Flacci poëmata, scholiis sive annotationibus, instar commentarii, illustrata à Jo. Bond. *Aurelianis*, *Couret de Villeneuve*, 1767. in-12. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

1090 Q. Horatius Flaccus. *Londini*, *Pickering*, 1820. in-64. portr. mar. bl. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

1091 Q. Horatius Flaccus, ex recensione F. G. Pottier. *Paris., Malpeyre*, 1822. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. mar. non rogné. (*Thouvenin j*^e^).

Il a été ajouté, outre le portrait d'Horace d'après Devéria, trente vignettes gravées sous la direction de Frommel à Carlsruhe, représentant les principaux sites d'Italie mentionnés dans les œuvres d'Horace, avec leur explication en allemand (56 pages).

1092 Q. Horatii Flacci opera omnia, recensuit Filon. *Parisiis, Didot natu minor*, 1828. in-64. pap. vél. mar. bl. à comp. mors de mar. dent. tabis, tr. dor. (*Schavye*).

1093 Les deux arts poétiques d'Horace et de Boileau. *Brest*, 1818. Edit. encadrée, in-24. cart. non rogné.

Un des 4 exemplaires sur papier vélin *rose*.

1094 Phædri fabulæ et Publii Syri sententiæ. *Parisiis, ex typogr. regia*, 1729. in-32. gr. pap. vign. mar. r. dent., tabis, mors de mar. tr. dor. (*Lefebvre*).

1095 Phædri fabularum Esopiarum libri V. Fl. Aviani fabul. Esopiarum liber unicus. Publii Syri sententiæ. *Parisiis, Coustelier*, 1742. in-12. mar. vert, fil. tr. dor.

1096 Silii Italici de bello Punico secundo XVII libri. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1523. in-8. mar. bleu, dent. tr. dor. (*Bozérian*).

Bel exemplaire provenant de la vente Cailhava, 1845.

1097 C. Valerii Flacci argonautica. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1523. pet. in-8. mar. rais. de Corinthe, dent. tabis, tr. dor. (*Bozérian j*^e^).

Très bel exemplaire et parfaitement conservé; il provient de la vente Coulon.

1098 Statii sylvarum libri quinque, Thebaïdos libri duodecim, Achil-

leidos duo. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1502. pet. in-8. v. aventurine, tr. dor.

Très bel exemplaire avec le *flexus dictionum*, qui manque souvent; il provient de la vente Coulon.

1099 Martialis. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1517. in-8. mar. bl. dent. tr. dor. (*Bozérian j*[e]).

Bel exemplaire.

1100 Ausonius, curâ Hier. Avancii. *Venetiis, Aldus*, 1517. pet. in-8. mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

Bel exemplaire d'une conservation parfaite et à grandes marges.

1101 C. S. Apollinaris Sidonii, Arvernorum episcopi, opera castigata et restituta. *Lugduni, apud J. Tornaesium*, 1552. in-8. mar. vert, fil. tr. dor.

Exemplaire aux armes de J.-A. de Thou, provenant de la vente Nodier, 1844.

Poëtes latins modernes et poëtes macaroniques.

1102 Pontani opera : Urania, meteororum liber, de hortis Hesperidum lib. II. etc. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1513. in-8. mar. bl. dent. tr. dor.

Bel exemplaire provenant de la vente Bignon, 1837.

1103 Pontani amorum libri II. De amore conjugali III. Tumulorum II. Lyrici I. Eridanorum II. Eclogæ duæ Coryle et quinquennius superioribus quatuor additæ. Calpurnii Siculi eclogæ VII. Aurelii Nemesiani eclogæ IIII. Explicatio locorum omnium abstrusorum Pontani authore P. Summontio. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1518. In-8. mar. bl. tr. dor.

Cette seconde partie des poésies de Pontanus, dont les Alde n'ont donné qu'une seule édition, est beaucoup plus rare que la première qu'ils ont imprimée trois fois.

1104 Bern. Bavhvsii et Baldvini Cabillavi epigrammata. Caroli Malapertii poemata. *Antverpiæ, ex offic. Plantin. Balth. Moreti*, 1634. in-32. dem. rel. dos de mar. tr. dor. non rogné.

1105 Hymni sacri et novi, autore Santolio. *Parisiis, D. Thierry*, 1698. in-12. mar. r. dent. tr. dor. (anc. rel.).

1106 Macaronea. Merlini Cocai (Theophili Folengi) poete Mantuani macaronices libri XVII, post omnes impressiones, novissime recogniti, omnibusque mendis expurgati. *Impressum Venetiis, per Cesarem Arriuabenum Venetum, anno* 1520. in-8. fig. en bois, mar. bleu, fil. dent. tabis, tr. dor. (*Riche reliure de Bozérian*).

Édition belle et ornée, non moins rare que l'édition originale. Joli exemplaire provenant de la vente Nodier, 1844.

1107 Antonius de Arena Provençalis de bragardissima villa de Solcris, ad suos compagnones studiantes, qui sunt de persona friantes, bassas dansas et branlos practicantes, etc. *Stampatus in stampatura stampatorum*, 1670. pet. in-12. mar. r. dent. tr. dor.

Édition recherchée et la plus complète que l'on ait de ce receuil.

1108 Meygra entreprisa catoliqui imperatoris quando de aº dni 1536 veniebat per provensam bene carossatus in postam prendere Fransam, per Antonium Arenam bastifausata. *Lugduni*, 1760. in-8. vél. dent.

Exemplaire en grand papier non rogné provenant de la vente Bérard.

1109 Micheli Morini funestissimus trepassus, carmen autore Brogodomouff (Ant. de Arena). *Dolæ*, 1818. in-8. dem. rel. mar. r. non rogné.

Réimpression tirée à petit nombre. On a réuni dans le même volume un exemplaire en papier vélin blanc et un autre en papier vélin *bleu*.

Poëtes français jusqu'à Marot.

1110 Lexique roman, ou dictionnaire de la langue des troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine, par Raynouard. *Paris, Silvestre*, 1838-1844. 6 vol. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. mar. vert, non rognés, tr. sup. dorée.

Bel exemplaire de la vente Borluut de Noortdonck.

1111 Les poëtes français depuis le XIIe siècle jusqu'à Malherbe, avec une notice historique et littéraire sur chaque poëte. *Paris, Crapelet*, 1824. 6 vol. in-8. grand pap. vél. dem. rel. dos de mar. riche, non rognés (*Schavye*).

Nº 4 des 50 exemplaires imprimés sur grand raisin vélin; provenant de la vente de M. Auguis, éditeur de l'ouvrage.

1112 Le roman de Rou et des ducs de Normandie, par Robert Wace, poète normand du XIIe siècle, publié pour la première fois, avec des notes par Fréd. Pluquet. *Rouen*, *Frère*, 1827. 2 vol. in-8. 2 vignettes doubles sur pap. de Chine et color. sur *peau vélin*. — Observations philologiques et grammaticales, par Raynouard. — Supplément aux notes historiques, par Aug. Le Prévost. *Rouen*, *Frère*, 1829. in-8. — Notice sur la vie et les écrits de Robert Wace, par Fréd. Pluquet. *Rouen*, *Frère*, 1824. 3 tom. en 1 vol. — Ensemble 3 vol. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. dos de mar. cerise à mosaïque, non rognés (*Schavye*).

1113 Le roman de Brut, par Wace, poëte du XIIe siècle, avec un commentaire et des notes, par Le Roux de Lincy. *Rouen*, 1836. 2 vol. in-8. gr. pap. vél. fac-simile, dem. rel. dos et coins de mar. non rognés, tr. sup. dor.

1114 L'établissement de la fête de la conception Notre Dame dite la fête des Normands, par Wace, trouvère Anglo-Normand du XIIe siècle, publié pour la 1re fois par G. Mancel et G. S. Trebutien. *Caen*, 1842. in-8. dem. rel. v. f. tr. marb.

Exemplaire sur grand papier de Hollande, provenant de la vente Borluut de Noortdonck.

1115 Tristan. Recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures, composés en françois, en anglo-normand et en grec dans les XIIe et XIIIe siècles, publié par Francisque Michel. *Londres*, *Pickering*, 1835-1839. 3 tom. en 2 vol. pet. in-8. dem. rel. mar. bl. non rognés.

1116 Romans des douze pairs de France. *Paris*, *Techener*, 1832-1848. 12 vol. gr. in-12. dem. rel. mar. br. chag. non rog.

Collection complète ainsi composée : Berte aus grans piés, 1 vol. — Garin le Loherain, 2 vol. — Parise la Duchesse, 1 vol. — La chanson des Saxons, 2 vol. — Raoul de Cambrai, 1 vol. — Ogier de Dannemarche, 2 vol. — Le Romancero français et Lais inédits des XIIe et XIIIe siècles, en 1 vol. — La chanson d'Antioche, 2 vol.

1117 Vers sur la mort, par Thibaud de Marly, imprimés sur un Mss. de la bibliothèque du roi. *Paris*, *Crapelet*, 1826. gr. in-8. pap. Jés. vél. dem. rel. mar. de Corinthe, non rogné (*Simier*).

1118 Le même ouvrage. Seconde édition, augmentée du dit des trois morts et des trois vifs et du mirouer du monde. *Paris*,

Crapelet, 1835. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. non rogné (*Bauzonnet*).

1119 Disciplina clericalis, autore Petro Alfonso. — Le chastoiement d'un père à son fils, traduction en vers français de l'ouvrage de Pierre Alphonse. *Paris*, *Rignoux*, 1824, pour la société des bibliophiles français. 2 vol. in-12. cuir de R. riche dent. tr. dor.

L'un des volumes contient un souvenir autographe du comte Van der Duyn de Maasdam, grand maréchal de la cour des Pays-Bas.

1120 Poésies de Marie de France, poëte anglo-normand du XIII[e] siècle, publiées par B. de Roquefort. *Paris*, 1820. 2 vol. in-8. pap. vél. fig. avant la lettre, dem. rel. mar. r. non rognés. (*Thouvenin*).

1121 Partonopeus de Blois, publié pour la 1[re] fois d'après le manuscrit de la bibliothèque de l'Arsenal. *Paris*, *Crapelet*, 1834. 2 vol. gr. in-8. pap. jés. vél. dem. rel. mar. non rog. (*Bauzonnet*).

1122 Roman de Mahomet, en vers du XIII[e] siècle, par Alexandre Du Pont, et livre de la loi au Sarrazin, en prose du XIV[e] siècle, par Raymond Lulle, publiés pour la première fois et accompagnés de notes, par MM. Reinaud et Francisque Michel. *Paris*, *Silvestre*, 1831. gr. in-8. dem. rel. v. f. (*Koehler*).

L'un des 15 exemplaires sur papier de Hollande, avec les 2 fac-simile doubles en noir et en couleur rehaussée d'or sur *peau vélin*.

1123 Roman du comte de Poitiers, publié pour la première fois d'après le manuscrit unique de l'Arsenal, par Francisque Michel. *Paris*, *Silvestre*, 1831. gr. in-8. dem. rel. v. f. (*Koehler*).

L'un des 15 exemplaires sur papier de Hollande, avec le fac-simile double, en noir et en couleur rehaussée d'or sur *peau vélin*.

1124 Roman de la violette ou de Gérard de Nevers, en vers du XIII[e] siècle, par Gilbert de Montreuil, publié pour la première fois par Francisque Michel. *Paris*, *Silvestre*, 1834. gr. in-8. pap. vél. avec trois fac-simile et six gravures doubles en noir et coloriées, imitant la miniature, mar. bl. à comp. à la Grolier, non rogné, tr. sup. dor. (*Closs*).

1125 Le roman de Robert le Diable, en vers du XIIIe siècle, publié pour la 1re fois par G. S. Trébutien. *Paris, Silvestre*, 1837. in-4. goth. fig. sur bois, dem. rel. non rogné (*Schavye*).

N° 90 de 150 exemplaires.

1126 L'histoire du châtelain de Coucy et de la dame de Fayel, publiée d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi et mise en français, par G. A. Crapelet. *Paris*, *Crapelet*, 1829. gr. in-8. pap. Jésus vél. cart. dos de mar. non rogné et dans un étui.

Exemplaire avec les deux figures doubles en noir et coloriées sur *peau vélin*.

1127 Li fabel dou dieu d'amour, extrait d'un manuscrit de la bibliothèque royale, publié pour la 1re fois par Achille Jubinal. *Paris*, *Techener*, 1834. in-8. dem. rel. non rogné (*Schavye*).

Un des 5 exemplaires tirés sur papier de Chine, et des 100 qui forment la totalité de l'édition.

1128 Le roman de la Rose, par Guill. De Lorris et Jeh. de Meung. Édition revue par M. Méon. *Paris*, *Didot aîné*, 1814. 4 vol. in-8. gr. pap. vél. fig. dem. rel. mar. r. non rog. (*Simier*).

1129 L'apparition de Jehan de Meun, ou le songe du prieur de Solon, par Honoré Bonet, prieur de Solon, docteur en décret, 1398. Publié par la société des bibliophiles français. *Paris*, *impr. de Crapelet*, 1845. in-4. fig. cart.

Exemplaire sur PEAU-VÉLIN, un des 17 tirés pour les membres de la société. Celui-ci (n° 17) est au nom du baron de Reiffenberg, et provient de la vente de M. Th. de Jonghe.

1130 Poésies morales et historiques d'Eustache Deschamps, publiées pour la première fois, avec un précis historique et littéraire sur l'auteur. *Paris*, *Crapelet*, 1832. gr. in-8. pap. Jés. vél. fac-simile, dem. rel. mar. non rogné (*Bauzonnet*).

A la fin du volume se trouve l'addition au Précis historique, publiée en 1834, et qui manque à la plupart des exemplaires.

1131 Histoire de Gilion de Trasignyes et de dame Marie, sa femme, publiée d'après le manuscrit de la bibliothèque de l'université d'Iéna, par O. L. B. Wolff. *Paris et Leipsic*, 1839. in-8. à 2 col. dem. rel. mar. bl. non rogné (*Schavye*).

Exemplaire de M. Th. de Jonghe, de Bruxelles.

1152 Poésies françaises de J. G. Alione (d'Asti), composées de 1494 à 1520; publiées pour la première fois en France, avec une notice biographique et bibliographique, par J. C. Brunet. *Paris, Silvestre*, 1836. pet. in-8. dem. rel. mar. or. non rogné.

N° 48 des 108 exemplaires numérotés à la presse.

1153 La danse aux aveugles et autres poésies du XVe siècle, extraites de la bibliothèque des ducs de Bourgogne. *Lille, Panckoucke*, 1748. in-12. dem. rel. dos de mar. non rogné.

1154 Poésies gothiques, ou recueil de réimpressions de poésies anciennes. *Paris*, 1830-1835. en 1 vol. in-8. dem. rel. mar. non rogné (*Schavye*).

Gautier d'Aupais. — Le chevalier de la corbeille. — Les XXIII manières de vilain. — De l'oustillement au vilain. — La riote du monde. — Le roi d'Angleterre et le jongleur d'Ely. — Le sermon de Guichard de Beaulieu. — Un sermon en vers. — Un dit d'aventures. — Le dit du ménage. — Le dit de la naissance de Marie de Bourgogne, par Villon. — Le débat de l'iver et de l'esté. — Les commandemens de Dieu et du diable avec les remembrances de la mort.

Ensemble treize pièces toutes tirées à petit nombre.

1155 Poésies des XVe et XVIe siècles, publiées d'après des éditions gothiques et des manuscrits. *Paris, Silvestre*, 1830-32. gr. in-8. goth. v. f. fil. tr. sup. dor. non rogné (*Closs*).

Recueil de 15 pièces, tiré à 100 exemplaires, les 50 premiers sur un papier de Hollande supérieur; celui-ci porte le n° 10.

1156 Recueil complet de 10 pièces facétieuses du commencement du XVIe siècle, réimprimées à 60 exemplaires. *Paris, Pinard*, 1830. en 1 vol. pet. in-8. goth. dem. rel. dos de v. non rogné (*Bauzonnet*).

Le plaisant discours et advertissement aux nouvelles mariées pour se bien et proprement comporter la première nuict de leurs nopces. — Sermon joyeulx d'ung fiancé qui emprunte ung pain sur la fournée à rabattre sur le tems advenir. — Monologue nouveau et fort joyeulx de la chambrière despourueue du mal d'amour. — Histoire pitoyable d'ung marchand lequel donna dix escus à son varlet pour coucher avec sa femme, cependant qu'il alla coucher avec sa servante. — Le banquet des chambrières fait aux estuves le jeudi gras. — Les folastries de la bonne chambrière à Janot Parisien récitées au bouc de Estienne Jodelle. — La vraye médecine de maistre Grimache qui guarit tous maulx et plusieurs autres. — Plusieurs receptes et remedes de maistre Grimache contre diverses maladies. — Sensuit le sermon des frappe culs nouveau et fort joyeulx. — Les estreues des filles de Paris.

1157 La complainte douloureuse du nouveau marié. *Paris, Didot*, 1830. pet. in-8. mar. r. dent. non rogné (*Thompson*).

1158 Le traicté des deux amans, c'est assavoir Guisgard et la belle Sigismonde. — Saulsaye, églogue de la vie solitaire. *Lyon, par Jean de Tournes*, 1547. 2 tomes en 1 vol. pet. in-8. dem rel. non rogné.

Réimpressions à 67 et 87 exemplaires faites par A. Pouthier à Aix, en 1834 et 1829.

Poëtes français depuis Marot.

1159 OEuvres choisies de Clément Marot. *Paris, P. Didot*, 1801. — Poésies de Malherbe. Éd. stéréot. *Paris, P. Didot*, an VIII. en 1 vol. in-18. gr. pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. (*Simier*).

Portrait de Marot, gravé par Hopwood, ajouté.

1140 OEuvres de Louise Charly, lyonnoise, dite Labé, surnommée la belle Cordière. *Lyon*, 1762. in-12. fig. mar. vert, fil. tr. dor. (*Purgold*).

1141 Les œuvres de Joachim Du Bellay, gentilhomme Angevin et poëte excellent de ce temps. *Paris, Abel l'Angelier*, 1584. pet. in-12. réglé. de 584 ff. non chiffrés. mar. r. jans. tr. dor. (*Duru*).

Bel exemplaire, avec témoins, et un feuillet à la fin que Brunet n'indique pas et qui porte au recto : *acherée d'imprimer le dernier jour de janvier 1584 : par Pierre le Voirrier imprimeur du roy es mathématiques.*

1142 Divers poëmes de J. Du Bellay. Les regrets et autres œuvres poétiques. Divers jeux rustiques et autres œuvres poétiques. — Epithalame sur le mariage du prince Ph. Emmanuel de Savoye et de la duchesse de Berry. *Paris, Fréd. Morel*, 1568-1569. 4 part. en 1 vol. in-8. mar. r. jans. tr. dor. (*Duru*).

Bel exemplaire avec un portrait ajouté.

1145 Quatre livres de l'amour de Francine, par Jean Antoine de Baïf. *Paris, André Wechel*, 1555. in-8. v. f. fil. (anc. rel. avec armes).

1144 L'enfer de la mère Cardine, traitant de la cruelle et terrible bataille qui fut aux enfers, etc., outre plus est adioustée une chanson de certaines bourgeoises de Paris. — Déploration

et complainctes de la mère Cardine de Paris, 1570 et 1597. (*Paris*, *Didot*, 1791). gr. in-8. pap. vél. mar. r. à comp. tabis, dent. tr. dor. (*Bozérian*).

1145 La cynosure de l'âme, ou poésie morale dans laquelle l'âme amoureuse de son salut peut considérer les voies plus assurées pour arriver au ciel, par le P. F. Nicolas Dele Ville, prieur des Célestins de Hevre-lez-Louvain. *Louvain*, *Bouvet*, 1658. pet. in-8. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian j*e).

1146 Le villebrequin de Me Adam, menuisier de Nevers, contenant toutes sortes de poésies gallantes. *Paris*, *G. De Luyne*, 1663. in-12. vél. dos et tr. dor.

1147 Le chevalier sans reproche Jacques Delalain, par messire Jean d'Ennetières, chevalier, seignr de Beaumé, Maisnil, etc. *Tournay*, *Ad. Quinqué*, 1633. in-8. fig. v. jaspé, tr. dor. (anc. rel.). *Aux armes de Saint Ange.*

1148 Poésies diverses du sieur Furetière. *Jouxte la copie impr. à Paris*, *chez G. De Luyne*, 1659. pet. in-12. v. f. dent. tr. dor. (*Bauzonnet*).

1149 Poésies du père Sanlecque, chanoine régulier de l'ordre de Ste. Geneviève. Nouv. édit. *Harlem*, *Ch. Vanden Dael*, 1726. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Bauzonnet-Trautz*).

1150 OEuvres de Boileau, avec un nouveau commentaire par Amar. *Paris*, *Lefèvre*, 1821. 4 vol. in-8. gr. pap. vél. fig. av. la lettre, dem. rel. mar. gris, non rog. (*Thouvenin j*e).

On a ajouté 12 vignettes d'après Moreau et 14 portraits dont 5 de Boileau.

1151 OEuvres poétiques de J. B. Rousseau, avec un commentaire par Amar. *Paris*, *Lefèvre*, 1824. 2 vol. in-8. gr. pap. vél. portr. dem. rel. mar. jaune, non rog. (*Schavye*).

Outre le portrait appartenant à l'édition on a ajouté : 1° celui en pied d'après Devéria avant la lettre sur pap. de Chine, 2° celui par Ficquet et 3° celui gravé sur acier par Hopwood.

1152 OEuvres choisies de Colardeau. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1825. gr. in-8. pap. vél. mar. r. fil. mors en mar. tr. dor. (*Duplanil*).

1153 La Henriade de Voltaire, ornée de 10 vignettes lithographiées

d'après Horace Vernet et de 75 portraits par Mauzaise. *Paris*, 1825. in-fol. pap. vél. dem. rel. dos de mar. bleu.

Exemplaire avec les lithographies et portraits sur pap. de Chine, et auquel on a ajouté deux portraits de Henri IV, un de la reine Elisabeth, et une gravure représentant l'entrée d'Henri IV à Paris d'après Gérard.

1154 OEuvres de Gresset, avec le parrain magnifique. *Paris, Renouard*, 1810. 2 vol. in-8. pap. vél., avec le portrait par St. Aubin et les deux suites de vignettes d'après Moreau, l'une en eaux-fortes et avant la lettre et l'autre avec la lettre, mar. bleu à comp. dent. fers à froid, tr. dor. (*Schavye*).

1155 OEuvres complètes de Gilbert, publiées pour la première fois avec les corrections et les variantes accompagnées de notes littéraires et historiques. *Paris, Dalibon*, 1823. gr. in-8. fig. cart. non rogné.

Exemplaire en grand papier vélin, orné de la suite de figures d'après Desenne, appartenant à l'édition, en quadruples épreuves, savoir : avant la lettre sur pap. bl. et sur pap. de Chine, eaux-fortes sur pap. de Chine et sur pap. blanc, de 13 vignettes diverses et de 27 portraits avant la lettre sur pap. blanc et sur papier de Chine. En tout 60 pièces.

1156 OEuvres du cardinal de Bernis. *Paris, Delangle*, 1825. gr. in-8. dem. rel. mar. r. non rogné. (*Héring*).

Un des six exemplaires en grand papier de Hollande, auquel on a ajouté 5 portraits du cardinal de Bernis, 8 autres portraits et 7 vignettes. En tout 20 pièces.

1157 Le mérite des femmes et autres poésies, par G. Legouvé. *Paris, Renouard*, 1804. gr. in-18. mar. r. large dent., dans un étui.

Exemplaire unique sur PEAU VÉLIN, orné de 14 gravures diverses, sur pap. de Chine, sur vélin, avant la lettre, et eaux-fortes; il provient de la vente de M. Renouard.

1158 OEuvres complètes de J. Delille. *Paris, Michaud* (*impr. de F. Didot*), 1824. 16 vol. in-8. gr. pap. vél. fig. cart. non rog.

On a ajouté six portraits dont deux de Delille et 13 vignettes.

1159 OEuvres d'Evariste Parny. *Paris, Debray*, 1808. 5 vol. in-18. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian je*).

Exemplaire en grand papier vélin, auquel il a été ajouté un portrait de Parny avant la lettre sur papier de Chine.

1160 OEuvres de M. le chevalier de Boufflers. *Londres* (*Paris*), 1786. 2 vol. pet. in-18. mar. rais. de Cor. dent. tr. dor. (*Thouvenin*).

Le tome 1[er] sur papier *vert-d'eau*, le tome 2 sur papier *jaune*, avec divers échantillons de papier végétal à la fin de chaque volume, et un portrait ajouté.

1161 Le verger, poëme par de Fontanes, avec des notes critiques par le Baron B..t (Baut) de R....n (Rasmon). *Gand, de Goesin*, 1791. in-8. mar. r. dent. tabis, tr. dor. (*Lefebvre*).

Exemplaire aux armes de la duchesse de Berry, provenant de la vente de M Th. de Jonghe.

1162 L'hymen et la naissance, poësies en l'honneur de Leurs Majestés Impériales et Royales. *Paris, F. Didot*, 1812. in-8. gr. pap. vél. fig. avant la lettre, mar. r. dent. tr. dor.

Bel exemplaire aux armes du duc de Rovigo (général Savary) avec un hommage en vers de F. Didot.

1163 La typographie, poëme, par L. Pelletier. *Genève*, 1832. in-8. encadré, dem. rel. non rogné (*Bauzonnet*).

Exemplaire sur papier vélin abricot.

1164 Poésies de Madame Amable Tastu. *Paris*, 1827. in-8. pap. vél. vign. sur pap. de Chine, mar. citr. riches mosaïques, tr. dor. (*Vogel*).

Madrigaux, Poésies burlesques, Chansons.

1165 La guirlande de Julie, offerte à Mademoiselle de Rambouillet par M. de Montausier. *Paris, Delangle*, 1826. gr. in-18. dem. rel. mar. non rogné (*Thouvenin*).

Exemplaire sur papier de Hollande, auquel il a été ajouté des gravures de fleurs parfaitement coloriées.

1166 Madrigaux de M. D. L. S. (Madame de la Sablière). *Paris, Claude Barbin*, 1680. in-12. v. ant. fil. tr. dor. (*Simier*).

1167 Paris burlesque, par le S[r] Berthod. *Paris, v[e] G. Loyson*, 1652. in-4. (*édit. originale*). — La Rome ridicule, caprice (par St. Amand). S. l. n. d. (*édit. orig.*) — La passion de nostre Seigneur en vers burlesques, dédiée aux âmes dévotes. *Paris*,

v[e] *Jean Remy*, 1649. 8 pp. — L'enfer burlesque ou le 6[e] livre de l'Enéide travestie (par Scarron). *Jouxte la copie impr. à Anvers*, 1649. en 1 vol. in-4. mar. v. fil. tr. dor.

1168 Ovide en belle humeur travesty en vers burlesques de M. Dassoucy. *Paris*, *J. Cochart*, 1664. pet. in-12. mar. vert du Lev. fil. tr. dor. (*Koehler*).

Bel exemplaire de la vente Cailhava, 1845.

1169 Le ravissement de Proserpine, poëme burlesque de M. Dassoucy. *Paris*, *J. Cochart*, 1664. pet. in-12. mar. vert du Lev. fil. tr. dor. (*Koehler*).

Bel exemplaire de la même vente.

1170 Le faut-mourir et les excuses inutiles que l'on apporte à cette nécessité. Le tout en vers burlesques, par maitre Jacques Jacques. *Rouen*, *F. Vaultier*, 1675. in-12. mar. vert, fil. tr. dor. (*Koehler*).

Exemplaire de la vente Taylor, 1848.

1171 L'origine des puces (en vers). *Londres*, 1749. pet. in-16. entièrement gravé, v. dent. tr. dor.

1172 OEuvres poissardes de J. J. Vadé et de l'Ecluse. *Paris*, *Didot j*[e], 1796. in-18. pap. vél. portr. et fig. av. la lettre, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian j*[e]).

1173 Chansons du châtelain de Coucy, revues sur tous les manuscrits par Francisque Michel; suivies de l'ancienne musique, etc. *Paris*, *Crapelet*, 1830. in-8. gr. pap. vél. avec armoiries et musique, dem. rel. mar. vert, non rogné.

1174 Chansons de P. J. De Béranger, anciennes, nouvelles et inédites, suivies des procès intentés à l'auteur. *Paris*, *Baudouin frères*, 1828. — Chansons politiques. — Chansons érotiques. — Chansons publiées au profit du comité Polonais, 2 vol. — Chansons nouvelles et dernières, tome 3[e]. *Paris*, *Perrotin*, 1833. — Lettre à M. Joseph Bernard, avec fac-simile. — Procès fait à MM. De Béranger et Baudouin. — Musique des chansons. *Paris*, 1834. Ensemble 5 vol. in-8. pap. vél. fig. mar. r. à comp. tr. dor.

Cet exemplaire est orné 1° de l'autographe signé de la chanson, *les Gaulois et les Francs* ; 2° de la triple suite de 108 vignettes publ. par Perrotin avant la lettre, avec la lettre et eaux-fortes sur pap. de Chine ; 3° des deux suites de 33 et 16 dessins coloriés par Henry Monnier ; 4° de plusieurs portraits

de Béranger sur pap. de Chine et pap. blanc ; et 3e des 120 vignettes sur pap. de Chine gravées sur bois d'après Granville. En tout 494 pièces.

1175 Le chansonnier des gardes nationaux, recueil de poésies, etc. *Paris*, 1831. in-12. avec musique composée avec des caractères mobiles et imprimée sur planches solides, v. bl. dent. tr. dor. (*Thouvenin je*).

Exemplaire sur papier *rose* avec les lithographies doubles sur papier *rose* et sur papier *jaune*.

Poëtes Italiens et Portugais.

1176 L'enfer, le purgatoire et le paradis du Dante, texte et traduction en regard, par le chev. Artaud. *Paris*, 1830. 9 vol. in-18. dem. rel. mar. r. non rog. (*Simier*).

Très bel exempl. sur papier vél. *bleu* provenant de la vente de l'imprimeur Crapelet, 1842.

1177 Jérusalem délivrée, poème du Tasse, nouvelle traduction (par Lebrun) avec les figures de Gravelot. *Paris*, 1774. 2 vol. in-8. gr. pap. v. m. fil. tr. dor. (anc. rel.).

1178 La Jérusalem délivrée, traduction nouvelle et en prose par Philipon de la Madelaine, augmentée d'une description de Jérusalem par de Lamartine. Édition illustrée. *Paris*, 1841. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. mar. vert, tr. sup. dorée, non rogné (*Schavye*).

Outre les nombreuses illustrations et les 21 grandes vignettes sur papier de Chine qui appartiennent à l'édition, cet exemplaire est orné 1o des 21 vignettes de Le Barbier av. la lettre ; 2o des 4 vignettes de Desenne av. la lettre ; 3o des 10 vign. de Colin av. la lettre et sur papier de Chine ; 4o de la suite complète de 4 vign. d'après Ducis pour la vie du Tasse. En tout 60 pièces.

1179 Os Lusiadas, poema epico de Luis de Camoës, nova edicio. *Paris*, *F. Didot*, 1823. in-32. pap. vél. portr. mar. vert, fil. tr. dor. (*Vogel*).



ART DRAMATIQUE.

1180 Ex Plauti comœdiis XX, quarum carmina magna ex parte in mensum suum restituta sunt. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1522. pet. in-4. dem. rel. dos de mar. vert, fil. tr. dor.

1181 Studentes, sive comœdia de vita studiosorum, auctore ignoto Peerdeklontio. *Alentopoli* (*Lovanii?*), 1647. pet. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler*).

1182 Mystères inédits du quinzième siècle publiés pour la 1re fois par Achille Jubinal, d'après le Mss. unique de la bibliothèque de Ste. Geneviève. *Paris, Techener*, 1837. 2 vol. gr. in-8. fig. dem. rel. non rog.

L'un des 20 exemplaires tirés sur grand papier fort de Hollande.

1183 Miracle de Nostre Dame, de Robert le Dyable, fils du duc de Normandie, à qui il fu enjoint pour ses meffais qu'il feist le fol sans parler; et depuis ot nostre Seignor mercy de li, et espousa la fille de l'empereur, publié pour la première fois. *Rouen, Ed. Frère*, 1836. in-8. miniature fac-simile du manuscrit, cart.

1184 Le mystère de Saint Christofle par personnages. *Paris*, 1831. in-8. goth. de 24 ff. gr. pap. vél. dem. rel. mar. non rogné, tr. sup. dor. (*Schavye*).

Publication de la société des bibliophiles français tirée à 30 exemplaires.

1185 Li jus Saint Nicolai, par Jehan Bodel. — La vie de Monseigneur Saint Nicolai. — de Sancto Nicolao alias li livres de Saint Nicolay. — Extrait du livre intitulé : Li establissement des mestiers de Paris. *Paris*, 1834. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. mar. non rogné, tr. sup. dor. (*Schavye*).

Publication de la société des bibliophiles français, tirée à 34 exemplaires.

1186 Le mistère de la Sainte Hostie, nouvellement imprimé à Paris. (*Aix, Pontier*, 1827). in-12. v. fil. tr. dor.

Réimpression à 62 exemplaires ; un des 12 sur papier vélin.

1187 Le mystère du chevalier qui donna sa femme au diable, à dix

personnages. pet. in-8. mar. vert à comp. tr. dor. (*Thouvenin*).

Réimpression faisant partie de la collection Caron tirée à 56 exemplaires. Celui-ci provient de la vente Cailhava.

1188 Le mirouer et exemple moralle des enfants ingratz pour lesquelz les peres et meres se détruisent pour les augmenter qui en la fin les descongnoissent. *Aix*, *Pontier*, 1836. pet. in-8. fig. dem. rel. mar. bl. non rogné.

Réimpression à 66 exemplaires.

1189 Moralité nouvelle du mauvais riche et du ladre, à douze personnages. *Aix*, *Pontier*, 1823. pet. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné (*Schavye*).

Réimpression à 67 exemplaires.

1190 Moralité de Mundus, Caro, Demonia, à cinq personnages. Farce des deux Savetiers, à trois personnages. *Paris*, *Silvestre*, 1838. in-fol. format d'agenda, dem. rel. non rogné (*Schavye*).

N° 54, de 90 exemplaires.

1191 Moralité très singulière et très bonne des blasphêmateurs du nom de Dieu : à dix-sept personnages (en vers). *Paris*, *F. Didot*, 1821. in-8. dem. rel.

Réimpression tirée à petit nombre pour la société des bibliophiles français. Exemplaire provenant de la vente de Soleinne.

1192 Recueil de farces, moralités et sermons joyeux, publié d'après le manuscrit de la bibliothèque royale, par Leroux de Lincy et Francisque Michel. *Paris*, *Techener*, 1837. 4 vol. pet. in-8. dem. rel. mar. non rognés, tr. sup. dor. (*Schavye*).

N° 40 de 76 exemplaires.

1193 La comédie des tromperies, finesses et subtilitez de maistre Pierre Patelin, aduocat à Paris. Pièce comique, imprimée sur la copie de l'an 1560. *A Rouen*, *chez Jacques Cailloüé*, 1656. pet. in-12. mar. vert, fil. tr. dor. (*Koehler*).

Bel exemplaire d'une édition fort difficile à trouver, provenant de la vente Nodier, 1844.

1194 La farce des théologastres, à six personnages. *Lyon*, 1830. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. mar. r. non rogné. (*Thouvenin*).

Tiré à 64 exemplaires.

1195 Discours facétieux des hommes qui font saller leurs femmes, à cause qu'elles sont trop douces, lequel se joue à 5 personnages (en vers). *Paris, J. Pinard*, 1830. in-8. pap. de Holl. dem. rel. mar. vert, non rogné (*Thouvenin*).

Réimpression copie figurée publiée par MM. Giraud et Veinant et tirée à 42 exemplaires; celui-ci provient de la vente de Soleinne.

1196 Répertoire du théâtre français, avec des commentaires. Édition classée dans un nouvel ordre, ornée de 12 portraits et précédée de notices, par Picard et Peyrot. *Paris, Fournier*, 1827-1828. 4 vol. in-8. pap. vél. dem. rel. mar. vert, non rognés.

Exemplaire orné de 65 vignettes pour la plupart des pièces du 1er ordre, de 40 portraits d'auteurs et de 20 portraits d'acteurs du théâtre Français; en tout 125 pièces, dont un grand nombre avant la lettre ou sur papier de Chine.

1197 OEuvres de Molière, avec un commentaire par Auger. *Paris, Desoer*, 1819-1825. 9 vol. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. dos de mar. rais. de Corinthe, non rognés (*Schavye*).

Bel exemplaire auquel on a ajouté : 1° 28 portraits différents de Molière, dont celui de Ficquet, douze avant la lettre et six sur papier de Chine. — 2° 18 portraits divers, la plupart avant la lettre dont Corneille, Racine, La Fontaine, Louis XIV, Condé, Plaute, Lamothe Le Vayer, par Ficquet, etc. — 3° La suite des fig. de Boucher montée in-8. — 4° Celle de Punt, aussi montée in-8. — 5° La 1re suite de Moreau, avec quelques eaux-fortes. — 6° La 2e suite de Moreau triple, avant, avec la lettre et eaux-fortes. — 7° La suite de Desenne double, avant la lettre et avec la lettre sur papier de Chine. — 8° La suite d'Horace Vernet double avant et avec la lettre. — En tout 306 vignettes et portraits.

1198 OEuvres de P. Corneille (et chefs-d'œuvres de Th. Corneille), avec les commentaires de Voltaire. *Paris, Renouard*, 1817. 12 vol. in-8. gr. pap. vél. fig. de Moreau, avant la lettre et eaux-fortes, dem. rel. mar. r. non rognés (*Simier*).

Exemplaire provenant de la vente Fossé Darcosse (Paris 1840), auquel sont ajoutés : 1° Seize portraits de P. Corneille dont celui gravé par Ficquet. — 2° La suite des figures d'Horace Vernet pour l'imitation de J.-C.. épreuves avant la lettre sur papier de Chine. — 3° La suite des figures de l'édition de 1764, épreuves avec le cadre. — 4° 12 portraits de Th. Corneille, Voltaire, Palissot, Louis XIV, cardinal de Richelieu, Racine, Rotrou, etc. — En tout 115 vign. et port.

1199 OEuvres choisies de Quinault, précédées d'une nouvelle notice

sur sa vie et ses ouvrages (par G. A. Crapelet). *Paris, Crapelet*, 1824. 2 vol. in-8. gr. pap. vél. portr. sur pap. de Chine, dem. rel. mar. r., non rognés (*Thouvenin j*ᵉ).

Très bel exemplaire provenant de la vente de Soleinne.

1200 OEuvres de Jean Racine, avec les commentaires par J. L. Geoffroy. *Paris, Lenormant*, 1808. 7 vol. in-8. pap. vél. mar. r. fil. dent. à froid, tr. dor. (*Simier*).

Cet exemplaire est orné : 1° de 7 titres gravés avec vignettes par Choffard ; — 2° du fac-simile d'une lettre autographe de Racine ; — 3° de 6 portraits de Racine, dont celui par Savart sur papier de Chine ; — 4° des portraits de Molière, P. Corneille et La Fontaine, par Fiequet, sur papier de Chine ; — 5° de ceux de Louis XIV, Richelieu, Colbert et Boileau, par Savart, sur papier de Chine ; — 6° de ceux de Louis Racine et Ant. Arnauld ; — 7° de la suite complète de 12 vignettes d'après Garnier, avant la lettre, avec 8 eaux-fortes ; — 8° de la double suite complète de 12 vignettes d'après Le Barbier, avant et avec la lettre ; — 9° de la double suite complète de 12 vignettes d'après Moreau, avant et avec la lettre ; — 10° de la double suite complète de 57 vignettes (y compris le frontispice) au trait, avant la lettre, d'après Gérard et autres.

En tout 198 pièces indépendamment des titres gravés. Exemplaire provenant de la collection de M. Duriez.

1201 OEuvres complètes de J. F. Regnard. Nouvelle édition avec variantes et notes. *Paris, Crapelet*, 1822. 6 vol. in-8. gr. pap. vél. dem. rel., dos et coins de mar. viol. non rognés (*Thouvenin*).

Édition tirée à 80 exemplaires. On a ajouté à celui-ci la suite des fig. d'après Desenne sur papier de Chine ; — un portr. gravé par Leroux avant la lettre ; — trois portr. par Fiequet, un d'ancien tirage, un monté sur gr. pap. vél. et le 3ᵉ sur papier de Chine ; — deux portr. par Dequevauviller dont un av. la lettre sur pap. de Chine ; — un d'après Devéria sur pap. de Chine avec encadrement ; — un gravé sur acier par Hopwood, et un dixième portrait sans nom d'artiste avant toute lettre et sur pap. de Chine.

1202 OEuvres dramatiques de N. Destouches. Nouvelle édition précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur. *Paris, Crapelet*, 1822. 6 vol. gr. in-8. dem. rel. cuir de R., non rognés (*Purgold*).

Exemplaire n° 19 des 80 en grand raisin vélin, orné du portrait de Destouches et d'une suite de vignettes d'après Lafitte.

1203 OEuvres de Crébillon, édition ornée des fig. de Peyron. *Paris*,

Didot jeune, 1797. 2 vol. in-8. gr. pap. vél. mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

Cet exemplaire qui provient de la vente Duriez est illustré : 1° du dessin original du portrait de Crébillon en pied, par Devéria, et d'une gravure de ce portrait ; — 2° de deux portraits de Crébillon par Ficquet dont une ancienne épreuve et l'autre sur pap. de Chine ; — 3° de dix autres portraits de Crébillon par Marillier, St. Aubin, Hopwood et autres ; — 4° de la triple suite de vignettes par Peyron, en eaux-fortes, sur pap. bleu et sur. pap. blanc avant la lettre ; — 5° de la double suite de vignettes d'après Moreau avant et avec la lettre ; — 6° de la suite de vignettes d'après Marillier.

1204 OEuvres de J.-F. Ducis, précédées d'un avertissement par Auger. *Paris, A. Nepveu*, 1827. gr. in-8. pap. vél. à 2 col. fig. dem. rel. mar. bleu, non rogné (*Schavye*).

Ce bel exemplaire est orné : 1° d'un portrait de Ducis, dessin original de Desenne. — 2° de cinq portraits de Ducis, eaux-fortes, avant et avec la lettre. — 3° de trente-neuf vignettes, eaux fortes, avant et avec la lettre, sur papier blanc et papier de Chine. — En tout 45 pièces.

1205 La Célestine, tragi-comédie de Calixte et Mélibée (21 actes) traduite de l'espagnol, annotée et précédée d'un essai historique, par Germond de Lavigne. *Paris*, 1841. in-12. v. f. fil. non rogné (*Bauzonnet*).

1206 Le Faust de Goethe, traduction complète précédée d'un essai sur Goethe, accompagnée de notes et de commentaires, etc., suivie d'une étude sur la mystique du poëme, par Henri Blaze. *Paris*, 1840. in-12. v. f. fil. non rogné (*Bauzonnet*).

1207 Spelen van sinne byden XIX gheconfirmeerdē cameren van Rethoryeken, binnen der stede van Ghendt comparerende, verthoont, volghende den octroye vander K. Majesteyt, grave van Vlaendren, onsen gheduchten heere, schepenen der selver stede, den camere van Rethoryeke vander heylige Drievuldicheyt, gheseyt de Fonteynisten, verleent, ende der charte wtghesonden op de questie, *welck den mensche stervende meesten troost is?* die zelve spelen beginnende by ordre, so hier na volcht, den XII juny, int jaer M.CCCCC.XXXIX, ende werden volspeelt ende geeyndt den XXIII vanden jare ende maent voors. *Ghedruct ende voleynt int jaer 1564, den 12 mey, ende men vintse te coope te Wesel, by H. de Bracker*. pet. in-8. goth. dem. rel. dos et coins de mar. r. tr. dor. (*Niédrée*).

Volume très rare qui figure dans l'*index* de 1571.

1208 Le jeu d'Esmorée, fils du roi de Sicile, drame du treizième siècle, traduit du flamand, par C. P. Serrure. *Gand*, 1834. in-8. v. f. fil. non rogné (*Bauzonnet*).

Tiré à 120 exemplaires; celui-ci provient de la vente de Soleinne.

1209 The dramatic works of William Shakspeare, with a glossary. *Chiswick*, *Wittingham*, 1823. in-12. caract. diamant, pap. vél. fig. v. gaufré, tr. dor.

FICTIONS EN PROSE.

1210 Æsopi Phrygii fabulæ, elegantissimis eiconibus veras animalium species ad vivum adumbrantes. Gabriæ græci fabellæ xxxxiiii. Batrachomyomachia Homeri et Galeomyomachia, tragoedia græca. Hæc omnia cum latina interpretatione. *Lugduni*, *Jo. Tornesius*, 1552. pet. in-12. fig. v. ant. f. tr. dor. (*Thouvenin*).

Joli exemplaire provenant des ventes de Soleinne et Baudeloque.

1211 Esope en belle humeur, ou dernière traduction, et augmentation de ses fables en prose et en vers, nouvelle édition augmentée de quelques fables et enrichie de nouvelles figures. *Brux.*, *Fr. Foppens*, 1700. 2 vol. in-8. fig. d'Harrewyn. v. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

Bel exemplaire de la vente Cailhava.

1212 Fables de Loqman, surnommé le sage, édition arabe, accompagnée d'une traduction française et précédée d'une notice sur ce célèbre fabuliste (par J.-J. Marcel). *Au Kaire, de l'impr. nationale*, an VIII (1799). pet. in-4. v. rac.

Volume curieux et rare comme tous ceux imprimés en Egypte pendant l'expédition française; il provient de la vente Borluut de Noortdonck.

1213 Les amours pastorales de Daphnis et Chloé, trad. du grec de Longus, par J. Amiot. *Paris*, *Renouard*, 1803. in-12. pap. vél. fig. mar. r. tr. dor. (*Bozérian je*).

1214 L. Apuleii metamorphoseos, sive lusus asini libri XI. Floridorum IIII. De Deo Socratis I. De philosophiâ I. Asclepius Tris-

megisti dialogus, eodem Apuleio interprete. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1521. in-8. mar. bl. dent. tabis, tr. dor. (*Bozérian j*[r]).

Très bel exemplaire d'une conservation parfaite.

1215 Les contes du gay sçavoir, ballades, fabliaux et traditions du moyen âge, par Ferd. Langlé, ornés de vignettes et fleurons coloriés, imités des manuscrits originaux. *Paris, Didot*, 1828. gr. in-8. goth. mar. vert, ornem. à fr. tr. dor. (*Thouvenin*).

1216 L'historial du jongleur, croniques et légendes françaises publiées par Ferd. Langlé et Em. Morice. *Paris, F. Didot*, 1829. in-8. goth. initiales et vignettes color. v. ant. fil. tr. dor. (*Bauzonnet*).

1217 Le livre de Baudoyn, conte de Flandre, suivi de fragments du roman de Trasignyes, publié par C. P. Serrure et A. Voisin. *Bruxelles*, 1836. in-8. fig. sur bois. dem. rel. mar. vert. (*Lanne*).

Un des exemplaires en petit nombre, tirés sur grand pap. vélin.

1218 L'histoire et chronique du petit Jehan de Saintré et de la jeune dame des belles cousines. *Paris, F. Didot*, 1830. in-8. goth. vignettes et fleurons coloriés, dem. rel. mar. citr. non rogné (*Bauzonnet*).

1219 Le livre du très chevalereux comte d'Artois et de sa femme fille du comte de Boulogne, publié pour la 1[re] fois (par Barrois). *Paris, Crapelet*, 1837. in-4. 28 grav. au trait. dem. rel. mar. non rogné.

1220 Les aventures de Télémaque, par De Fénelon. *Paris, de l'impr. de Monsieur*, 1790. 2 vol. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. mar. lilas, non rogné. (*Thouvenin j*[e]).

On a ajouté la suite des figures de Moreau avant la lettre, et cinq portraits de Fénelon, par Savart, d'Elvaux, deux par Le Roux et un par De Launay.

1221 Les aventures de Télémaque, par Fénelon, avec des variantes et des notes (par Bosquillon). *Paris, Crapelet*, an VII. 2 vol. in-18. fig. mar. bl. dent. tabis, tr. dor. (*Simier*).

L'un des cinq exemplaires en papier vélin *rose* fabriqué exprès, avec les figures de Lefèvre en triple, avant et avec la lettre et eaux-fortes. Il provient de la vente Duriez, 1828.

1222 Le temple de Gnide (par Montesquieu), avec fig. gravées par Le

Mire, d'après Ch. Eisen; le texte gravé par Drouet. *Paris*, 1772. gr. in-8. mar. vert, dent. tr. dor. (*Thouvenin*).

Bel exemplaire provenant de la vente de la Bédoyère, 1837.

1223 Ollivier, poème par Cazotte. *Paris, Didot aîné*, 1798. 2 vol. in-18. gr. pap. vél. fig. de Lefèvre avant la lettre, dem. rel. mar. vert, non rognés (*Héring*).

1224 Primerose, par Morel de Vindé. *Paris, Didot aîné*, 1797. in-18. gr. pap. vél. fig. avant la lettre, dem. rel. mar. vert, non rogné (*Héring*).

1225 L'isle imaginaire, histoire de la princesse de Paphlagonie, par mademoiselle de Montpensier. *Paris, Renouard*, 1805. in-12. gr. pap. vél. portr. dem. rel. mar. citr. non rogné (*Purgold* .

Tiré à très petit nombre.

1226 Le roman comique, par Scarron. *Paris, Didot jeune*, an IV. 3 vol. in-8. gr. pap. vél. fig. de Le Barbier avant la lettre, dem. rel. mar. blanc, non rognés (*Thouvenin j*[e]).

1227 Histoire de Gilblas de Santillane, par Lesage. *Londres*, 1809. 4 vol. gr. in-8. pap. vél. fig. de Smirke, dem. rel. mar. blanc, non rognés (*Thouvenin j*[e]).

On a ajouté les 9 figures avant la lettre de Desenne et un beau portrait de Le Sage d'après Devéria.

1228 Histoire de Manon Lescaut et du chevalier des Grieux, par l'abbé Prévost. *Paris, Didot aîné*, 1797. 2 vol. in-18. pap. vél. fig. mar. r. tr. dor. (*Bozérian*).

Exemplaire de la vente Nodier, 1830.

1229 Lettres d'une Péruvienne, par Mad. de Grafigny. *Paris, Didot*, 1797. 2 vol. in-18. gr. pap. vél. fig. de Coiny avant la lettre, mar. r. dent. tabis, tr. dor. (*Bozérian*).

Un des 100 exemplaires tirés sur grand papier, avec un portrait de M[me] de Grafigny avant la lettre sur papier de Chine ajouté; il provient de la vente Chateaugiron.

1230 Les amours du chevalier de Faublas, par J. B. Louvet. 3[e] édition. *Paris, chez l'auteur*, an VI. 4 vol. in-8. pap. vél. fig. avant la lettre, dem. rel. mar. r. non rognés.

1231 Paul et Virginie, par Jacq. Bernardin Henry de St. Pierre. *Paris, Didot*, 1816. in-18. pap. vél. fig. françaises et

anglaises (ajoutées), mar. citr. mosaïque et dent. tabis, dent. tr. dor. (*Simier*).

Magnifique reliure faite pour l'exposition de 1819.

1232 Atala, René, les aventures du dernier Abencérage, par M. de Chateaubriand. *Paris*, *Lefèvre*, 1830. in-8. gr. pap. vél. fig. avant la lettre et eaux-fortes, dem. rel. mar. r. non rogné (*Héring et Muller*).

Exemplaire provenant de la vente de M. Fossé d'Arcosse (Paris 1840), auquel on a ajouté : 1° le portrait de M. de Chateaubriand gravé par Laugier (épreuve av. la lettre, sur papier de Chine, et avec la lettre sur papier blanc) ; — 2° le portrait du même de la collection de Janet (épreuves avant la lettre, avec la lettre et eau-forte); — 3° vingt vignettes dont celle de la mort d'Atala d'après Girodet, faisant partie du recueil des prix décennaux (épreuve avant la lettre) ; — 4° la suite de Johannot ; — 5° celle de l'édition in-12 d'après Desenne, (épreuves avant la lettre et la plupart sur papier de Chine) ; — 6° une lettre autographe signée de M. de Chateaubriand. En tout 39 vign. et portr.

1233 Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux. Pastiche (par Charles Nodier). *Paris*, 1830. gr. in-8. fig. sur bois, rel. en percaline dos de mar. bl. non rogné, dans un étui.

Un des 12 exemplaires tirés sur papier de Hollande.

1234 Les galanteries des rois de France (par Vannel). *Cologne*, *P. Marteau* (*Paris*), s. d. 3 vol. in-18. fig. mar. citr. fil. tr. dor.

1235 Songe de Poliphile, traduction libre de l'italien (de Fr. Columna), par J. G. Legrand. *Paris*, *Didot aîné*, 1804. 2 tomes en un vol. in-18. gr. pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Capé*).

1236 L'ingénieux hidalgo don Quichotte de la Manche, par Miguel de Cervantes Saavedra, traduit et annoté par Louis Viardot. Éd. ornée de 800 gravures sur bois d'après Tony Johannot. *Paris*, 1836. 2 vol. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. mar. tr. sup. dor. non rognés (*Schavye*).

On a ajouté 2 portraits de Cervantes.

1237 OEuvres de Gessner. *Paris*, *Renouard*, 1799. 4 vol. in-8. pap. vél. 51 fig. av. la lettre d'après Moreau, dem. rel. mar. bl., non rognés (*Bibolet*).

Les exemplaires avec les épreuves avant la lettre sont devenus rares.

1238 Voyages de Gulliver (traduit de l'anglais de Swift par Desfon-

taines). *Paris*, *Didot aîné*, 1797. 4 vol. in-18. pap. vél., triples fig. avant la lettre, eaux-fortes et avec la lettre, mar. vert, dent. tr. dor. (*Derome*).

Bel exemplaire de Caillard provenant de la vente Duriez.

1239 Tom Jones, ou l'enfant trouvé, imitation de l'anglais de Fielding, par De La Place. *Paris*, *Dalibon*, 1823. 4 vol. in-18. gr. pap. vél. fig. avant la lettre sur pap. de Chine, dem. rel. mar. citron avec mosaïques, non rognés (*Thouvenin*).

1240 Aventures de Robinson Crusoé (par Dan. De Foe). *Paris*, 1806. 4 vol. in-18. pap. vél. fig. dem. rel. mar. vert, non rognés (*Thouvenin*).

On a ajouté à cet exemplaire quelques anciennes vignettes anglaises.

1241 The vicar of Wakefield, by Oliv. Goldsmith. *Londres*, 1819. in-12. pap. vél. fig. de Westall, veau lilas, dent. tr. dor. (riche rel. anglaise).

1242 Les mille et une nuits, traduites en français par Galland, édition revue par Destains, précédée d'une notice historique sur Galland, par Ch. Nodier. *Paris*, *Galliot*, 1822. 6 vol. in-8. gr. pap. vél. fig. avant la lettre, sur pap. de Chine, dem. rel. mar. r. (*Simier*).

Très bel exemplaire avec un portrait de Galland ajouté.

FACÉTIES.

1243 Tractatus varii de pulicibus. *Utopiæ, literis alphabeticis. Sine anno*. pet. in-12. 3 fig. ajoutées, bas. fil. tr. dor. (anc. rel.).

1244 Nugæ venales sive thesaurus ridendi et jocandi, ad gravissimos severissimosque viros patres melancholicorum conscriptos; accessere pugna porcorum et crepundia poetica. 1648. *Prostant ap. neminem sed tamen ubique*. pet. in-12. mar. r.

1245 Petit trésor latin des ris et de la joie, ou nugæ venales. *Londres*, 1741. in-18. fig. v. ant. tr. dor.

1246 Antidotum melancholiæ jocoserium, incipe, volve, vale. *Francofurti, Jo. Bencard*, 1668. pet. in-12. mar. bl. fil. tr. dor. (*Vogel*).

1247 Éloge de la folie, nouvellement traduit du latin d'Érasme par M. de Laveaux avec les figures de Jean Holbein gravées d'après les dessins originaux. *Basle, Thurneysen*, 1780. in-8. mar. r. du Lev. à comp. fil. non rogné. (*Koehler*).

Indépendamment des 80 petites fig. d'Holbein qui appartiennent à l'édition, on a ajouté à ce bel exemplaire les 12 vignettes d'après Eisen qui font partie de la traduction de Gueudeville, et les portraits d'Érasme et d'Holbein. L'exemplaire provient de la vente Cailhava.

1248 Oratio pro crepitu ventris, habita ad patres crepitantes ab Em. Martino. *Cosmopoli, ex typogr. societatis patrum crepitantium*, 1768. in-32. dem. rel. dos de mar. non rogné.

1249 Disputatio perjucunda, qua anonymus probare nititur mulieres homines non esse (per Valentem Acidalium), cui opposita est Sim. Gedicci defensio sexus muliebris, editio secunda. *Hagæ Comit., Burchornius*, 1641. pet. in-12. mar. r. fil. tr. dor.

1250 Les joyeusetez, faceeies et folastres imaginacions de Caresmeprenant, Gauthier Garguille, Guillot Gorju, Roger Bontemps, Turlupin, Tabarin, etc. *Paris, Techener*, 1829-1834. 16 tomes plus 2 vol. supplémentaires, le prospectus et le prologue, rel. en 8 vol. in-16. dem. rel. dos et coins de mar. vert, tête dor. non rognés (*Schavye*).

Cette jolie collection n'a été tirée qu'à 76 exemplaires. Celui-ci, le n° 2 des 6 sur papier de Chine bleu, rose et gris, provient de M. Ch. Nodier dont le nom est imprimé au verso du titre du tome 1er. Les volumes sont classés d'après la description de M. Brunet, sauf que le volume supplémentaire du *Blason des danses* est relié à la suite du tome 15. On a ajouté à la suite des tomes 3, 9, 10, 11 et 12, six opuscules du même format tirés à très petit nombre, savoir : *Bigorne qui mange tous les hommes qui font le commandement de leurs femmes.* — *Sermons joyeulx de Monsieur Saint Haren.* — *Plaisant contrat de mariage passé nouvellement à Aubervilliers.* — *Les ventes d'amour.* — *Le testament d'ung amoureux qui mourut par amour.* — *Dissertation étymologique, historique et critique sur les diverses origines du mot cocu.*

1251 Baliverneries, ou contes nouveaux d'Eutrapel autrement dit Léon Ladulfi. A Paris, par Étienne Groulleau, 1548 (*Chiswick*, 1815). pet. in-12. pap. vél. mar. r. fil. orn. à fr. tr. dor.

Réimpression à 100 exemplaires.

1252 Recueil faict au vray de la chevauchée de l'asne faicte en la ville de Lyon, et commencée le premier jour du moys de septembre 1566. *Lyon, Guill. Testefort*, s. d. (*Lyon*, 1829). in-8. pap. vél. dem. rel. mar. v. non rogné (*Bauzonnet*).

Ce recueil et le suivant sont des réimpressions avec des notes, tirées à 100 exemplaires.

1253 Recueil de la chevauchée faicte en la ville de Lyon le dix-sept novembre 1578. *Lyon, par les trois suppots* (1829). in-8. dem. rel. v. non rogné.

1254 Procez et amples examinations sur la vie de Caresme-prenant, avec les sentences données contre lui, etc. *Paris*, 1605. pet. in-8. dem. rel. mar. r. non rogné (*Thompson*).

Dans le même volume sont les pièces suivantes qui forment le recueil complet : Traicté de mariage entre Julian Peoger, etc. *Lyon*, 1611. — La copie d'un bail et ferme faicte par une jeune dame... *Paris*, 1609. — La raison pourquoi les femmes ne portent barbe au menton... *Paris*, 1601. — La source du gros fessier des nourrices, avec la complainte de M. le Cul contre les inventeurs des vertugalles. *Rouen, s. d.* — La source et origine des c..s sauvages. *Lyon*, 1610. — La grande et véritable pronostication des c..s sauvages. — Sermon joyeux d'un dépuceleur de nourrices.

Réimpressions à petit nombre d'éditions fort rares.

1255 Plaisantes recherches d'un homme grave sur un farceur. Prologue tabarinique pour servir à l'histoire littéraire et bouffonne de Tabarin, par M. C. L. (Leber). *Paris, Crapelet*, 1835. gr. in-16. dem. rel. dos de mar. tête dorée, non rogné.

Exemplaire sur grand papier Jésus de Hollande, n° 15 sur 31.

1256 Recueil général des caquets de l'accouchée, ou discours facécieux, où se voit les mœurs, actions et façons de faire des grands et petits de ce siècle. Imprimé au temps de ne se plus fascher, 1625. pet. in-8. cart.

Réimpression faite à Metz, en 1846, et tirée à 76 exemplaires; celui-ci est un des 8 sur papier de Chine.

1257 Bibliothèque bibliophilo-facétieuse, éditée par les frères Gébéodé, 1852. Le premier acte du synode nocturne des Lemanes, Unelmanes, Propetides, à la ruine des biens, vie et honneur de Calianthe. 1608. pet. in-8. cart. en perc.

Réimpression à 60 exemplaires faite à Londres par les soins de MM. G. Brunet et O. Delepierre. Guill. Reboul, l'auteur de cet opuscule, dont l'édition originale est très rare, fut mis à mort à Rome le 25 septembre 1611.

1258 Marottes à vendre ou Triboulet tabletier. *Londres*, *Harding au Parnasse burlesque*, 1812. pet. in-12. pap. vél. mar. lie de vin à comp. tr. sup. dor. non rogné (*Héring*).

1259 Histoire secrette du prince Croqu'étron et de la princesse Foirette. A Gringuenaude chez Vincent d'Avalos et Fleurimont Mordant, rue du gros visage à l'enseigne du privé conseil, attenant l'hotellerie de la Fleur. *Sans date*. in-12. dem. rel. mar. vert.

Exemplaire de Chateaugiron, réglé et non rogné.

1260 Les arrêts d'amours, avec l'amant rendu cordelier, à l'observance d'amour, par Martial d'Auvergne, dit de Paris, accompagnés des commentaires juridiques et joyeux de Benoit de Court. *Amst.*, *Fr. Changuion*, 1731. in-12. mar. vert, dent. tr. dor. (*Bozérian je*).

Bel exemplaire dont le glossaire, qui souvent manque, est de réimpression : il provient de la vente du comte de la Bédoyère, 1837.

1261 Les quinze joies de mariage. *Paris*, *Techener*, 1837. in-16. réimpression gothique, avec vign. sur bois et fac-simile.

Exemplaire sur pap. de Chine *rose*. No 2 des 2 tirés sur ce pap. et des 126 formant la totalité de cette édition.

1262 Les priviléges du cocuage, dialogue. Ouvrage utile et nécessaire tant aux cornards actuels, qu'aux cocus en herbe. Nouvelle édition. *Cologne*, 1698. pet. in-12. mar. vert, fil. tr. dor. (*Capé*).

Outre le titre imprimé ci-dessus, ce vol. contient un frontispice gravé avec la date de 1722.

1263 Sermon pour la consolation des cocus, suivi de plusieurs autres. — Sermon d'un cordelier à des voleurs. — Le cocu consolateur. *Amboise*, *chez Jean Coucou*, *à la corne de cerf*, 1751. in-12. mar. jaune, tabis, large dent., tr. dor. (*Ginain*).

Bel exemplaire sur papier *rose* provenant de la vente de M. Charles Nodier, 1830, et désigné comme *unique* dans ses *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*, page 67.

PHILOLOGIE.

1264 Lycée, ou cours de littérature ancienne et moderne, par J. F. La Harpe. *Paris, Firm. Didot,* 1821-22. 16 vol. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. mar. vert, non rognés (*Thouvenin j^e*).

On a ajouté à cet exemplaire 32 portraits gravés pour la plupart d'après Devéria.

1265 Cours analytique de littérature générale, tel qu'il a été professé à l'athénée de Paris, par N. L. Lemercier. *Paris, F. Didot,* 1817. 3 vol. in-8. pap. vél. mar. bl. dent. fers à fr. tr. dor. (*Doll*).

Bel exemplaire provenant de la vente de M. Borluut de Noortdonck.

1266 Cours de littérature française du moyen âge, par Villemain. *Paris, Crapelet,* 1830. 2 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de v. rouge, non rognés (*Bauzonnet*).

Un des 25 exemplaires tirés sur gr. pap. jésus vélin pour la *Collection des anciens monuments de l'histoire et de la langue française*, dont il forme l'introduction et le complément.

1267 Discours sur les publications littéraires du moyen âge, suivi d'un errata comprenant près de 2000 corrections à faire dans la Collection des monuments de l'histoire et de la littérature françaises, publiée par Crapelet, par l'abbé Prompsault. — Villonie littéraire de l'abbé Prompsault, éditeur des œuvres de Villon, par Crapelet. — Lettre à M. Crapelet, pour servir d'appendice au discours sur les publications littéraires du moyen âge. *Paris,* 1835. 3 tom. en 2 vol. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. v. non rognés.

1268 Mémoires de littérature (par Sallengre). *La Haye, du Sauzet,* 1715. 2 vol. in-12. fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome*).

Très bel exemplaire en grand papier, provenant de la vente Renouard.

1269 Bibliographie parémiologique. Études bibliographiques et littéraires sur les ouvrages, fragments d'ouvrages et opuscules spécialement consacrés aux proverbes dans toutes les langues, par M. G. Duplessis. *Paris, Potier,* 1847. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. tête dor. non rogné.

L'un des 20 exemplaires sur papier de Hollande provenant de la vente de l'auteur.

1270 Proverbiorum Symmicta, quibus adjecta sunt Pythagoræ symbola XVIII, et ipsa proverbialia, hactenus a paucis animadversa, recens autem ex Jamblico Chalcidense philosopho græco, latina facta simul et scholiis explicata, J. Al. Brassicano autore. *Parisiis, Chr. Wechelus*, 1532. in-8. v. m. fil.

1271 Proverbes et dictons populaires, avec les dits du mercier et des marchands, et les crieries de Paris aux XIIIe et XIVe siècles, publiés par G.-A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1831. gr. in-8. pap. vél. avec deux fac-simile, dem. rel. dos de mar. citr. non rogné (*Bauzonnet*).

1272 Pensées de Christine, reine de Suède, avec une notice sur sa vie. *Paris, Renouard*, 1825. in-12. pap. vél. portr. et fac-simile, riche reliure en mar. bl. dent. tr. dor. (*Simier*).

Jolie édition avec encadrements en rouge, tirée à petit nombre.

1273 L'art des emblèmes, par le P. Menestrier. *Lyon, Coral*, 1662. in-8. v. ant. fil. tr. dor. (*Capé*).

1274 Amoris divini emblemata, studio et ære Othonis Vænii. *Antverp., ex offic. Plantin.*, 1660. pet. in-4. fig. vél.

EPISTOLAIRES.

1275 Sylloges epistolarum a viris illustribus scriptarum tomi V, collecti et digesti per P. Burmannum. *Leidæ, Luchtmans*, 1724. 5 vol. in-4. v. m.

1276 Lettres d'Abeilard et d'Héloïse, nouvelle traduction avec le texte à côté, par J. F. Bastien. *Paris*, 1782. 2 vol. in-8. pap. de Hollande, mar. r. fil. tr. dor.

Rare sur ce papier. Exemplaire provenant de la vente Duriez.

1277 Lettres de Mad. de Sévigné à sa famille et ses amis, précédées d'une notice et accompagnées de notes par Gault de St. Ger-



main. *Paris*, *Dalibon*, 1825. 12 vol. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. dos de mar. r. non rognés.

Bel exemplaire, provenant de la collection de M. Bérard, avec les 25 portraits par Devéria de 4 sortes, avant la lettre, avec la lettre sur pap. vél. et sur pap. de Chine et eaux-fortes; on y a ajouté en outre 2 portraits de Mad. de Sévigné et un de Mad. de Grignan. Total 103 pièces.

1278 Lettre de Fénelon à Louis XIV. *Paris*, *Renouard*, 1825. in-8. gr. pap. vél. portr. et fac-simile, mar. bl. ornem. en or et à fr. tr. dor.

1279 Lettres portugaises, nouvelle édition, avec les imitations en vers par Dorat, publiées par P. F. Aubin, avec une notice historique de l'abbé de St. Léger. *Paris*, *Delance*, 1806. in-12. pap. vél. v. f. fil. tr dor.

POLYGRAPHES.

1280 OEuvres de Monsieur Scarron, nouvelle édition, augmentée de l'histoire de sa vie et de ses ouvrages, d'un discours sur le style burlesque, et de quantité de pièces omises dans les éditions précédentes. *Amsterdam*, *J. Wetstein*, 1752. 7 vol. pet. in-12. fig. de Folkema, mar. amaranthe, dent. tr. dor. (*Simier*).

Très bel exemplaire relié sur brochure; il provient de M. van Gobbelschroy et en dernier lieu de M. Borluut de Noortdonck.

1281 OEuvres complètes de La Fontaine, ornées de trente vignettes en bois, dessinées par Devéria et gravées par Thompson. *Paris*, *Sautelet*, 1826. in-8. à 2 colonnes, pap. vél. dem. rel. dos de mar. bl. non rogné (*Simier*).

On a ajouté la collection des 120 gravures d'après Desenne et Chasselas tirée in-8., et six différents portraits de La Fontaine dont 3 par Rigault et 2 par Devéria.

1282 OEuvres diverses de Fénelon. *Paris*, *Lefèvre*, 1824. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. mar. bl. non rogné.

On a ajouté sept portraits différents de Fénelon et une gravure avant la lettre pour l'Aristonoüs.

1283 OEuvres d'Antoine Hamilton, avec la suite des contes par le duc de Lévis. *Paris, Renouard*, 1812. 4 tomes en 3 vol. in-8. v. bl. fil. tr. dor. (*Bauzonnet*).

Un des 6 exemplaires sur papier vélin *rose* (*couleur de chair*).

1284 OEuvres de Montesquieu, ses éloges par D'Alembert et Villemain, les notes d'Helvétius, de Condorcet et de Voltaire; suivies du commentaire de Destutt de Tracy sur l'esprit des lois. *Paris, Dalibon*, 1822. 8 vol. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. dos de mar. bl. non rognés (*Simier*).

On a ajouté les portraits de D'Alembert, d'Helvétius et de Destutt de Tracy.

1285 OEuvres choisies de Piron. Édition stéréot. *Paris, Didot*, 1810. 2 tomes en 1 vol. in-18. gr. pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. (*Simier*).

Portrait de Piron, gravé d'après Devéria, ajouté.

1286 OEuvres complètes de J. J. Rousseau. *Paris, Sautelet*, 1826. Édition compacte à deux col., divisée en 2 tomes in-8. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier*).

On a ajouté un portrait de J. J. Rousseau par Ficquet, *ancienne épreuve* avant la lettre, et une vignette représentant J. J. Rousseau aux Charmettes.

1287 OEuvres complètes de Voltaire. *Paris, Renouard*, 1819-1826. 66 vol. in-8. gr. pap. vél. fig. de Moreau avant la lettre, dem. rel. dos de mar. bl. non rognés(*Thouvenin j°*). — Le génie de Voltaire apprécié dans ses ouvrages, par Palissot. in-8. gr. pap. vél. même condition.

Ce bel exemplaire, outre les 160 gravures d'après Moreau, avant la lettre, qui appartiennent à l'édition, a été orné :

1° de la suite complète de 70 vignettes et 10 portraits d'après Desenne; 2° de 17 différents portraits de Voltaire, dont celui par Ficquet; 3° de 53 portraits caricatures de Voltaire par Huber; 4° de 198 portraits divers dont plusieurs par Ficquet, Savart et Marcenay, la plupart sur papier de Chine ou avant la lettre; 5° de 2 vignettes représentant l'une le couronnement du buste et l'autre l'apothéose de Voltaire. En tout 186 vignettes et 234 portraits, ou 420 pièces, dont le détail se trouve en tête du tome premier.

1288 Bergeries et opuscules de Mlle d'Ormoy l'aînée (fem° Mérard de Saint Just) en Arcadie. *A Paris, chez Lamy*, 1784. in-8. mar. citr. dent. tabis, tr. dor.

Tiré à petit nombre (25 ex.).

1289 OEuvres du marquis de Villette. *Londres*, 1786. in-18. dem. rel. dos de mar. non rogné.

Imprimé sur papier d'écorce de tilleul, avec différents échantillons de papier végétal à la suite.

1290 OEuvres d'Adrien Sarrazin, contenant le caravensérail ou recueil de contes orientaux, contes nouveaux et nouvelles nouvelles; Bardoux ou le pâtre du mont Taurus. *Paris*, 1823. 6 vol. in-18. dem. rel. mar. non rognés (*Thouvenin*).

Bel exemplaire sur grand papier vélin couleur *abricot*, avec figures avant la lettre, tirées sur papier de Chine, provenant de la vente Nodier, 1830.

1291 Mélanges de littérature (par le prince de Ligne). *Philosopolis* (*Belœil, de l'imprimerie particulière du prince de Ligne*), 1783. 2 tomes en 1 vol. in-24. dem. rel. dos de mar. non rogné.

Ouvrage rare.

1292 OEuvres complètes du baron de Stassart, publiées et accompagnées d'une notice biographique et d'un examen critique des ouvrages de l'auteur, par P. N. Dupont Delporte. *Paris*, *Didot frères*, 1855. gr. in-8. à 2 col. dem. rel. mar. du Lev. non rogné (*Schavye*).

Exemplaire de M. de Jonghe, de Bruxelles, enrichi d'une lettre autographe et du portrait de l'auteur.

COLLECTIONS.

1293 Epistolia, dialogi breves, oratiunculæ, poematia, ex variis utriusque linguæ scriptoribus. Inter poematia autem est satyra elegantissima quæ inscribitur *Lis*, non prius edita (collegit H. Stephanus). *Excudebat Henr. Stephanus*, 1577. 2 part. en 1 vol. in-8. mar. olive, fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

1294 Collection d'ouvrages français, en vers et en prose, imprimée par ordre du comte d'Artois. *Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1780-1784. 64 vol. in-18. mar. r. fil. tabis, tr. dor. (*Simier*).

Très bel exemplaire en papier fin avec les armes sur les titres, provenant de la vente Van Gobbelsebroy. Les 64 vol. sont renfermés dans une boite figurant un vol. in-folio à dos de mar. r. Ils se composent des ouvrages suivants :

Le temple de Gnide. — Acajou. — Ismène et Isménias. — Zaïde. — La princesse de Clèves. — Le petit Jehan de Saintré. — Contes moraux de Marmontel. — Lettres de la comt. de Sancerre. — Olivier. — Le berceau de la France. — Lettres de Juliette Catesby. — Gérard de Nevers. — Romans de Voltaire. — Daphnis et Chloé. — Aloyse de Livarot. — Roger et Gertrude. — Tristan de Léonnois. — Manon Lescaut. — Confessions du comte de***. — Sargines. — Lettres péruviennes. — Le siége de Calais. — Lorrezzo. — Don Carlos. — Conjuration des Espagnols contre Venise. — Mémoires du comte de Grammont. — OEuvres choisies de Boileau. — Fables de La Fontaine. — OEuvres choisies de Gresset. — Télémaque. — Contes d'Hamilton. — Les jardins, par Delille. — Lettres persannes. — Les amours de Psyché et Cupidon. — Tom Jones.

HISTOIRE.

GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

1295 Pomponius Mela, Julius Solinus, itinerarium Antonini Aug., Vibius Sequester, P. Victor de regionibus urbis Romæ, Dionysius Afer de situ orbis, Prisciano interprete. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1518. in-8. mar. vert à comp. tr. dor. (*Simier*).

Bel exemplaire richement relié, provenant de la vente Bignon, 1837.

1296 Atlas topographique des environs de Paris, par Lattré. *Paris, s. d.* 24 cartes soigneusement coloriées. in-64. mar. r. fil. tr. dor. (anc. rel.).

1297 Collection portative de voyages traduits de différentes langues orientales et européennes par L. Langlès : Voyage de l'Inde à la Mekke. *Paris*, 1797. 1 vol. — De la Perse, dans l'Inde, etc. 1798. 2 vol. — Voyage pittoresque dans l'Inde. 1805. 1 vol. Ens. 5 vol. in-18. fig. color. mar. r. dent. tr. dor.

Bel exemplaire provenant de la vente Borluut de Noortdonck.

1298 A bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany, by the rev. Tho. Frognall Dibdin. *London, W. Bulmer and W. Nicol*, 1821. 3 vol. in-8. nombreuses grav. cuir de R. riches dent. tr. dor.

Ouvrage d'une exécution splendide. Exemplaire de M. Borluut de Noortdonck.

1299 Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, par le rév. Th. Frognall Dibdin, trad. de l'anglais avec des notes (par Crapelet et Licquet). *Paris, Crapelet*, 1825. 4 vol. in-8. dem. veau, non rognés.

Exemplaire sur grand papier vélin.

1300 Voyage en Italie de l'abbé Barthélemy, imprimé sur ses lettres originales ecrites au comte de Caylus, publié par A. Serieys. *Paris*, 1802. in-8. pap. vél. mar. r. tr. dor. (*Bozérian*).

Exemplaire offert au Premier Consul par Serieys, au chiffre et aux armes de la duchesse de Berry.

1301 Voyages dans les départemens nouvellement réunis (la Belgique et la rive gauche du Rhin, etc.) fait en l'an X, par A. G. Camus. *Paris*, an XI. 2 vol. in-18. pap. vél. fig. mar. r. dent. tr. dor.

Rare, surtout en papier vélin.

1302 Reise Sr. Hoheit des Herzogs Bernhard zu Sachsen-Weimar-Eisenach durch Nord Amerika in den Jahren 1825 und 1826 herausgegeben von H. Luden. *Weimar*, 1828. 2 tomes en 1 vol. gr. in-8. cartes et fig. cart. non rogné.

Exemplaire sur pap. fort, avec envoi, de la part du duc de Saxe, à Norb. Cornelissen.

HISTOIRE UNIVERSELLE.

1303 Fasciculus temporum, a quodam devoto carthusiensi (Wernero Rolevinck), editus. *Lovanii, Joh. Veldener*, 1476. in-fol. goth. fig. en bois color. veau dent.

Exemplaire de la vente Le Candèle de Gyseghem.

1304 Classiques de l'histoire : Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet; les révolutions romaines, par Vertot; de la grandeur et de la décadence des Romains, par Montesquieu. *Paris*, 1826. in-8. pap. vél. dem. rel. v. non rogné.

On a ajouté : frontispice de l'histoire universelle, eau-forte montée d'après Cochin par Saint Aubin, — les portraits de Bossuet et de Montesquieu, par Saint Aubin, — et celui de Vertot en pied, par Devéria.

1305 Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. *Paris*, *Lefèvre*, 1825. 2 vol. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. v. non rognés (*Simier*).

On a ajouté deux portraits de Bossuet avant la lettre.

1306 Discours sur l'histoire universelle, par J. B. Bossuet, précédé d'une notice littéraire par Tissot. *Paris*, *Curmer*, (1839). 2 vol. tr. gr. in-8. illustrés de portr. et vign., encadrements à chaque page, dem. rel. mar. r. tr. dor.

HISTOIRE DES RELIGIONS.

1307 Histoire de la papesse Jeanne, fidèlement tirée de la dissertation latine de M. de Spanheim (par Lenfant), nouv. édit. augmentée et ornée de fig. *La Haye*, 1758. 2 tomes en 1 vol. in-12. riche rel. en mar. gris, doré sur tr. et plat (*Bauzonnet*).

Très bel exempl. provenant de la vente Borluut de Noortdonck.

1308 S. Caroli card. Borromæi, archiepiscopi Mediolanensis, vita, miracula et nupera ejusdem canonizatio. *Coloniæ Agripp.*, 1611. in-8. portr. vél.

1309 Petit discours de la translation du corps de madame S. Odile, vierge et martyre et patronesse des frères croisiers, composé par frère Jan Banelt, croisier de Huy. *Liége, Chr. Ouwerx*, 1616. pet. in-8. v. ant. fil. tr. dor. (*Niedrée*).

1310 Le pourtraict de l'estat de mariage et de continence, fait sur la vie de la très illustre S. Wautrude, comtesse de Hainau et patronne de Mons, par le P. Jaq. Simon, de la comp. de Jésus. *Arras*, 1629. in-8. vél. (le titre doublé).

Ouvrage fort rare.

1311 Amstelredams eer ende opkomen, door de denckwaerdige mirakelen aldaer geschied, anno 1345. *Antwerpen*, 1639. pet. in-12. goth. fig. de Boetius à Bolswerdt. v. m. tr. dor.

Exemplaire avec la dédicace à Rubens et très bien conservé.

1312 Théâtre des cruautés des hérétieques de notre tems (par R. Verstegan). *Anvers, Adr. Hubert*, 1588. pet. in-4. fig. mar. bleu dent. mors de mar. tabis, tr. dor. (*Bozérian*).

Très bel exemplaire de M. Duriez où une description des figures, différente de celle qui les accompagne, a été ajoutée au commencement du volume.

1313 Lettres à Emilie sur la mythologie, par C. A. Demoustier, *Paris, Renouard*, 1809. 6 part. en un vol. in-8. fig. (57), v. rouge, fil. tr. dor. (*Bauzonnet*).

Exemplaire sur papier vélin *jaune* avec 2 portraits de Demoustier ajoutés.

HISTOIRE ANCIENNE.

1314 Justini historiæ Philippicæ, ex recensione J. G. Grævii cum ejusdem castigationibus. *Amst.*, *Wetstenius*, 1694. in-8. vél.

1315 C. Crispi Sallustii belli Catilinarii et Jugurthini historiæ. *Edimburgi, Guillelmus Ged, aurifaber Edinensis non typis mobilibus, ut vulgo fieri solet, sed tabellis seu laminis fusis excudebat*, 1739. pet. in-12. mar. r. riche dent. tr. dor. (anc. rel.).

Édition rare, longtemps réputée la première production stéréotype (Cf. le nº 935). Cet exemplaire du premier tirage provient de la vente Ch. Nodier, 1844.

1316 Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence, par Montesquieu. *Paris*, *Baudouin*, 1828. in-8. cart. non rogné.

Exemplaire *unique* sur papier de Chine, avec quatre portraits de Montesquieu ajoutés.

HISTOIRE MODERNE.

Histoire générale.

1317 Tableau des révolutions de l'Europe, depuis le bouleversement de l'empire romain en occident jusqu'à nos jours, par Koch. *Paris*, 1807-1813. 4 vol. in-8. gr. pap. vél. v. f. ant. fil. (*Caroll*).

1318 OEuvres complètes de Robertson, traduites par Suard et Campenon. *Paris, Janet et Cotelle*, 1818-1822. 11 vol. in-8. pap. vél. dem. rel. mar. v. non rognés.

Histoire de Charles-Quint, 4 vol. — Histoire d'Écosse, 3 vol. — Histoire de l'Amérique, 3 vol. — Recherches historiques sur l'Inde ancienne, 1 vol. — On a ajouté les portraits de Robertson, Charles-Quint, Marie Stuart et Christophe Colomb.

1319 Mémoires sur l'origine des guerres qui travaillent l'Europe depuis cinquante ans, par P. Linage de Vauciennes. *Paris, Billaine*, 1677. 2 vol. in-12. v. f. fil. (*Thouvenin*).

Histoire de France.

1320 Histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours, par Legrand d'Aussy; nouvelle édition, avec des notes, corrections et additions par J.-B.-B. de Roquefort. *Paris*, 1815. 3 vol. — Des sépultures nationales, et particulièrement de celles des rois de France, par Legrand d'Aussy, suivi des funérailles des rois, princes, etc. de la monarchie française jusques y compris Louis XVIII, par M. de Roquefort. *Paris*, 1824. 1 vol. Ens. 4 vol. in-8. v. f. fil. tr. marb. (*Bauzonnet*).

Très bel exemplaire auquel est ajouté un billet autographe de Roquefort. Il provient de la vente Borluut de Noortdonck.

1321 Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, etc., par le président Rolland. *Paris*, 1787. in-12. dem. rel. mar. r. non rogné.

1322 Abrégé des révolutions de l'ancien gouvernement français, par Thouret. *Paris*, 1819. in-8. dem. rel. v. f. non rogné.

Portrait de Thouret ajouté.

1323 La loi salique, livret de la première humaine vérité, par Guillaume Postel. *Paris*, *Lamy*, 1780. in-18. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome*).

1324 Les grandes chroniques de France, selon que elles sont conservées en l'église de St. Denis en France, publiées par Paulin Paris. *Paris*, *Techener*, 1836. 6 vol. pet. in-8. v. f. fil. tr. dor. (*Simier*).

1325 OEuvres complètes d'Eginard, réunies pour la première fois et traduites en français, avec les notes nécessaires à l'intelligence du texte (qui est en regard), par A. Teulet. *Paris*, *J. Renouard*, 1840. 2 vol. gr. in-8. pap. vél. mar. r. fil.

Bel exemplaire de la vente Borluut de Noortdonck.

1326 Histoire du roi Henry le Grand, par Hardouin de Péréfixe. *Paris*, *Renouard*, 1816. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. dos de mar. vert, tr. sup. dor. non rogné.

On a ajouté 40 portraits et une vignette représentant l'entrée de Henri IV dans Paris.

1327 Satyre Ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des estats de Paris : édition de Ch. Nodier. *Paris, Delangle*, 1824. 2 vol. in-8. pap. vél. fig. sur pap. de Chine, v. r. plaques à froid, dent. tr. dor. (*Deflines*).

1328 Les souvenirs de madame de Caylus. *Paris, Renouard*, 1806. in-12. pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. (*Bozérian j*e).

Exemplaire orné de 22 portraits et d'une vignette représentant le mariage de Louis XIV, provenant de la vente Duriez.

1329 Correspondance d'Orléans, avec un extrait du journal du fils aîné d'Orléans. *Paris*, 1800. in-8. cart. non rogné.

On a ajouté 9 portraits.

1330 Essai historique et patriotique sur les arbres de la liberté, par Grégoire. *Paris, Desenne*, an II. in-18. pap. vél. mar. r. à comp. tr. dor.

Édition originale fort rare.

1331 Histoire de la révolution française, par A. Thiers. 5e édition. *Paris, Furne*, 1836. 10 vol. in-8. fig. dem. rel. non rognés (*Schavye*).

Indépendamment des 24 vignettes et des 26 portraits, qui font partie de l'édition, on a ajouté 95 portraits divers. Total 145 vignettes et portraits.

1332 Les vœux de la France, pour l'heureux anniversaire du 9 août (1830), exprimés en 80 idiômes et caractères différens. *Paris*, 1831. in-8. sur pap. bleu, blanc et rouge, portr., cart.

Histoire de Belgique et de Hollande.

1333 Belgicarum rerum liber prodromus; sive de historia Belgica ejusque scriptoribus præcipuis commentatio. Ex bibliotheca Cornelii Francisci de Nelis, episcopi Antverpiensis. (*Parmæ, typ. Reg. Bodoni*), 1795. in-8. portr. dem. rel. mar. r. (*Schavye*).

Cette édition que l'auteur a fait imprimer en Italie, pendant son émigration, n'a été tirée qu'à 50 exemplaires; celui-ci, en grand papier vergé, provient de la vente de Jonghe.

1334 Aub. Miræi rerum Belgicarum chronicon, ab Julii Cæsaris in Galliam adventu usque ad vulgarem Christi annum, 1636. *Antverpiæ*, 1636. in-fol. v. f.

Aux armes de de Thou.



1335 La légende des Flamens, cronique abrégée en laquelle est faict succinct recueil de l'origine des peuples et estatz de Flandres, Arthois, etc. *Paris, Galliot du Pré*, 1538. pet. in-8. mout. mar. vert, fil. tr. dor.

1336 Un second exemplaire dans sa reliure première en vélin et parfaitement conservé.

1337 Commentarii di Ludovico Guicciardini delle cose piu memorabili seguite in Europa, specialmente in questi Paesi Bassi, dalla pace di Cambrai (1529-1540), libri tre. *Anversa, G. Silvio*, 1565. pet. in-4. v. f.

Exemplaire aux armes de DE THOU, parfaitement conservé.

1338 Origo et historia Belgicorum tumultuum immanissimæque crudelitatis per Cliviam et Westphaliam patratæ ; accedit historia tragica de furoribus gallicis, auctore Ern. Eremundo Frisio. *Lugd. Batav., Barth. Vander Bild*, 1619. in-8. fig. vél.

Édition rare.

1339 La déduction de l'innocence de messire Philippe, baron de Montmorency, conte de Hornes, contre la malicieuse appréhension, indeuë détention, injuste procédure, fausse accusation, iniques sentences et tyrannicque exécution. *Imprimé au mois de septembre*, 1568. pet. in-8. bas. mar. r. fil. tr. dor.

Bel exemplaire d'un volume *très rare*.

1340 Ant. Sanderi chorographia sacra Brabantiæ, imaginibus æneis illustrata. *Hagæ-Comitum*, 1726. 3 vol. in-fol. fig. v. m. fil.

1341 Ant. Sanderi Flandria illustrata, cum figuris æneis. *Hagæ-Comitum, prostant Bruxellis*, 1735. 3 vol. in-fol. fig. v. m. fil.

Même reliure que le numéro précédent.

1342 Jacobi Meyeri Baliolani Flandricarum rerum tomi X. *Brugis, Hub. Crokus*, 1531. in-4. dem. rel. dos de v. tr. dor.

Bel exemplaire avec hommage de Aug. Voisin à J.-F. Willems, provenant de la vente de ce dernier.

1343 Recherche des antiquitez et noblesse de Flandre, par Phil. de L'Espinoy. *Douay, Ve M. Wyon*, 1631. in-fol. fig. v. br. anc.

Exemplaire très complet avec la grande gravure, le carton, les 4 feuillets non chiffrés et la table imprimée en 1739.

1344 Les chroniques et annales de Flandres, nouvellement composées

et mises en lumière par P. d'Oudegherst. *Anvers, Chr. Plantin*, 1571. in-4. v. dent.

1545 Dits die excellente chronike van Vlaenderen, beginnende van Liederick Buc den eersten forestier, tot onzen doorluchtigsten keyser Carolo, geboren te Ghendt. *Geprent t'Antwerpen, by my Willem Vorsterman, anno* 1531. in-fol. goth. à 2 col. 188 fig. en bois, v. br.

Rare. Bel exemplaire provenant de la vente Lammens.

1546 Ant. Sanderi de Brugensibus eruditionis fama claris libri duo. — De Gandavensibus eruditionis fama claris libri tres. — De scriptoribus Flandriæ libri tres. — Hagiologium Flandriæ, sive de sanctis ejus provinciæ liber unus. *Antverpiæ, Guill. a Tongres*, 1624-1625. en 1 vol. in-4. v. m.

1547 A. Sanderi Gandavum sive Gandavensium rerum libri sex. *Bruxellis*, 1627. in-4. vél.

1548 La représentation de la superbe cavalcade faicte à Gand le XIe de may 1666 (à l'occasion de l'inauguration du roi Charles II) avec les armes de ceux qui l'ont composée. in-8. v. bl. dent, tr. dor.

Manuscrit autographe et signé deux fois du peintre François Du Chastel, qui fut chargé de représenter la cérémonie dans un tableau. Il est adressé *à Messeigneurs les Estats de la province de Flandres assemblez à Bruges le* 30 *avril* 1667, et renferme les armoiries peintes des 116 personnages qui ont fait partie de la cavalcade. (Cf. la note du n° 26892 de la Bibliotheca Hulthemiana, dont une copie est jointe à ce volume).

1549 De bloedighe belegeringhe der stadt Oostende in Vlaenderen, geschiet in de jaeren als men schreeff 1601, 1602, 1603 en 1604, ende watter passeerde, door H. L. Van Haestens. *Tot Leyden, by Henrick Haestens*, 1614. pet. in-4. avec 15 doubles pl. cart.

1550 Histoire remarquable et véritable de ce qui s'est passé par chacun jour au siége de la ville d'Ostende, de part et d'autre, jusqu'à présent (par Jérémie Perier). *Paris, Perier*, 1604. pet. in-8. mar. vert, fil. tr. dor.

Bel exemplaire provenant des ventes St. Mauris et Brisart. Aux armes de Mad. de Pompadour.

1551 A tous capitaines, hommes d'armes et autres bons et vaillants

soldats du Pays-Bas, le prince d'Oranges, conte de Nassau, desire salut et félicité perpétuelle. 1568. pet. in-8. 4 ff. — Advertance du prince d'Oranges aux subjets et inhabitants des Pays-Bas. 1568. pet. in-8. 8 ff. en 1 vol. dem. rel. dos de mar. non rogné.

Ces deux pièces sont fort rares. La première surtout datée du camp près d'Arweiler, n'existe dans aucune des grandes bibliothèques historiques.

1352 History of the late revolution in the Dutch republic. *London, Edwards*, 1789. in-8. gr. pap. vél. de format in-4. mar. à comp. tabis, tr. dor. (*belle rel. de R. Payne*).

Histoire d'Angleterre, de Russie, d'Orient.

1353 Tableau des mœurs au Xe siècle, ou la cour et les lois de Howel-le-Bon, roi d'Aberfraw, de 907 à 948, suivi de cinq pièces de la langue française aux XIe et XIIIe siècles. *Paris, Crapelet*, 1832. gr. in-8. Jésus vél. dem. rel. dos de mar. non rogné (*Bauzonnet*).

1354 Lettres de Henry VIII à Anne Boleyn, avec la traduction; précédées d'une notice historique sur Anne Boleyn. *Paris, Crapelet* (1826). gr. in-8. Jésus vél. dem. rel. dos de mar. bl. non rogné (*Thouvenin*).

On a ajouté à la fin du volume : *Lettre d'un gentilhomme Portugais sur l'exécution d'Anne Boleyn*, en portugais, anglais et français. *Paris, Pinard*, 1832. tirée à 100 exemplaires.

1355 La Russie, ou mœurs, usages et costumes des habitans de toutes les provinces de cet empire, orné de 111 planches, par Breton. *Paris, Nepveu*, 1813. 6 tom. en 1 vol. in-18. mar. bl. dent. tr. dor.

L'un des 6 exemplaires sur papier vélin coquille, avec les fig. doubles noires et coloriées, rehaussées d'or.

1356 Mœurs, usages, costumes des Othomans, et abrégé de leur histoire, par A. L. Castellan, orné de 72 planches. *Paris, Nepveu*, 1812. 6 tom. en 1 vol. in-18. mar. bl. dent. tr. dor.

L'un des 6 exemplaires sur papier vélin coquille, avec les figures doubles, noires et coloriées.

1357 Notices sur l'état actuel de la Perse, en persan, en arménien et en français, par Myr-Davoud-Zadour de Melik Shanazar, envoyé de Perse en France, Langlès et Cirbied. *Paris, impr. royale*, 1818. in-18. fig. v. dent. tr. dor.

HISTOIRE DE LA CHEVALERIE ET DE LA NOBLESSE.

1358 De la chevalerie ancienne et moderne, avec la manière d'en faire les preuves, pour tous les ordres de chevalerie, par le P. Menestrier. *Paris,* 1683. in-12. v. f. fil. tr. dor.

1359 Mémoires sur l'ancienne chevalerie, par La Curne de Sainte Palaye, avec une introduction et des notes historiques par Ch. Nodier. *Paris,* 1826. 2 vol. in-8. fig. color. dem. rel. mar. bl. tête dor. non rognés.

Exemplaire en papier vélin provenant de la vente Borluut de Noortdonck.

1360 Le pas d'armes de la bergère, maintenu au tournoi de Tarascon, publié d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi, avec un précis de la chevalerie et des tournois, par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1828. gr. in-8. pap. Jés. vél. avec miniature et fac-simile du manuscrit sur peau vél. dem. rel. mar. bl. non rogné.

1361 Le combat de trente Bretons contre trente Anglais, publié d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi, par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1827. gr. in-8. pap. Jés. vél., avec la vue du monument et les armoiries sur pap. de Chine. dem. rel. mar. non rogné.

1362 Cérémonies des gages de bataille, selon les constitutions du bon roi Philippe de France, représentées en onze figures, publiées d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi,

par G. A. Crapelet. *Paris, Crapelet,* 1830. gr. in-8. pap. Jés. vél. cart. non rogné, dans un étui.

Exemplaire au verso du faux titre duquel se trouve imprimé : *Exemplaire de M. Charles Pieters de Gand,* et l'un des douze qui contiennent les onze fac-simile des miniatures doubles, en noir, et peints en or et en couleur.

1363 Un second exemplaire avec les fig. en noir seulement; mais aussi sur grand pap. Jésus vélin. mar. r. jans. non rogné, tête dorée.

1364 Constitutiones clarissimi atque excellentissimi ordinis Velleris Aurei, è gallico in latinum conversa (a Nic. Nicolao Grudio). S. l. n. d. in-4. mar. citr. à comp. tr. dor.

Exemplaire sur PEAU VÉLIN, délicieusement relié *à la Grolier* par Mackensie de Londres; il est de la première édition imprimée à Anvers chez Plantin, vers 1560.

1365 Histoire de l'ordre de la Toison d'or, depuis son institution jusqu'à la cessation des chapitres généraux; tirée des archives même de cet ordre et des écrivains qui en ont traité, par le baron de Reiffenberg. *Bruxelles,* 1830. gr. in-4. pap. vél. et atlas gr. in-fol. de 10 pl. color. et rehaussées d'or. dem. rel. mar. rais. de Cor. non rogné (*Schavye*).

1366 Les différentes espèces de noblesse et la manière d'en dresser les preuves, par le P. Menestrier. *Paris,* 1681. in-12. v. f. fil. tr. dor.

1367 Le blason de la noblesse, ou les preuves de noblesse de toutes les nations de l'Europe, par le P. Menestrier. *Paris,* 1683. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Petit*).

1368 Origine des armoiries, par le P. Menestrier. *Paris,* 1680. in-12. v. f. fil. tr. dor.

1369 Origine des ornements des armoiries, par le P. Menestrier. *Paris,* 1680. in-12. v. f. fil. tr. dor.

1370 Jeu de cartes du blason (par le P. Menestrier). *Lyon, Amaulry,* 1692. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler*).

1371 Le véritable art du blason, où les règles des armoiries sont traitées d'une nouvelle méthode plus aisée que les précédentes (par le P. Menestrier). *Lyon, Coral,* 1659. in-12. fig. v. f. tr. dor. (*Simier*).

1372 L'art du blason justifié, ou les preuves du véritable art du blason, establies par diverses autorités et par plusieurs exemples tirés de la pratique universelle des armoiries depuis 600 ans dans toutes les nations de l'Europe, avec la méthode abrégée des principes héraldiques, par le P. Menestrier. *Lyon, Coral*, 1661. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Petit*).

1373 Abrégé méthodique des principes héraldiques, ou du véritable art du blason, par le P. Menestrier. *Lyon, Amaulry*, 1681. pet. in-12. v. f. fil. tr. dor.

1374 Le véritable art du blason, ou l'usage des armoiries. — Les recherches du blason, seconde partie de l'usage des armoiries, par le P. Menestrier. *Paris, Michallet*, 1673. 2 vol. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Bauzonnet*).

1375 La nouvelle méthode raisonnée du blason pour l'apprendre d'une manière aisée, traduite en leçons, par demandes et par réponses, par le P. Menestrier. *Lyon, Amaulry*, 1696. in-12. fig. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler*).

1376 Jurisprudentia heroica, sive de jure Belgarum circa nobilitatem et insignia, auctore J. B. Christyn. *Bruxellis, F. Foppens*, 1689. 2 part. en 1 vol. in-fol. v. br.

Très bel exemplaire à grandes marges (gr. pap. peut-être), avec les 18 corollaires ou tableaux généalogiques armoriés.

1377 Les généalogies et anciennes descentes des forestiers et comtes de Flandres, avec briêves descriptions, par Corn. Martin, et ornées de leurs portraicts, figures et habits gravés par P. Balthasar. *Anvers, J.-B. Vrints*, 1598. pet. in-fol. fig. v. bl. dent. tr. dor.

ARCHÉOLOGIE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE.

1378 Antiquitatum romanarum Pauli Manutii liber, de legibus; index rerum memorabilium. *Venetiis, Aldus*, 1569. in-8. mar. vert, fil. tr. dor. (anc. rel.).

Exemplaire parfaitement conservé et dont la reliure ancienne est charmante.

1379 Monumens de la vie privée des XII Césars, et monumens du culte secret des dames romaines (par d'Hancarville). *Rome*, 1785-1787. 2 tomes en 1 vol. pet. in-4. fig. v. bl. à comp. (riche reliure de *Schavye*).

1380 Numismatique du voyage du jeune Anacharsis, ou médailles des beaux temps de la Grèce, ouvrage publié par C. P. Landon; accompagné de descriptions et d'un essai sur la science des médailles, par T. M. Dumersan. *Paris*, *Didot le jeune*, 1818. 2 tomes en un vol. 90 planches, v. f. non rogné. tr. sup. dor. (*Koehler*).

1381 Questions de littérature légale : du plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries qui ont rapport aux livres, par Ch. Nodier. 2de édition. *Paris, Crapelet*, 1828. gr. in-8. pap. Jés. vél. dem. rel. mar. non rogné.

Tiré à 40 exemplaires sur ce pap.

1382 Recherches sur les sources antiques de la littérature française, par J. Berger de Xivrey. *Paris, Crapelet*, 1829. in-8. gr. pap. Jésus vél. dem. rel. non rogné (*Bauzonnet*).

1383 De l'état réel de la presse et des pamphlets, depuis François 1er jusqu'à Louis XIV, par C. Leber. *Paris*, *Techener*, 1834. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

On a ajouté l'article intitulé : *de la liberté de la presse avant Louis XIV*, *par Ch. Nodier*, qui a donné lieu à cet écrit. (12 pages in-8., 1834).

1384 Essai sur la calligraphie des manuscrits du moyen-âge et sur les ornemens des premiers livres d'heures imprimés, par E.-H. Langlois. *Rouen*, 1841. gr. in-8. fig. dem. rel. non rogné.

1385 Isographie des hommes célèbres, ou collection de fac-simile de lettres autographes et de signatures. *Paris*, *F. Didot*, 1827-1843. 4 vol. gr. in-4. dem. rel. dos de mar. noir, tr. sup. dor. non rognés (*Schavye*).

Exemplaire rendu précieux par l'addition de 228 portraits des principales célébrités dont les autographes font partie des quatre volumes. On y a joint aussi la table alphabétique, avec les prix des ventes, publiée postérieurement.

1386 Recherches historiques sur les cartes à jouer, avec des notes critiques et intéressantes, par l'auteur des mémoires sur la langue

celtique (Bullet). *Lyon*, 1757. pet. in-8. mar. r. fil. tr. dor. (*Duru*).

Bel exemplaire d'un ouvrage rare et recherché; il provient de la vente Cailhava.

1387 Éclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer, par l'abbé Rive. *Paris, Didot*, 1780. in-12. v. f. fil. tr. dor. (*Koehler*).

1388 Observations sur les cartes à jouer, par Duchesne aîné (extr. de l'annuaire histor. pour 1837, publié par la société de l'histoire de France. *Paris, Crapelet*, 1836. in-12). Brochure de 46 pp. — Notice bibliographique sur les cartes à jouer (par Gust. Brunet). *Paris, Techener*, 1842. in-8. de 12 pp.

1389 Les carrosses à cinq sols, ou les omnibus du XVIIe siècle (par L. J. N. Monmerqué). *Paris, F. Didot*, 1828. in-12. dem. rel. non rogné.

BIOGRAPHIE.

1390 Les vies des hommes illustres de Plutarque, trad. par D. Ricard. *Paris, F. Didot*, 1825. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. mar. non rogné.

Portraits en médaillon ajoutés.

1391 Cornelii Nepotis excellentium imperatorum vitæ (edente Mich. Maittaire). *Londini, Tonson*, 1715. in-12. v. f. fil. tr. dor. (anc. rel.).

Exemplaire en grand papier, provenant de la bibliothèque de Rosny et au chiffre de la duchesse de Berry.

1392 Les vies des poëtes grecs en abrégé, par Lefèvre. *Paris*, 1680. pet. in-12. dem. rel. dos de v.

1393 La vie de J. B. Poquelin de Molière, très fameux comédien, tant par son personnage au théâtre que par ses œuvres qu'il a composez (par Grimarest). *Bruxelles, de Smedt*, 1706. in-12. front grav. par Harrewyn où se trouve le portr. de Molière. v. ant. fil. non rogné (*Niédrée*).

1594 Dissertation sur J. B. Poquelin Molière, sur ses ancêtres, l'époque de sa naissance, sur son buste, sur l'époque de son mariage, sur la maison où il est mort, par F. L. Beffara. *Paris*, 1821. in-8. mar. vert. dent. tr. dor. (*Bauzonnet*).

Lettre autographe de Beffara et portrait de Molière d'après Desenne ajoutés.

1595 Notice sur Simon Stévin, brugeois (par l'abbé Carton). *Gand, C. Annoot-Braeckman*, 1847. in-16. de 4 ff.

Un des six exemplaires sur PEAU-VÉLIN. Cet opuscule d'une exécution typographique remarquable, n'a été tiré en tout qu'à 26 exemplaires.

1596 Dictionnaire biographique et historique des hommes marquants de la fin du XVIII[e] siècle et particulièrement de ceux qui ont figuré dans la révolution française. *Londres* (*Hambourg*), 1800. 3 vol. in-8. v. f. dent. à froid (*Thouvenin*).

Exemplaire rare et précieux en ce qu'il offre au second volume les cartons des changements qui ont été faits aux articles *Fouché* et *Genlis*, de manière que les pages 61-64 et 105-108 s'y trouvent doubles.

BIBLIOGRAPHIE.

1597 The bibliographical decameron, or ten days pleasant discourse upon illuminated manuscripts and subjects connected, with early engravings, typography and bibliography, by the rev. T. F. Dibdin. *London*, *W. Bulmer*, 1817. 3 vol. gr. in-8. ornés de grav. sans nombre, dem. rel. mar. vert, non rognés.

Production somptueuse, considérée comme un de ces chefs-d'œuvre typographiques qu'on doit désespérer de surpasser. Exemplaire de la vente Borluut de Noortdonck.

1598 Bibliomania, or book madness : a bibliographical romance in six parts, illustrated with cuts, by the rev. Th. F. Dibdin. *London, printed for the author*, 1811. gr. in-8. mar. vert à comp. doublé de mar. r. dent. tr. dor. (*Lewys*).

On a ajouté à la fin de ce volume la première édition de l'ouvrage, de 1809, en 88 pp. Très bel exemplaire de la collection Van Gobbelschroy.

1399 Bibliophobia, remarks on the present languid and depressed state of literature and the book trade, in a letter addressed to the author of the Bibliomania, by Mercurius Rusticus, with notes by Cato Parvus (by T. F. Dibdin). *London*, *Bohn*, 1832. in-8. gr. pap. cart.

1400 Mémoire historique sur la bibliothèque dite de Bourgogne, présentement bibliothèque publique de Bruxelles, par de la Serna Santander. *Bruxelles*, 1809. gr. in-8. cart. non rogné.

1401 Elenchus historicorum et aliorum scriptorum, nondum typis editorum, qui in Belgicis potissimum bibliothecis manuscripti exstant, Alb. Miræus eruendo publicabat. *Bruxellis*, 1622. in-12. de 16 pages, dem. rel. mar. non rogné.

1402 Advis pour dresser une bibliothèque, par G. Naudé, seconde édition. *Paris*, 1644. pet. in-8. mar. vert, dent. tabis, tr. dor.
Exemplaire de Renouard, richement relié par Bisiaux, émule de Derome.

1403 Documents pour servir à l'histoire des bibliothèques en Belgique et de leurs principales curiosités littéraires, par Aug. Voisin. *Gand*, 1840. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. mar. rose, non rogné.
Un des 15 exemplaires tirés sur grand papier vélin avec trois vignettes ajoutées. Tiré à 150 exemplaires.

1404 Traités historiques et critiques sur l'origine et les progrès de l'imprimerie, par Fournier le jeune. *Paris*, *Barbou*, 1758-1763. 5 part. en 1 vol. in-8. dem. rel.
Ouvrage rare quand il est ainsi complet.

1405 Analyse des opinions diverses sur l'origine de l'imprimerie, par Daunou. *Paris*, an XII. in-8. dem. rel. dos de mar. r.
Portrait de Daunou et celui de Guttenberg, ajoutés.

1406 Débuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg, ou description des lettres d'indulgence du pape Nicolas V, *pro regno Cypri*, imprimées en 1454, par Léon de Laborde. *Paris*, *Techener*, 1840. 10 pl. — Histoire de l'invention de l'imprimerie par les monumens : album typographique, exécuté à l'occasion du jubilé européen de l'invention de l'imprimerie. *Paris*, 1840. 2 tomes en 1 vol. gr. in-4. dem. rel. non rogné.

1407 Débuts de l'imprimerie à Strasbourg, ou recherches sur les travaux mystérieux de Gutenberg dans cette ville et sur le procès qui lui fut intenté en 1439, par Léon de Laborde. *Paris*,

1840. gr. in-8. fig. et fac-simile. — Résumé historique de l'introduction de l'imprimerie à Paris, par A. Taillandier. *Paris*, 1837. portr. en 1 vol. gr. in-8. dem. rel. non rogné. (*Schavye*).

1408 Incunabula typographiæ, sive catalogus librorum scriptorumque proximis ab inventione typographiæ annis, usque ad annum Christi M. D. inclusive, in quavis lingua editorum, accurante Corn. à Beughem. (*A la Sphère*). *Amst.*, *J. Wolters*, 1688. in-12. vignette de Cochin ajoutée, v. ant. dent. tr. dor. (*Thouvenin*).

1409 Notice sur Colard Mansion, libraire et imprimeur de la ville de Bruges en Flandres dans le XVe siècle (par Van Praet). *Paris*, *De Bure*, 1829. in-8. gr. pap. vélin, fac-simile, cart. non rogné.

1409bis Tableau généalogique et biographique des trois grandes familles d'imprimeurs-libraires les plus célèbres, les Estienne en France, les Alde en Italie, les Elsevier aux Pays-Bas. *Imprimé à Gand par C. Annoot-Braeckman, pour l'exposition industrielle des Flandres*, 1849. in-plano de 26 p. sur 19.

Imprimé sur *satin blanc* et encadré sous verre. Ce tableau a été dressé et rédigé par M. Pieters.

1410 Recueil d'anciens catalogues officinaux, en 1 vol. in-4. cart.

Catalogus librorum aliquot incompactorum bibliopolii Commeliani, quibus accedunt libri quidam compacti, quorum auctio habebitur aprilis die VIII et sequentibus. *Lugd. Bat.*, *ex off. God. Basson*, 1613. 36 pp. non rog. — Catalogus libror. qui in officina Joannis Janssonii, bibliopolæ Amstelodamensis, venales reperiuntur. *Amst.*, *J. Jonssonius*, 1634. 58 ff. — Catalogus ejusdem Janssonii (1630). 30, 28 et 24 pp. — Catalogus varior. et insign. librorum Henrici Laurentii, bibliopolæ Amsterodamensis, quorum venditio habebitur in ædibus defuncti. *Amst.*, *pro hæredibus Henr. Laurentii*, 1649. 221 pp. — Catalogue van de boeckwinkel van Jan Jansz. Orlers, boeckverkooper tot Leyden, welche in openbare vercoopinge vercocht zal worden. *Leyden*, *by J. Abr. Von der Marsse*, 1623. 53 ff. — Catalogus libror. qui reperiuntur in officina Simonis Piget, bibliopolæ parisiensis. *Parisiis*, *ex off. Morelliono*, 1646. 159 pp.

1411 Dissertatio historico-juridica de juribus typographorum et bibliopolarum in regno Belgico, quam submittit Jo. Tib. Bodel Nyenhuys. *Lugd. Bat.*, 1819. in-8. cart. non rogné.

Exemplaire tiré sur gr. pap. de format in-4., avec envoi à M. De Bure de la vente de qui il provient.

1412 Annales de l'imprimerie des Alde, par A. A. Renouard. 2e édit. *Paris*, *J. Renouard*, 1822. 3 vol. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. mar. non rognés (*Thouvenin je*).

1413 Recueil d'opuscules bibliographiques, en 1 vol. in-8. dem. rel. non rog., contenant :

Dissertation sur l'établissement de l'imprimerie en Angleterre, trad. de l'anglais de Middleton par Imbert. *Paris*, 1775. — Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, par Corrard de Bréban. *Troyes*, 1839. — Notice sur la bibliothèque de la ville de Lyon. *Lyon*, 1833. — Recherches sur les éditions du Nouveau Testament de Mons. *Bruxelles*. — Notice sur les confrères de la passion. — Quelques mots sur le tigre de France. — Mémoires sur les registres du parlement de Paris, pendant le règne de Henri II. *Paris*, 1832. — Notice sur les archives de la chambre des comptes de Lille, par Le Glay. *Lille*, 1835.

1414 Histoire et procédés du polytypage et de la stéréotypie, par A. G. Camus. *Paris*, an X. in-8. cart.

On y a ajouté 3 planches d'assignats.

1415 Rapport sur les recherches relatives à l'invention première et à l'usage le plus ancien de l'imprimerie stéréotype, par le baron Westreenen de Tiellandt, en hollandais et en français. *La Haye*, 1833. in-8. dem. rel. mar. non rogné.

L'un des deux exemplaires tirés sur grand papier *jaune*, reçu de l'auteur comme témoignage de reconnaissance pour la révision de la traduction française de cet intéressant opuscule. Ch. P.

1416 Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par Jacques Charles Brunet. *Paris*, *Silvestre*, 1842-1844. 5 vol. gr. in-8. pap. vél. collé, dem. rel. mar. r. du Lev. non rognés.

Exemplaire avec lettre autographe de l'auteur, armes des Elsevier et leur généalogie rectifiée.

1417 Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou variétés littéraires et philologiques, par Ch. Nodier. *Paris*, *Crapelet*, 1829. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. mar. non rogné.

1418 Variétés bibliographiques et littéraires (imprimeurs Belges), par Aug. De Reume. *Bruxelles*, 1847. gr. in-8. avec marques d'imprimeurs, dem. rel. mar. vert, non rogné.

L'un des quatre exemplaires sur papier *bleu* (l'édition tirée à 100).

1419 Description bibliographique et analyse d'un livre unique qui se trouve au Musée Britannique, par Tridace-Nafé-Théobrome

(Oct. Delepierre). *A Meschacébé, chez el Eriarbil, York-street (Londres)*, 1849. gr. in-8. pap. de Holl.

1420 Bibliothèque protypographique, ou librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens (par J. Barrois). *Paris, Crapelet*, 1830. in-4. fig. dem. rel. mar. br. non rogné (*Schavye*).

Tiré à 200 exemplaires.

1421 Inventaire ou catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre fait en l'année 1373, par Gilles Mallet, précédé de la dissertation de Boivin J^ne sur la même bibliothèque, avec des notes historiques et critiques (par Van Praet). *Paris, De Bure frères*, 1836. in-8. gr. pap. vél. cart.

1422 Recherches sur Louis de Bruges, seigneur de la Gruthuyse, suivies de la notice des manuscrits qui lui ont appartenu (par Van Praet). *Paris, De Bure frères*, 1831. in-8. gr. pap. vél. fig. cart.

On a ajouté : Narration of the arrival of Louis de Bruges, seigneur de la Gruthuyse, in England and of his creation as earl of Winchester, in 1472. Communicated to the society of antiquaries, by sir Fred. Madden. *London*, 1835. in-4. de 22 pp. (Tiré à part à petit nombre du 26e volume de l'Archéologie anglaise.)

1423 Catalogue des livres sur vélin de la bibliothèque du roi (par Van Praet). *Paris*, 1822. 6 tom. en 5 vol. — Catalogue des livres imprimés sur vélin qui se trouvent dans les bibliothèques tant publiques que particulières (par Van Praet). *Paris*, 1824. 4 vol. ens. 9 vol. in-8. v. r. fers à froid, fil. tr. dor.

Très bel exemplaire en grand papier vélin, provenant de la vente de l'imprimeur Crapelet, 1842. Une note autographe de celui-ci nous apprend que cet exemplaire est le seul qui n'ait pas été atteint par l'humidité et auquel par ce motif il n'ait pas fallu ajouter des cartons.

1424 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. le duc de La Vallière, 1re partie. *Paris, De Bure*, 1783. 3 tom. en 4 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

Exemplaire sur grand papier fort avec le portrait, le supplément, la table et les prix.

1425 Catalogue des livres en très petit nombre qui composent la bibliothèque de M. Mérard de St. Just, ancien maître d'hôtel

de Monsieur, frère du roi. *Paris*, *Didot l'ainé*, 1783. in-18. v. f. fil. non rogné (*Koehler*).

Ce catalogue a été tiré à très petit nombre et est devenu fort rare.

1426 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. le comte de Mac-Carthy-Reagh. *Paris*, *De Bure*, 1815. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1427 Catalogue de la bibliothèque de M. Félix Solar. *Paris*, *Techener*, 1860. gr. in-8. dem. rel. mar. non rogné (tablos et prix).

1428 Bibliotheca Spenceriana, or a descriptive catalogue of the books printed in the XV century, and of many valuable first editions, in the library of G. J. earl Spencer, by Th. Frognall Dibdin. *London*, *Bulmer*, 1814. 4 vol. — Ædes Althorpianæ, or an account of the residence of G. J. earl Spencer, to which is added a supplement to the Bibliotheca Spenceriana. *London*, 1822. 2 vol. — A descriptive catalogue of the books printed in the XV century, lately forming part of the library of the duke di Cassano Serra, and now the property of G. J. earl Spencer. *London*, 1823. 1 vol. — Ens. 7 vol. gr. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de mar. r. tr. sup. dor. non rog. (*Lanne*).

Ouvrage magnifiquement imprimé et illustré. On a ajouté à cet exemplaire 4 portraits gravés en Angleterre qui n'appartiennent pas à l'édition.

1429 An introduction to the knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics, together with an account of polyglot Bibles, polyglot Psalters, hebrew Bibles, greek Bibles, and greek Testaments : the greek fathers and the latin fathers. By the rev. Th. Frognall Dibdin. *London*, *Harding and Lepard*, 1827. 2 vol. in-8. dem. rel. cuir de R. tr. marbrées.

Exemplaire de M. Borluut de Noortdonck.

COLLECTION DES OUVRAGES DE GABRIEL PEIGNOT.

(Bibliographie, Philologie, etc.)

1430 Dictionnaire raisonné de bibliologie, avec le supplément. *Paris*, 1802-1804. 3 vol. in-8. dem. rel. dos de v. f. non rognés, tête dor. (*Capé*).

1431 Essai de curiosités bibliographiques. *Paris*, *Renouard*, 1804. in-8. pap. vél. v. f. dent. tr. dor.

Exemplaire de Firmin Didot, auquel ont été ajoutés les articles additionnels qui se trouvent seulement dans 18 exemplaires.

1432 Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés. *Paris*, 1806. 2 vol. in-8. bas. fil.

1433 Bibliographie curieuse, ou notice raisonnée des livres imprimés à 100 exempl. au plus, suivie d'une notice de quelques ouvrages tirés sur pap. de couleur. *Paris*, 1808. impr. à 100 exempl. tous tirés sur gr. pap. vél. numérotés et signés par l'auteur. in-8. v. bl. fil. tr. dor.

Exemplaire avec une dédicace autographe de l'auteur à M. Barbier.

1434 Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives. *Paris*, 1810. in-8. pap. vél. mar. citr. fil. tr. dor.

1435 Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin. *Paris*, *Renouard*, 1812. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1436 Répertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales publiées jusqu'à ce jour. *Paris*, *Renouard*, 1812. in-8. veau rac. dent.

1437 Précis historique et analytique des pragmatiques, concordats et autres actes relatifs à la discipline de l'église, en France, depuis Saint Louis. *Paris*, *Renouard*, 1817. in-8. dem. rel. dos de mar. r.

1438 Mélanges littéraires, philologiques et bibliographiques. *Paris*, 1818. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de veau.

1439 Essai chronologique sur les hyvers les plus rigoureux, suivi de quelques recherches sur les effets les plus singuliers de la foudre. *Paris*, 1821. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1440 Variétés, notices et raretés bibliographiques; recueil faisant suite aux curiosités bibliographiques. *Paris*, *Renouard*, 1822. in-8. dem. rel. dos de mar. non rogné.

L'un des deux exemplaires tirés sur papier *bleu*, avec hommage autographe à M. Amanton.

1441 Manuel du bibliophile, ou traité du choix des livres. *Dijon*, 1823. 2 vol. in-8. veau dent.

1442 Amusemens philologiques, ou variétés en tous genres, sec. édit., par G. P. Philomneste. *Dijon*, 1824. in-8. dem. rel. dos de veau, non rogné.

1443 Mémorial religieux et biblique, ou choix de pensées sur la religion et sur l'Écriture Sainte. *Dijon*, 1824. in-18. dem. rel.

1444 Recherches historiques et littéraires sur les danses des morts et sur l'origine des cartes à jouer. *Dijon*, 1826. in-8. pap. vél. avec 5 lith. dem. rel. dos de v. non rogné.

1445 Documens authentiques sur les dépenses de Louis XIV, en bâtimens, châteaux royaux (particulièrement celui de Versailles), en pensions, gratifications aux gens de lettres, etc. *Dijon*, 1827. in-8. portr. de Louis XIV, dem. rel. dos de v. r. non rogné. (*Bauzonnet*).

1446 Histoire de la passion de Jésus-Christ composée en 1490 par le R. P. Olivier Maillard, publiée en 1828 comme monument de la langue française au XVe siècle, avec notice sur l'auteur et notes. *Paris*, *Crapelet*, 1828. gr. in-8. pap. Jésus vélin, portr. de J.-C. par Lignon avant la lettre, dem. rel. dos et coins de mar. amar. non rognés (*Schavye*).

1447 Choix de testamens anciens et modernes, remarquables par leur importance, leur singularité ou leur bizarrerie. *Dijon*, 1829. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. f. non rognés (*Koehler*).

1448 Recherches historiques sur la personne de Jésus-Christ, sur celle de Marie, sur les deux généalogies du Sauveur et sur sa famille; avec des notes philologiques, par un ancien bibliothécaire. *Dijon*, *Lagier*, 1829. in-8. dem. rel. dos de v. bl. non rogné (*Bauzonnet*).

1449 Catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des ducs de Bourgogne au XVe siècle. *Dijon*, 1830. in-8. cart.

1450 Notice des ouvrages de bibliologie, d'histoire, de philologie, d'antiquités et de littérature, tant imprimés que manuscrits, de Gabriel P... *Paris, Crapelet*, 1830. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1451 Précis historique, généalogique et littéraire de la Maison d'Orléans, avec notes, tables et tableau, par un membre de l'université. *Paris, Crapelet*, 1830. gr. in-8. portrait sur acier par Hopwood, cart. non rogné.

Exemplaire en grand pap. Jésus vélin, avec le portrait sur pap. de Chine et auquel on a ajouté 5 autres portraits de la famille d'Orléans.

1452 Virgille virai an Borguignon. Choix des plus beaux livres de l'Énéide, suivis d'épisodes tirés des autres livres, avec sommaires et notes, publiés par C. N. Amanton et un discours préliminaire par G. P. *Dijon, Lagier*, 1831. in-18. gr. pap. dem. rel. dos de v. bl. non rogné (*Bauzonnet*).

1453 Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen-âge, sur la liberté de la presse depuis le XVe siècle et sur les moyens de répression dont ces libertés ont été l'objet dans tous les tems. *Paris, Crapelet*, 1832. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1454 Histoire morale, civile, politique et littéraire du charivari depuis son origine vers le IVe siècle. *Paris, Crapelet*, 1833. in-8. dem. rel. dos de v. n. r.

1455 Essai sur l'origine de la langue française et sur un recueil de monumens authentiques de cette langue classés chronologiquement depuis le IXe siècle jusqu'au XVIIe. *Dijon*, 1835. in-8. dem. rel. dos de v.

1456 Catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des ducs de Bourgogne au XVe siècle, seconde édition, revue et augmentée du catalogue de la bibliothèque des Dominicains de Dijon rédigé en 1307. *Dijon*, 1841. in-8. dem. rel. dos de v. n. r.

On a ajouté un portrait lithographié de Philippe-le-Bon, sur papier de Chine, d'après un tableau de Jean Van Eyck.

1457 Le livre des singularités, par G. P. Philomneste. *Dijon*, 1841. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1458 Predicatoriana ou révélations singulières et amusantes sur les prédicateurs, entremêlées d'extraits piquants des sermons bizarres, burlesques et facétieux, par G. P. Philomneste. *Dijon*, 1841. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1459 Opuscules de Gabriel Peignol, tirés à petit nombre. *Paris et Dijon*, 1817-1841. 26 pièces en 3 vol. in-8. dem. rel. v. r. non rognés.

Cette précieuse et rare collection renferme les opuscules suivants :

Tome Ier. Recherches sur d'anciennes traductions de l'oraison dominicale. — Recherches sur l'instrument de pénitence appelé discipline. — Recherches sur les ouvrages de Voltaire. — Recherches sur le dicton populaire *faire ripaille*. — La selle chevalière. — Les Bourguignons salés. — De la liberté de la presse à Dijon. — D'une pugnition divine envoyée aux hommes et aux femmes. — Essai historique et archéologique sur la reliure des livres et l'état de la librairie chez les anciens.

Tome II. L'illustre Jacquemart de Dijon. — Détails historiques sur le château de Dijon. — Souvenirs relatifs à St. Paul de Londres. — Recherches sur le luxe des Romains dans leur ameublement. — Du luxe de Cléopatre dans ses festins. — De l'origine de la semaine. — Recherches historiques et philologiques sur la philotésie, ou usage de boire à la santé. — Recherches sur l'origine du mot pontife. — Quelques recherches sur le tombeau de Virgile.

Tome III. Recherches historiques et bibliographiques sur les autographes et l'autographie. — Trésor de la Bourgogne, ou tableau des hommes illustres de cette province. — Histoire d'Hélène Gillet. — Nouvelles recherches sur la vie et les ouvrages de Bern. de La Monnoye. — Notice sur la vie et les ouvrages de C. N. Amanton. — De Pierre Arétin. — Lettres sur deux manuscrits précieux du temps de Charlemagne. — De l'ancienne bibliothèque des ducs de Bourgogne. 1830. — Souvenirs relatifs à quelques bibliothèques des temps passés.

On a ajouté quatre autres opuscules : de Spon, *Sur les étrennes*; de Ch. Nodier, *Sur la reliure au XIXe siècle*; de Crapelet, *Sur l'imprimerie* et le *Trésor de Bourgogne*.

THÉOLOGIE.

1460 La Sainte Bible, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, traduite en françois par le Maistre de Sacy, nouv. éd. ornée de 300 gravures d'après les dessins de Marillier. *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1789-1804. 12 vol. gr. in-8. non rognés.

Exemplaire de souscription.

1461 Les Saints Évangiles, traduits de la Vulgate, par l'abbé Dassance. Édition illustrée de gravures et encadrements de pages. *Paris, Curmer*, 1836. 2 tom. en 1 vol. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de mar. citr. non rogn. tr. sup. dor. (*Lanne*).

Portrait de Bossuet par Savart, sur pap. de Chine, ajouté.

1462 Les évangiles de Notre Seigneur Jésus-Christ selon St. Mathieu, St. Marc, St. Luc, St. Jean, traduction de le Maistre de Sacy. Édition illustrée par Th. Fragonard, avec encadrements. *Paris, Everat*, 1836. gr. in-8. jésus vél. dem. rel. dos et coins de maroq. (*Schavye*).

1463 Moyse, considéré comme législateur et comme moraliste, par Pastoret. *Paris*, 1788. in-8. dem. mar. r. non rogné (*Simier*).

1464 Missale Romanum ex decreto sacro sancti concilii Tridentini restitutum. *Mechliniæ*, 1840. in-12. pap. vél. en rouge et noir avec musique, br.

1465 Horæ diurnæ breviarii Romani. *Mechliniæ*, 1840. in-32. imprimé en rouge et noir, pap. fin. rel. en velours noir, tr. dor.

1466 Épitres et évangiles. *Paris*, 1825. gr. in-8. pap. vél. v. noir, fers à froid, fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

1467 Messias, ecloga sacra, ex ipsismet Isaiæ verbis quasi metricè dispositis, servatis nempè poeticis membris, seu vita Christi ex Isaia. in-8. br.

Manuscrit autographe du savant Père Adry, oratorien et bibliothécaire, acquis à la vente Bignon, en 1849.

1468 Du festin du Roi-boit par J. B. Bullet, avec des notes et additions de C. N. Amanton. *Paris*, 1827. in-12. br.

Tiré à 100 exemplaires.

1469 Les provinciales, par Blaise Pascal. *Paris, Renouard*, 1815. 2 vol. in-12. gr. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rognés.

Exemplaire orné de deux portraits de Pascal.

1470 Petit carême de Massillon. *Paris, Renouard*, 1802. in-12. gr. pap. vél. port. dem. rel. dos de v. non rogné.

1471 De imitatione Christi, libri quatuor. *Parisiis*, *Pinard*, 1824. in-32. pap. vél. rel. en satin rose, dent. tr. dor.

1472 De imitatione Christi libri quatuor. Impressum cura Edwini Tross (*Parisiis*), 1858. in-64. mar. noir, tr. rouge.

Charmant volume imprimé à petit nombre, avec les caractères microscopiques de Henri Didot.

1473 De imitatione Christi libri quatuor in græcum versi. 5[a] edit. *Parisiis*, *Didot*, 1824. in-18. pap. vél. dem. rel. dos de cuir de R. non rogné (*Schavye*).

1474 Corneille et Gerson dans l'imitation de Jésus-Christ, par Onésime Leroy. *Paris*, 1841. in-8. 3 fac-simile de miniatures, dem. rel. dos de v. non rogné.

1475 Preuves que l'imitation de Jésus-Christ a été composée à Bruges, par un doyen de St. Donat (l'abbé C. Carton). *Bruges*, 1842. in-8. pap. vél. fort, br.

Tiré à petit nombre. Portrait de Gerson ajouté.

1476 Recherches historiques et critiques sur le véritable auteur du livre de l'imitation de J.-C.; examen des droits de Thomas à Kempis, de Gersen et de Gerson, suivi de documents inédits, par J. B. Malou. *Louvain*, 1849. in-8. dem. v. à nerfs, non rogné.

1477 Vision de Tondalus, récit mystique du XII[e] siècle, mis en français pour la première fois, par Oct. Delepierre. *Mons*, 1837. in-8. imprimé en vert, rouge, bleu et noir, dem. rel. dos et coins en v. non rogné (*Schavye*).

Cinquième publication de la société des bibliophiles de Mons, tirée à 100 exemplaires.

1478 Pensées de Blaise Pascal. *Paris, Renouard*, 1812. 2 vol. in-12. gr. pap. vél. dem. rel. dos. de v. non rognés.

Exemplaire orné de deux portraits de Pascal.

1479 Paroles d'un croyant (par l'abbé de Lamennais). *Paris*, 1834. in-8. dem. rel. dos de v. r. non rogné (*Bauzonnet*).

Édition originale.

JURISPRUDENCE.

1480 Institutions du droit de la nature et des gens, par Gérard de Rayneval. *Paris, Leblanc*, 1803. in-8. pap. vél. bas.

1481 Réflexions sur les constitutions, par Benjamin de Constant. *Paris*, 1814. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

Portrait de Benjamin Constant ajouté.

1482 Code Napoléon, code de procédure civile, code de commerce, code des délits et des peines, code d'instruction criminelle, avec l'exposé des motifs et les tables. Éditions stéréot. *Paris, Herhan*, 1806-1810. 5 vol. in-18. v.

1483 Histoire du droit belgique, contenant les institutions politiques et la législation de la Belgique sous la France, par L. A. Warnkœnig. *Bruxelles*, 1837. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1484 Beau traicté de la diversité de nature des fiefs en Flandres (copie d'un manuscrit du XVIe siècle, par Jules Ketele). *Gand, C. Annoot*, 1839. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné (*Schavye*).

Tiré à 100 exemplaires.

1485 Bydragen tot het oude strafregt in Belgie, (door J.-B. Cannaert). *Brussel*, 1829. in-8. fig. v. rac. dent.

1486 Olim, procès des sorcières en Belgique, sous Philippe II et le gouvernement des archidues, tirés d'actes judiciaires et de documents inédits, par J.-B. Cannaert. *Gand, C. Annoot*, 1847. gr. in-8. cart.

1487 Archives du conseil de Flandre, ou recueil de documents inédits relatifs à l'histoire politique, judiciaire, artistique et littéraire, mis en ordre et accompagnés de notes et éclaircissements, par Victor Gaillard. *Gand*, 1855-1856. in-8. br.

1488 Grondwet voor het koningrijk der Nederlanden. *Brussel*, *Wahlen*, 1825. gr. in-fol. dem. rel.

Cette édition n'a été tirée qu'à 30 exemplaires numérotés, qui ont été distribués aux personnages indiqués au feuillet qui suit le titre.

1489 Constitution de la Belgique, édition illustrée. *Bruxelles*, 1852. in-fol. gr. pap. vél. fort, texte encadré et douze grandes gravures sur bois tirées séparément, br.

1490 Mémorial administratif de la ville de Gand. *Gand*, 1845-1855. 10 tom. en 5 vol. in-8. dem. rel.

1491 Collection des statuts de toutes les sociétés anonymes et en commandite par actions de la Belgique, suivis de tableaux synoptiques, par M. L. F. B. Trioen. *Bruxelles*, 1839. 2 tom. en 1 vol. gr. in-8. v.

1492 The new magna charta, or historical record of the debates and proceedings in both houses of Parliament, on the settlement of the catholic claims in 1829. *London*, april 16, 1829. — The atlas, biographical memoir of king George the fourth, collected from a variety of authentic sources of information. *London*, july 4 and 11, 1830.

Imprimé sur 2 feuilles et demie, chacune de la dimension de 5 pieds de long sur 3 1/2 pieds de large, et pliées dans un portefeuille in-folio, dos et coins de maroquin vert.

SCIENCES ET ARTS.

SCIENCES PHILOSOPHIQUES ET MORALES.

1493 Histoire comparée des systèmes de philosophie, considérés relativement aux principes des connaissances humaines, par de Gérando. 2e édition. *Paris*, 1822. 4 vol. in-8. dem. rel.

1494 Collection d'opuscules philosophiques et littéraires, publiés en Belgique depuis 1815. *Bruxelles*, *Wahlen*, 1840. 2 vol. gr. in-18. br.

1495 Pensées de Nicole. Édition stéréotype. *Paris*, *Didot*, 1806. in-18. gr. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

1496 Maximes et réflexions morales du duc de La Rochefoucauld. *Paris*, *Didot aîné*, an V (1796). in-18. gr. pap. vél. dem. rel. dos de mar. vert, non rogné (*Thouvenin*).

Portrait ajouté.

1497 Les caractères de La Bruyère. — Les caractères de Théophraste, traduits par La Bruyère avec des additions et des notes nouvelles, par J. G. Schweighaeuser. *Paris*, *Renouard*, 1816. 3 vol. in-12. gr. pap. vél. portr. v. bleu, dent. tr. dor.

Portrait de La Bruyère par Savart, ajouté.

1498 OEuvres complètes de Vauvenargues. *Paris*, *Brière*, 1823. 3 vol. in-18. gr. pap. vél. dem. rel. dos de mar. r. non rognés (*Thouvenin*).

On a ajouté trois portraits.

1499 Du perfectionnement moral ou de l'éducation de soi-même, par de Gérando. *Paris*, *Renouard*, 1826. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v.

1500 L'esprit de l'institut des filles de St. Louis, par Mad. de Maintenon. *Paris, Renouard,* 1808. in-12. gr. pap. vél. portr. v. f. fil. tr. dor.

1501 Notice historique sur l'institution royale des jeunes aveugles. *Paris, imprimé en relief par les jeunes aveugles,* 1817. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1502 Manuel de la bonne compagnie ou l'ami de la politesse. *Paris, F. Didot,* 1827. in-18. pap. vél. fig. v. rac. fil.

1503 OEuvres complètes de Berquin, nouv. édit. ornée de vignettes gravées sur bois. *Paris,* 1833. 4 vol. pet. in-4. pap. vél. dem. rel. dos de mar. vert.

1504 Aphorismes politiques de J. Harrington, traduits de l'anglais. *Paris, Didot jeune,* an III. in-18. pap. vél. portr. dem. rel. dos de mar. non rogné.

ÉCONOMIE POLITIQUE.

(Industrie, finances, commerce, etc.).

1505 Traité d'économie politique, par J.-B. Say. *Paris, Rapilly,* 1826. 3 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1506 Cours complet d'économie politique pratique, par J.-B. Say. *Paris, Rapilly,* 1828-1830. 6 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1507 Catéchisme d'économie politique, par J.-B. Say. *Paris, Crapelet,* 1815. in-12. cart. non rogné.

1508 Nouveaux principes d'économie politique, ou de la richesse dans ses rapports avec la population, par J. C. L. Simonde de Sismondi. Seconde édition. *Paris, Delaunay,* 1827. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1509 De la prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport dê l'hygiène publique, de la morale et de l'administration, par A. J. B. Parent-Duchatelet. *Bruxelles,* 1837. gr. in-8. dem. v. non rogné.

1510 Économie politique chrétienne, ou recherches sur la nature et les causes du paupérisme en France et en Europe, et sur les moyens de le soulager et de le prévenir, par le Vte Alban de Villeneuve Bargemont. *Bruxelles*, 1837. gr. in-8. à 2 col. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

1511 Le visiteur du pauvre, par de Gérando. *Paris, J. Renouard*, 1826. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1512 De la bienfaisance publique, par le baron de Gérando. *Paris, Renouard*, 1839. 4 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1513 Études historiques et critiques sur les monts-de-piété en Belgique, par P. De Decker. *Bruxelles*, 1844. in-8. dem. rel. dos. de v. non rogné.

1514 Mémoire sur les moyens de corriger les malfaiteurs et les fainéans, par le vicomte Vilain XIIII. *Gand, P. De Goesin*, 1775. in-4. fig. cart. non rogné.

1515 Le même ouvrage. Nouvelle édition, augmentée d'un premier mémoire inédit sur la même matière et d'une notice historique sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par Ch. Hipp. Vilain XIIII. *Bruxelles*, 1841. gr. in-8. pap. vél. fig. dem. rel. non rogné.

Exemplaire offert et signé par l'éditeur Mr C. H. Vilain XIIII.

1516 De l'industrie française, par le comte Chaptal. *Paris, Renouard*, 2 vol. in-8. cart. non rognés.

Portrait de Chaptal ajouté.

1517 Des progrès de l'industrie considérés dans leurs rapports avec la moralité de la classe ouvrière, par le baron de Gérando (mémoire couronné à Mulhouse). *Paris*, 1841. in-8. dem. rel. v. tr. marbrée (*Bauzonnet*).

1518 Enquête faite par ordre du Parlement d'Angleterre, pour constater les progrès de l'industrie en France et dans les autres pays du continent. *Paris*, 1825. in-8. v. br. dent.

1519 Rapport du jury sur l'exposition de l'industrie française en 1806. *Paris, impr. impér.*, 1806. in-8. bas. — Sur l'exposition de 1819. in-8. bas. — Sur l'exposition de 1823. in-8. cart. non rogné. — Sur l'exposition de 1827. in-8. cart. non rogné. Ens. 4 vol.

1520 Rapport du jury central sur les produits de l'industrie française exposés en 1834, par le bar. Charles Dupin. *Paris, impr. royale*, 1836. 3 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1521 Exposition des produits de l'industrie française. Rapport du jury central en 1839. *Paris*, 1839. 3 vol. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rognés.

1522 De l'industrie en Belgique, causes de décadence et de prospérité. Sa situation actuelle, par Briavoinne. *Bruxelles*, 1839. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1523 Catalogue officiel, publié par ordre de la commission impériale, de l'exposition des produits de l'industrie de toutes les nations. 2e édit. *Paris*, 1855. in-8. dem. rel. non rogné.

1524 Enquête sur le travail et la condition physique et morale des ouvriers employés dans les manufactures de coton à Gand, par MM. Maresca et Heyman. *Gand*, 1845. in-8. cart.

1525 Trois anciens mémoires sur la prohibition de la sortie des lins. (*Gand*, 1765). en un vol. pet. in-fol. dem. rel. dos de v.

1526 Proef op de aanmoediging en uitbreiding der linnenweverijen in Oost Vlaanderen, door A. J. L. Van den Bogaerde. *Gent*, *De Busscher*, (1827). in-12.

1527 Recherches sur les corporations gantoises, notamment sur celles des tisserands et des foulons, par Jules Huyttens. *Gand*, 1861. pet. in-4. 9 planches. br.

1528 Enquête sur l'industrie linière. *Bruxelles*, 1841. 2 vol. gr. in-4. dem. rel. v. f. non rognés.

1529 Exposition des produits de l'industrie du département de l'Escaut, à Gand en l'an XI. *Gand*, an XI. in-8. — Procès-verbal des opérations du jury nommé pour l'examen des produits exposés. *Gand*, an XI. in-8. br.

1530 Catalogue de l'exposition de Gand en 1820. *Gand*, 1820. — Rapport de la commission centrale sur la dite exposition. *La Haye*, 1820. en un vol. in-8. bas.

1531 Rapport du jury de l'exposition de Tournay en septembre 1824. *Tournay*, *Casterman-Dieu*, 1824. in-8. pap. vél. v. bleu, riches dorures et ornem. à fr. tabis, tr. dor. (*Deflinne*).

1532 Catalogue de l'exposition d'Harlem en 1825. *Harlem*, *Enschedé*,

1825. in-8. gr. pap. cart. — Rapport de la commission supérieure sur l'exposition d'Harlem en 1825. *La Haye, impr. d'État*, 1825. in-8. dem. rel.

1533 Catalogus der tentoonstelling te Batavia in 1829. *Batavia*, 1829. in-8. cart.

1534 Catalogue des produits de l'industrie admis à l'exposition générale de Bruxelles au mois de Juillet 1830. in-8. dem. rel. dos de v.

1535 Rapports et renseignemens sur les expositions de Paris en 1827 et de Bruxelles en 1830. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.
Manuscrit auquel on a ajouté les plans des salons d'exposition à Bruxelles.

1536 Catalogue des produits de l'industrie belge admis à l'exposition de Bruxelles au mois de septembre 1835. *Bruxelles*. in-8. dem. rel. dos de v.

1537 Rapport du jury sur les produits de l'industrie belge exposés à Bruxelles en 1835, par Gachard. *Bruxelles*, 1836. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v.

1538 Catalogue des produits de l'industrie belge admis à l'exposition de 1841 à Bruxelles. *Bruxelles*, 1841. in-8. dem. rel. dos de v. — Rapport du jury sur l'exposition de Bruxelles en 1841. *Bruxelles*, 1842. gr. in-8. dem. rel. dos de v.

1539 Catalogue des produits de l'industrie belge admis à l'exposition de 1847. *Bruxelles*, 1847. in-8. dem. v. non rogné. — Rapports du jury et documents de l'exposition de l'industrie belge en 1847. *Bruxelles*, 1848. gr. in-8. dem. v. non rogné.

1540 Considérations sur le commerce et sur l'argent, par M. Law, controlleur général des finances, traduit de l'anglois. *La Haye*, 1720. in-12. port. v. fil. tr. dor.

1541 Comptes de l'administration des finances de l'empire français en l'an XIV-1806. *Paris, imp. impér.*, 1807. — Les mêmes pendant l'année 1811. *Paris, imp. impér.*, 1813. — Comptes du trésor public pendant l'an XIV, et pour l'année 1811. En 1 vol. in-4. cart. non rogné.

1542 Manuel de la bourse, ou des fonds publics français et étrangers. *Paris*, 1835. in-18. dem. rel. dos de v. non rogné.

1543 Réflexions sur les finances de la Flandre (par le vicomte Vilain XIIII), 1755. — Réponse aux réflexions sur les finances de la Flandre, par P.-F. Pycke, premier conseiller pensionnaire de la ville de Gand. 1755. 2 vol. in-fol. v. f. fil.

Copies manuscrites de 141 et 97 ff. d'une bonne écriture.

Les *Réflexions* ont été imprimées, mais à 40 exemplaires seulement. On trouve dans le catalogue Van Hulthem, T. 6, nº 609, des détails curieux sur cet ouvrage. — La *Réponse* n'a pas été imprimée et les copies en sont extrêmement rares, puisque M. Van Hulthem n'en avait jamais vu d'autre que celle qu'il avait achetée à la vente de Mlle d'Yve. Celle-ci a été exactement copiée sur le manuscrit original de M. Pycke signé par tous les échevins de la ville de Gand, et on y a ajouté une préface et un épilogue qui se trouvaient dans l'exemplaire vendu chez M. de Neny. M. P. a ajouté une longue note bibliographique en tête du volume.

1544 Du gouvernement considéré dans ses rapports avec le commerce, par F. L. A. Ferrier. 3e édition. *Paris*, 1822. in-8. cart. non rogné.

1545 Examen du système commercial, connu sous le nom de système protecteur, par Michel Chevalier. *Paris*, 1852. in-8. dem. rel. v. non rogné.

1546 Essai sur l'importance du commerce, de la navigation et de l'industrie dans les provinces formant le royaume des Pays-Bas, depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1830, par le baron Van den Bogaerde de ter Brugge. *La Haye et Bruxelles*, 1845. 3 tom. en 1 vol. gr. in-8. dem. rel. non rogné.

Exemplaire avec envoi et la signature de l'auteur.

1547 Recherches historiques sur le commerce des Belges aux Indes pendant le XVIIe et le XVIIIe siècle, par A. Levae. *Bruxelles*, 1842. in-8. dem. rel. v. non rogné.

1548 Verzameling van besluiten, statuten en reglementen betrekkelijk de Nederlandsche Handelmaatschappij. *s' Gravenhage*, 1828. in-8. dem. rel. dos de mar. non rogné. — Dissertatio de Societate mercatoria Neerlandica, quam pro gradu doctoratus defendet Gerardus De Clercq, Amstelodamensis, die 28 octobris 1843, in academia Lugduno-Batava. in-8. dem. rel.

1549 Exposé de la situation de l'empire, présenté au corps législatif le 25 février 1813, par le comte de Montalivet, ministre de

l'intérieur. in-8. — Tableaux annexés à cet exposé. in-4. *Paris, impr. impér.*, 1813. 2 vol. cart. non rognés.

1550 Statistique de l'Europe d'après Hassel (P. M. G. Vandermaelen, éditeur). *Bruxelles*, 1827. gr. in-fol. cart.

1551 Notions élémentaires de statistique, par J. J. d'Omalius d'Halloy. *Bruxelles*, 1840. in-8. dem. rel. v. non rogné.

1552 Principes administratifs et applications en matière de travaux publics, par N. De Pauw. *Gand*, 1849. in-8. 10 pl. dem. rel. v. non rogné.

1553 Mémoire sur un nouveau système de pont mobile, par N. De Pauw. *Gand, C. Annoot-Braeckman*, 1853. gr. in-8. pap. vél. fort, 5 pl. dem. rel. mar. v. non rogné.

Exempl. avec hommage autographe de l'auteur.

1554 Notions statistiques sur la librairie, pour servir à la discussion des lois sur la presse, par le comte Daru. *Paris, F. Didot*, 1827. in-4. cart.

1555 Aperçu de la typographie à l'exposition de Londres. Rapport adressé à M. le ministre de l'intérieur, par J. S. Van Doosselaere. *Gand*, 1852. gr. in-8. de 37 pp.

SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES.

1556 Notions élémentaires des sciences naturelles et physiques, applicables aux usages de la vie. Cours divisé en cinq parties : la physique, la chimie, la minéralogie, la botanique et la zoologie, par Ch. Morren. *Bruxelles*, 1845-1846. 5 part. en 1 vol. gr. in-18. dem. rel. non rogné.

1557 Traité élémentaire ou principes de physique, par M. J. Brisson. *Paris, Bossange*, an VIII. 3 vol. in-8. fig. cart. non rognés. — Élémens ou principes physico chimiques, par le même. *Paris, Bossange*, an VIII. in-8. fig. cart. non rogné.

1558 Lettres à Sophie sur la physique, la chimie et l'histoire natu-

relle, par Aimé Martin. *Paris,* 1811. 4 vol. in-18. fig. cart. non rognés.

1559 Recherches sur la découverte de l'essence de rose, par L. Langlès. *Paris, impr. impér.,* 1804. gr. in-18. pap. vél. dem. rel. dos de mar. r. non rogné.

SCIENCES NATURELLES.

1560 OEuvres complètes de Buffon, avec l'histoire naturelle des quadrupèdes ovipares et des poissons, par de Lacépède. *Paris, Rapet,* 1817-1819. 17 vol. in-8. pap. vél. fig. color. cart. non rognés.

1561 Dodonæa ou recueil d'observations de botanique, par Ch. Morren. *Bruxelles,* 1841-1844. 2 parties en 1 vol. in-8. 10 pl. dem. rel. dos de v. non rogné.

1562 De la spécialité des cultures. — Les femmes et les fleurs. — Horticulture et philosophie. — Trois discours prononcés en 1837 et 1838, par le professeur Ch. Morren. *Liége,* 1838. in-8. br.
Sur papier rose.

1563 Catalogue des plantes du jardin botanique de la ville de Gand, par J. H. Mussche. 1re édit. *Gand, De Goesin-Verhaeghe,* 1809. in-8. gr. pap.

1564 Hortus Gandavensis, ou tableau général de toutes les plantes exotiques et indigènes, cultivées dans le jardin botanique de la ville de Gand, par J. H. Mussche, jardinier en chef. 2e édit. *Gand, De Goesin-Verhaeghe,* 1817. in-8. gr. pap. cart. non rogné.
Exemplaire avec hommage de l'auteur.

1565 Les roses, peintes par Redouté et décrites par Thory. *Paris, Panckoucke,* 1824. 3 vol. in-8. gr. pap. vél. avec 160 grav. color. dem. rel. dos de cuir de R. non rogné.

1566 Flore médicale décrite par Chaumeton, avec la partie élémentaire par Poiret et l'iconographie végétale par Turpin. *Paris, Panckoucke,* 1814-1819. 7 tomes en 8 vol. in-8. remplis de fig. color. cart. non rognés.

1567 Annales de la société royale d'agriculture et de botanique de Gand. Journal d'horticulture et des sciences accessoires, rédigé par Ch. Morren. *Gand*, 1845-1849. 5 vol. gr. in-8. fig. color. dem. rel. mar. r. non rognés.

1568 Histoire de la société royale d'agriculture et de botanique de Gand, avec les tableaux des concours depuis son origine, par Van Damme-Sellier. *Gand*, *Van Doosselaere*, 1861. in-8. dem. rel. mar. bl. non rogné.

1569 La Belgique horticole, journal des jardins, des serres et des vergers, par Ch. Morren. *Liège*, 1851-1856. 6 tom. en 3 vol. gr. in-8. fig. color. dem. rel. v. non rognés.

1570 Flore des serres et des jardins de l'Europe, journal général d'horticulture. *Gand*, *Van Houtte*, 1856-1857. 3 vol. en livr. gr. in-8. fig. color.

1571 Nouvelle iconographie des camellias, contenant les figures et la description des plus rares, des plus nouvelles et des plus belles variétés de ce genre. *Gand*, *chez l'éditeur Alexandre Verschaffelt*, *horticulteur*, 1848-1850. gr. in-8. fig. col. dem. rel. mar. r. non rogné.

1572 Du thé, ou nouveau traité sur sa culture, sa récolte, sa préparation et ses usages, par F. Marquis. *Paris*, *Nepveu*, 1820. in-18. pap. vél. fig. color. mar. ponc. à comp. tr. dor.

1573 Le langage des fleurs, par Aimé Martin. *Bruxelles*, *Wahlen*, 1829. in-18. pap. vél. fig. col. mar. ponc. dent. tr. dor.

SCIENCES MÉDICALES.

1574 Dictionnaire de médecine, de chirurgie, de pharmacie, des sciences accessoires et de l'art vétérinaire, de Nysten. 5[e] édit. *Paris*, 1833. in-8. v. fers à froid.

1575 Le même ouvrage. 9[e] édition avec 107 fig. *Paris*, 1845. gr. in-8. dem. rel. v. non rog.

1576 Tableau de l'amour conjugal, par N. Venette. *Paris*, *Duprat-Duverger*, 1812. 4 tom. en 2 vol. in-18. fig. bas. fil.

1577 L'art de faire des garçons, ou nouveau tableau de l'amour conjugal. *Londres*, 1779. in-12. dem. rel. dos de v.

1578 Rapports du physique et du moral de l'homme, par Cabanis. *Paris*, 1802. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de mar. r. non rog.

1579 Ouvrages divers de Jos. Guislain. *Gand*, 1842-1852. en 1 vol. in-8. fig. dem. rel. mar. br. non rogné.

Recherches statistiques faites dans les établissements d'aliénés à Gand. — Rapport sur la construction d'un établissement pour les hommes aliénés. — De l'influence des actes sensoriaux de la mère sur le développement du foetus. — La nature considérée comme force instinctive des organes.

1580 Leçons orales sur les phrénopathies, ou traité théorique et pratique des maladies mentales. Cours donné à la clinique des établissements d'aliénés à Gand, par J. Guislain. *Gand*, 1852. 3 tomes en 2 vol. in-8. fig. dem. rel. mar. br. non rognés.

1581 L'art de connaitre les hommes par la physionomie, par Gaspard Lavater, nouv. édit. ornée de plus de 600 gravures. *Paris*, *Depélafol*, 1820. 10 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de cuir de R. non rognés.

1582 Lettres médicales sur l'Italie, avec quelques renseignements sur la Suisse, etc., par le professeur J. Guislain. *Gand*, 1840. in-8. — Lettre médicale sur la Hollande, par le même. *Gand*, 1842. En 1 vol. in-8. fig. dem. rel.

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

1583 Géométrie et mécanique des arts et métiers et des beaux-arts, par le baron Ch. Dupin. *Bruxelles*. 3 vol. in-8. fig. dem. rel.

1584 Astronomie populaire par A. Quételet. *Bruxelles*, *Tarlier*, 1827. in-18. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

1585 Instructions populaires sur le calcul des probabilités, par A. Quételet. *Bruxelles*, 1828. in-18. mar. bl. dent. tr. dor.

1586 Exposition du système du monde, par de Laplace. 5[e] édition. *Paris*, 1824. 2 vol. in-8. pap. vél. cart. non rognés.
Portrait de Laplace ajouté.

ARTS ET MÉTIERS. — BEAUX-ARTS.

1587 Traité de la typographie, par Henry Fournier. *Paris, Fournier*, 1825. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1588 Manuel pratique et abrégé de la typographie française, par Brun. *Paris, F. Didot*, 1825. in-16. cart. non rogné.

1589 Manuel de l'imprimeur, par Audouin de Géronval. *Paris, Roret*, 1826. in-18. fig. dem. rel. dos de v. — Manuel du relieur, par L. B. Lenormand. *Paris, Roret*, 1827. in-18. dem. rel. dos de v.

1590 Épreuves de nouveaux caractères gravés pour l'imprimerie royale par Marcellin Le Grand. 1[er] cahier (seul paru) comprenant sept corps. *Paris, impr. royale*, 1828. in-4. cart.

1591 Spécimen des nouveaux caractères de la fonderie et de l'imprimerie de P. Didot l'aîné. *Paris, Didot*, 1819-1821. gr. in-8. pap. vél. cart. non rogné.
Le volume entier se compose de poésies de Pierre Didot l'aîné.

1592 Spécimen des caractères, etc. de la fonderie de Firmin Didot frères, avec leurs prix en kilogr. *Paris*, 1821-1836. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v.

1593 Épreuves de caractères, ornements typographiques, etc., de E. Tarbé et C[e]. *Paris*, 1839. gr. in-8. cart.

1594 Épreuves de caractères, ornements typographiques, etc. de Laboulaye et C[e]. *Paris*, 1844. gr. in-8. cart.

1595 Manuel des amphitryons. *Paris*, 1808. — L'art de conserver toutes les substances animales et végétales, par Appert. *Paris*, 1810. en un vol. fig. cart. non rogné.

1596 Physiologie du goût, ou méditations de gastronomie transcendante, ouvrage théorique, historique et à l'ordre du jour, par un professeur (Brillat Savarin). *Bruxelles*, 1839. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1597 Analyse du jeu des échecs, par A. D. Philidor. *Paris et Strasbourg*, 1812. in-16. portr. et fig. bas. fil.

1598 Le jeu du whist, traité élémentaire des lois, règles, maximes de ce jeu. *Bruxelles*, 1837. in-18. pap. vél. dem. rel. non rogné.

1599 Catalogue du musée d'Anvers. Deuxième édition. *Anvers, Buschmann*, 1857. gr. in-12. cart.

1600 Annales du salon de Gand et de l'école moderne des Pays-Bas, recueil gravé au trait avec explications et notices. *Gand, De Goesin*, 1823. in-8. 94 grav. au trait, cart. non rogné.

1601 Recherches sur la peinture en verre (par le chevalier Florent Van Ertborn). *Gand*, 1839. in-8. de 24 pp. br.

Extrait du *Messager des sciences historiques*, et tiré seulement à 25 exemplaires à part.

1602 La plus ancienne gravure connue avec une date, mémoire par le baron De Reiffenberg, avec un fac-simile (1418). *Bruxelles*, 1845. in-4. br. — Opinion d'un bibliophile sur la gravure de 1418. *Bruxelles*, 1846. in-fol. 3 pl. br.

1603 Voyage d'un iconophile, revue des principaux cabinets d'estampes, bibliothèques et musées d'Allemagne, de Hollande et d'Angleterre, par Duchesne aîné. *Paris*, 1834. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1604 Notice sur la cheminée de la grande salle d'assemblée du ma-

gistrat du Franc de Bruges, par F. De Hondt. *Gand, C. Annoot-Braeckman,* 1840. gr. in-8. fig. au trait de Onghena, br.

1605 Le Père la Chaise, ou recueil de dessins au trait et dans leurs justes proportions, des principaux monumens de ce cimetière, par Quaglia. *Paris,* 1833. 21 pl. lithogr. gr. in-4. cart.

1606 Toestand der beeldende kunsten in Antwerpen omtrent 1454, door Leo de Burbure. *Antwerpen, Peeters,* 1854. gr. in-16. de 76 pp.

1607 Choix des monumens et édifices remarquables du royaume des Pays-Bas, par Goetghebuer. *Gand,* 1827. gr. in-fol. 120 pl. dem. rel. dos de mar. bl. riches ornem. non rogné (*Schavye*).

1608 Description de l'arc de triomphe érigé par la société de commerce de Gand, en mai 1810, par P.-J.-J. Tiberghien, avec son portrait et 2 gravures au trait. cah. gr. in-4. pap. vél. cart.

1609 Soixante-quinze figures des fables de La Fontaine gravées sur bois par Godard fils, avec le passage du texte qui a fourni les sujets, imprimé au bas de chaque figure. *Paris, Crapelet,* 1830. gr. in-8. jés. vélin, cart.

1610 Suite complète de 108 vignettes d'après Moreau (première suite) pour les œuvres de Voltaire. Épreuves tirées gr. in-8.

1611 Suite complète publiée par Lecerf, de cent vignettes d'après Devéria et Chasselat pour les mêmes œuvres. Epr. tirées gr. in-8. sur pap. de Chine.

1612 Suite complète de 21 gravures et un portrait d'après Moreau, pour la *Pucelle* de Voltaire. — Suite complète de 33 gravures et un portrait d'après Moreau, pour les contes en vers et les romans de Voltaire.

1613 Suite complète de 10 gravures d'après Moreau et un portrait, pour la Henriade de Voltaire. — Suite complète de 4 gravures d'après Desenne, et un portrait, pour la même Henriade.

1614 Suite complète de 10 vignettes et un portrait d'après Moreau, pour les œuvres de Crébillon, en épreuves avant la lettre. —

Suite complète de 4 vignettes et un portrait d'après Tony Johannot, pour les œuvres de Beaumarchais, en épreuves sur papier de Chine.

1614bis Trente vignettes détachées.

1615 Environ 120 portraits anciens et modernes, in-4, de divers graveurs.

1616 Environ 250 portraits anciens et modernes, in-8, de divers graveurs.

1617 Environ 50 portraits anciens et modernes, in-8, lithographiés.

BELLES-LETTRES.

LINGUISTIQUE.

1618 Principes de grammaire générale, par A. J. Silvestre de Sacy. *Paris*, 1799. in-12. bas.

1619 B. Hederici græcum lexicon manuale, cura Jo. Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 1767. 2 vol. gr. in-8. bas.

1620 Le jardin des racines grecques, mis en vers français par J. B. Gail. *Paris*, 1801. in-12. bas. fil.

1621 Dictionnaire latin-français, par L. Quicherat et A. Daveluy. 2e édition. *Paris*, *Hachette*, 1846. gr. in-8. dem. mar. r. tr. marb.

1622 Serments prêtés à Strasbourg en 842 par Charles le Chauve, Louis le Germanique et leurs armées respectives, extraits de Nithard et traduits en français, avec des notes et un fac-simile, par de Mourcin. *Paris*, *Didot*, 1815. in-8. dem. rel.

1623 Elnonensia. Monuments des langues romane et tudesque dans le IXe siècle, avec une traduction et des remarques, par Willems. *Gand*, 1837. gr. in-8. pap. vél. br.

Tiré à 120 exemplaires.

1624 Le même ouvrage. Seconde édition revue et corrigée. *Gand*, 1845. gr. in-8. pap. vél. br.

1625 Dictionnaire étymologique des mots français dérivés du grec, par J. B. Morin, enrichi de notes de d'Ansse de Villoison. *Paris*, 1809. 2 vol. in-8. dem. rel.

1626 Dictionnaire de l'académie française. 6e édit. *Paris*, *F. Didot frères*, 1835. 2 vol. in-4. dem. rel. mar. r. tr. marbr. —

Complément, contenant tous les termes de littérature, sciences, arts, diplomatie, blason, géographie, etc., qui ne se trouvent pas dans le dictionnaire de l'académie. *Paris, Didot frères*, 1844. in-4. dem. rel. mar. r. tr. marbr.

1627 Dictionnaire français, par F. Raymond. Éd. diamant. *Paris*, 1834. in-48. v. mar. noir.

1628 De l'origine du flamand, avec une esquisse de la littérature flamande et hollandaise d'après l'anglais du Rév. J. Bosworth, avec des additions et des annotations par Oct. Delepierre. *Gand*, 1840. gr. in-8. pap. vél. br.

Tiré à 100 exemplaires.

1629 Dictionnaire rouchi-français, par G. A. J. Hécart. 3e édition. *Valenciennes*, 1834. in-8. dem. rel. tr. marbr.

1630 Analogies linguistiques. Du flamand dans ses rapports avec les autres idiômes d'origine teutonique, par P. Lebrocquy. *Bruxelles*, 1845. in-8. dem. v. non rogné.

1631 Grammaire hollandaise pratique, par R. Van der Pyl. *Dordrecht*, 1820. in-8. dem. rel.

1632 Dictionnaire portatif français-hollandais, et hollandais-français, publié par Abr. Blussé le jeune. *Dordrecht, A. Blussé et fils*, 1815. 2 vol. in-8. dem. rel.

1633 Grammaire anglaise, par M. A. Vergani. 3e édition. *Paris*, 1808. in-12. bas. fil.

1634 Dictionnaire français-anglais et anglais-français, par Tocquot. *Londres*, 1795. 2 vol. in-18. pap. vél. v.

1635 Analogies constitutives de la langue allemande avec le grec et le latin, expliquées par le samskrit, par C. Schoebel. *Paris, impr. royale*, 1845. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1636 Grammaire arabe des élèves de l'école spéciale des langues orientales à Paris. in-8. dem. rel. dos de v.

Manuscrit de 1800, écrit aux leçons du savant professeur Silvestre de Sacy.

1637 Grammaire arabe, par A. J. Silvestre de Sacy. *Paris, impr. impér.*, 1810. — Traité élémentaire de la prosodie des Arabes, par le même. *Paris, impr. royale*, 1831. 2 vol. gr. in-8. cart. non rognés.

Portrait de l'auteur ajouté.

RHÉTORIQUE.

1638 Quintilien, de l'institution de l'orateur, traduit par l'abbé Gédoyn. Nouvelle édition, avec le texte latin, revue d'après un mémoire de M. Capperonnier. *Paris*, 1810. 6 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

Un des 12 exemplaires tirés sur papier vélin.

1639 Oraisons funèbres de Bossuet, Fléchier et autres orateurs, avec les notices par Dussault. *Paris* (*imp. de Didot l'aîné*), *L. Janet*, 1820-1826. 4 vol. in-8. pap. vél. fig. dem. rel. dos de cuir de R. non rognés.

POÉSIE.

Poëtes grecs et latins.

1640 Morale des poëtes, par Moustalon. *Paris*, 1809. in-12. cart. non rogné.

1641 Poetarum græcorum sylloge, curante Boissonade. *Parisiis*, *Lefèvre*, 1823-1826. 24 vol. in-32. dem. rel. dos de v. ant. non rognés (*Thouvenin*).

Exemplaire en grand papier. Cette jolie collection est composée des auteurs suivants :

Anacréon, 1 vol. — Théocrite, Bion, Moschus, 1 vol. — Poetæ græci gnomici, 1 vol. — Homère, 4 vol. — Callimaque, 1 vol — Hésiode, 1 vol. — Sophocle, 2 vol. — Eschyle, 2 vol. — Pindare, 1 vol. — Lyrici græci, 1 vol. — Euripide, 5 vol. — Aristophanes, 4 vol.

1642 Odes d'Anacréon, traduites en vers avec le texte en regard, par J.-B. de St. Victor. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1810. pap. vél. fig. de Girodet, v. vert, riches orn. à fr. tr. dor.

1643 Odes d'Anacréon, traduites en français avec le texte grec et la

version latine par J.-B. Gail. *Paris*, *Didot l'aîné*, an VIII. 4 tomes en 2 vol. in-18. pap. vél. fig. bas. fil.

1644 Publius Virgilius Maro. Édit. stéréot. *Parisiis*, *Didot*, anno VI. in-18. gr. pap. vél. v. fil. tr. dor.

1645 Les bucoliques de Virgile traduites en vers français par de Langeac. *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1806. in-18. gr. pap. fin, port. cart. non rogné.

1646 Quintus Horatius Flaccus. Edit. stéréot. *Parisiis*, *Didot*, 1800. in-18. gr. pap. vél. v. fil. tr. dor.

1647 OEuvres complètes d'Horace traduites en français et en prose par J. B. Monfalcon; en vers espagnols par Burgos; en vers anglais par Francis; en vers allemands par Wieland et Voss (texte latin en regard), précédées de l'histoire de la vie et des ouvrages d'Horace, et suivies de traductions en vers français, et d'imitations par divers poètes français et étrangers. Édition polyglotte publiée sous la direction de J. B. Monfalcon. *Lyon*, 1834. gros vol. gr. in-8. dem. v. non rogné.

1648 Les œuvres galantes et amoureuses d'Ovide (en vers français, par l'abbé Barriu). *Genève* (*Paris*, *Casin*), 1777. 2 vol. in-18. portr. v. m. fil. tr. dor.

1649 Phædri Augusti liberti fabularum æsopiarum libri quinque, ex editione Burmanni. *Glasguæ*, *Foulis*, 1741. in-12. v. dent.

1650 Camberlyn d'Amougies, equitis, miscellanea. *Gandæ*, *De Goesin*, 1828. in-8. cart.

1651 Ars costeriana. Typographia inventa (auctore J. B. G. Camberlyn). in-8. de 20 pp. sans lieu ni date. br.

1652 Eyckii immortali genio (auctore J. Camberlyn). *Gandæ*, 1824. in-8. de 29 pp. orn. de 2 lithographies.

1653 Histoire maccaronique de Merlin Coccaie, prototype de Rabelais. *Paris*, 1606 (1734). 2 vol. in-12. v. j.

Poëtes français.

1654 Disciplina clericalis, auctore Petro Alphonso, avec la traduction. — Le chastoiement d'un père à son fils, traduction en vers français de l'ouvrage de P. Alphonse (publié par J. Labouderie). *Paris, Rignoux*, 1824. 2 vol. in-12. dem. rel. mar. vert, non rognés.

Publication de la société des bibliophiles français.

1655 La complainte et le jeu de Pierre de la Brou, chambellan de Philippe le Hardi, qui fut pendu le 30 juin 1278, publiés par Achille Jubinal. *Paris*, 1835. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné (*Schavye*).

Tiré à très-petit nombre.

1656 Le vœu du héron, poëme publié d'après un manuscrit de la bibliothèque de Bourgogne, avec les variantes. *Mons*, 1839. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné (*Schavye*).

N° 8 des publications de la société des bibliophiles de Mons.

1657 Poésies de Charles d'Orléans, père de Louis XII et oncle de François 1er (publ. par Chalvet). *Grenoble*, 1803. in-12. pap. fin, portr. v. f. fil. tr. dor. (*Lefebvre*).

1658 Poésies de Clotilde de Surville, poëte français du XVe siècle, et poésies inédites, publiées par Roujoux et Ch. Nodier. *Paris*, 1825-1826. 2 vol. gr. in-18. pap. vél. fig. v. gris, dent. tr. dor.

1659 Du baro, mors et vis, conte du XIIe siècle (N° 26 de 29 exempl.). — Li molnier de Nemox, conte de la fin du XIIe siècle (N° 21 de 29 exempl.). — Li neps del pastur, conte du XIIe siècle (N° 16 de 29 exempl.). Pièces publiées par Ch. J. Richelet. *Paris, Techener*, 1832. en 1 vol. pet. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné (*Schavye*).

1660 Chronique métrique de Chastellain et de Molinet, avec des notices sur ces auteurs et des remarques sur le texte corrigé par le baron De Reiffenberg. *Bruxelles*, 1836, in-8. pap. vél. portr. lithogr. de Marie de Bourgogne, dem. rel. dos de v. non rogné.

1661 OEuvres de Mathurin Régnier, avec les commentaires, revus, corrigés et augmentés par M. Viollet Leduc. *Paris*, 1822. in-18. pap. vél. dem. rel. dos de cuir de R. non rogné (*Bibolet*).

1662 Les moyens d'éviter merencolye, soy conduire et enrichir en tous estatz par l'ordonnance de raison, composés nouvellement par Dadouville. (*Paris*, *Techener*). in-16. goth. fig. en bois, cart. non rogné.

Réimpression à 76 exemplaires.

1663 Chronique rimée des troubles de Flandre à la fin du XIV[e] siècle, suivie de documents inédits relatifs aux troubles, publiés d'après un Mss. de la bibliothèque de M. Ducas à Lille, par Edward Le Glay. *Lille*, 1842. in-8. fac-simile rehaussé d'or sur peau de vél. dem. rel. dos de mar. r. non rogné.

1664 Album et œuvres poétiques de Marguerite d'Autriche, gouvernante des Pays-Bas, publiés en entier pour la 1[re] fois d'après les manuscrits de la bibliothèque royale de Belgique. *Bruxelles*, 1849. gr. in-8. dem. rel. v. f. non rogné.

N° 17 des publications de la société des bibliophiles de Mons.

1665 L'hôtel de Cluny au moyen-âge, par Mad. de Saint-Surin, suivi des contenances de table et autres poésies inédites des XV[e] et XVI[e] siècles. *Paris*, *Techener*, 1835. gr. in-12. pap. de Holl. cart. non rogné.

1666 La complainte de Venise. — Le dépucellage de la ville de Tournay. (*Paris*, *Techener*, 1830). en 1 vol. gr. in-16. fig. sur bois, dem. rel. dos de v. non rogné.

Réimpressions fac-simile tirées à 40 exemplaires.

1667 Les souhaitz faitz à Tournay par quelque Franchois, après la victoire de Mont-le-Hery. — Responce aus dits souhaitz par aucun Bourgoignon. (16 couplets de 8 vers chacun.) *Imprimé pour Réné Chalon, bibliophile, par M. Em. Hoyois, à Mons*, 1842. pet. in-4. tiré in-8. goth. br.

1668 Ritmes et refrains tournésiens, pièces couronnées par le puy d'escole de rhétorique de Tournay (1477-1491), extraites

d'un manuscrit de la bibliothèque publique de Tournai. *Mons*, 1837. in-8. cart. non rogné.

N° 3 des publications de la société des bibliophiles de Mons.

1669 Le débat de deux demoyselles, l'une nommée la noyre et l'autre la tannée. *Paris, F. Didot*, 1825. in-8. gr. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

1670 Les dicts des bestes et aussi des oyseaulx. — La fontaine d'amours et la description. — Sermon joyeulx de la pacience des femmes obstinées contre leurs marys. — Sensuyt ung sermon fort joyeulx pour l'entrée de table. 4 pièces en 1 vol. pet. in-8. goth. fig. sur bois, dem. rel. dos de v. non rogné.

Quatre réimpressions fac-simile tirées à 40 exemplaires.

1671 Serventois et sottes chansons, couronnés à Valenciennes, tirés des manuscrits de la bibliothèque du roi (publiés par G. A. J. Hécart). 3e édition. *Paris*, 1834. in-8. dem. rel. dos de v.

1672 OEuvres choisies de Clément Marot. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1808. in-18. bas. fil.

1672bis Poésies de Malherbe. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, an VIII. in-18. pap. fin, bas. fil.

1673 OEuvres choisies de Malherbe, avec des notes de tous les commentateurs, édition publiée par L. Parelle. *Paris, J. Didot l'aîné, chez Lefèvre*, 1825. 2 vol. gr. in-8. pap. vél. portr. dem. rel. dos de v. rose, non rognés (*Bibolet*).

On a ajouté un second portrait par St. Aubin.

1674 OEuvres de Madame et Mademoiselle Deshoulières. *Paris, Herhan*, 1803. 2 vol. gr. in-18. v. m. dent. tr. dor. (*Doll*).

Exemplaire en grand papier vélin, orné de deux portraits de Mad. Deshoulières.

1675 OEuvres de Boileau Despréaux. Édit. stéréot. *Paris, Didot aîné*, 1800. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1676 OEuvres choisies de J. B. Rousseau. Édit. stéréot. *Paris, Didot aîné*, 1799. 2 vol. in-18. bas. fil.

1677 L'art d'aimer et poésies diverses de Bernard. *Paris, Didot jeune*, an III. in-8. pap. vél. fig. doubles avant et avec la lettre, dem. rel. dos de mar. vert, non rogné (*Thouvenin je*).

1678 OEuvres choisies de Bernard. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1811. in-18. bas. fil.

1679 OEuvres choisies de Desmahis. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1813. in-18. pap. fin. bas. fil.

1680 OEuvres de Bertin. *Paris, Jules Didot*, 1825. 2 tomes en 1 vol. in-32. pap. vél. dem. rel. dos de mar. bl. non rogné (*Thouvenin j*[e]).

1681 Le mérite des femmes et autres poésies, par G. Legouvé. *Paris, Renouard*, 1804. in-18. gr. pap. vél. fig. v. fil. tr. dor.

1682 Le mérite des femmes, par Legouvé. *Paris, Renouard*, 1818. in-32. gr. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

1683 OEuvres de Gresset. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1806. 2 vol. in-18. pap. fin. bas. fil.

1684 La mort du comte d'Egmont et poésies, par Aug. Clavareau. *Gand*, 1821. in-8. pap. vél. fig. et portr. dem. rel. dos de v. non rogné.

1685 Poésies diverses de Ch. Nodier. *Paris, Delangle frères*, 1827. in-18. pap. fin. v. rose, fil. et orn. à froid, tr. dor. (*Simier*).

1686 Fleurs éphémères, poésies, par Charles Morren, professeur de botanique à l'université de Liége et membre de plusieurs académies. *Bruxelles*, 1843. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1687 Essais poétiques, par Ch. Hippolyte Vilain XIIII. *Bruxelles*, 1843. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de mar. ebag. non rogné (*Schavye*).

1688 Fictions et réalités, poésies nouvelles de Madame De Félix de la Motte, née Van den Cruyce. *Bruxelles* 1848. in-12. dem. v. rouge, non rogné.

N° 1 des publications de la société des gens de lettres belges.

1689 Les amours épiques, poëme, par Parseval Grandmaison. *Paris, Didot*, 1804 in-18. cart. non rogné.

1690 La religion et la grâce, poëmes par L. Racine. *Paris, De Bure*, 1826. in-32. pap. vél. portr. dem. rel. dos de v. rose, non rogné (*Bibolet*).

1691 OEuvres de Saint Lambert. *Paris, Didot l'aîné*, 1795. 2 vol. in-18. gr. pap. vél. dem. rel. dos de mar. vert, non rognés (*Thouvenin*).

1692 Poésies de St. Lambert. *Paris, De Bure*, 1826. in-32. pap. vél. portr. dem. rel. dos de v. rose, non rogné (*Bibolet*).

1693 La chandelle d'Arras, poème en XVIII chants (par Dulaurens). *Paris*, 1807. in-8. pap. vél. fig. avant la lettre, dem. rel. dos de v. non rogné.

1694 Le vice puni ou Cartouche, poème par Grandval. *Paris*, 1827. in-18. fig. dem. rel. dos de v. non rogné.

1695 Le printemps d'un proscrit, poème par Michaud. *Paris, Giguet et Michaud*, 1803. in-18. gr. pap. fin, fig. cart. non rogné.

1696 La maison des champs, poème par Campenon. *Paris*, 1810. gr. in-18. pap. vél. fig. mar. r. tabis, dent. tr. dor.

1697 Les plantes, poème par R. R. Castel. *Paris, Crapelet*, 1811. gr. in-18. pap. vél. fig. mar. r. dent. tabis, tr. dor. (*Bozérian*).

1698 Début poétique ou choix de poésies diverses, par Joseph Léonard. *Paris*, 1823. gr. in-18. v. vert, orn. à petits fers, tr. dor.

1699 Napoléon en Égypte, poème en huit chants, par Barthélemy et Méry. *Bruxelles, Wahlen*, 1828. in-18. dem. rel. dos de v. non rogné.

Exempl. sur pap. rose.

1700 Les femmes, poème en quatre chants, traduit de Spandaw par Auguste Clavareau. *Maestricht*, 1833. in-18. pap. vél. vign. dem. rel. dos de mar. non rogné.

1701 Le remorqueur, poëme par Th. Weustenraad (composé pour l'inauguration du chemin de fer de Liége, le 17 juillet 1842). *Liége*, 1842. in-8. cart. non rogné.

Tiré à très petit nombre.

1702 La chézonomie ou l'art de ch..., poëme didactique en quatre chants, par Ch. R*** (Rémard). *Scòropolis* (*Paris*), 1806. in-12. pap. vél. v. dent. tr. dor.

1703 La crépitonomie ou l'art des pets, par D... de St. P.... *Paris*, 1815. — Dissertation sur le Dieu Pet, divinisé par les Égyptiens, par C. L. Terrin (extrait des mémoires de Trévoux). — Guide du Prussien, ou manuel de l'artilleur sournois. *Paris*, 1823. En 1 vol. in-18. cart. non rogné.

1704 Fables de La Fontaine, avec 266 gravures exécutées en relief sur bois. *Paris, Renouard*, 1812. 2 vol. in-12. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rognés.

1705 Fables de La Fontaine, avec notes et 75 fig. sur bois. *Paris, Crapelet*, 1830. 2 vol. in-32. rel. en percaline.

1706 Fables de J. de La Fontaine. Édition miniature. *Paris, fonderie de Laurent et Deberny*, 1850. in-64. broché avec étui.

Tiré à 100 exemplaires.

1707 OEuvres de Gilbert. *Paris, De Bure*, 1826. in-32. pap. vél. port. dem. rel. dos de v. rose, non rogné (*Bibolet*).

1708 Le romancero françois. Histoire de quelques anciens trouvères et choix de leurs chansons; le tout nouvellement recueilli par Paulin Paris. *Paris, Techener*, 1833. gr. in-12. cart. non rogné.

1709 Les ballons, chansons et autres poésies d'Armand Gouflé. *Paris*, 1805-1812. 4 vol. in-18. cart. non rognés.

1710 Chansons et poésies diverses de M. A. Désaugiers. *Paris, Ladvocat*, 1827. 4 vol. gr. in-18. pap. vél. portr. dem. rel. dos de mar. bl. non rognés.

1711 Chansons de P. J. De Béranger. *Bruxelles*, in-32. pap. vél. avec figures sur bois ajoutées. — Chansons inédites. *Bruxelles*, 1828. in-32. pap. vél. — Dernières chansons. *Paris*, 1833. in-32. Ens. 2 vol. dem. rel. dos de mar. r. non rognés.

Poëtes Néerlandais. Poëtes étrangers.

1712 De l'origine, des progrès et de la décadence des chambres de rhétorique, établies en Flandre; avec une notice historique sur Jacques Van Artevelde, par N. Cornelissen. *Gand*, 1812. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1713 Oud vlaemsche gedichten der XIIe, XIIIe en XIVe eeuwen, uitgegeven door Jonkh. Ph. Blommaert. *Gent*, 1838-1851. 3 part. gr. in-8. cart. et br.

Avec envoi autographe de l'auteur.

1714 Oude vlaemsche liederen ten deele met de melodiën, uitgegeven door J. F. Willems. *Gent*, 1848. in-8. gr. pap.

1715 Reinaert de Vos, episch fabeldicht van de twaelfde en dertiende eeuw, met aenmerkingen en ophelderingen van J. F. Willems. *Gent*, 1836. gr. in-8. avec fac-simile et fig. en bois sur pap. de Chine, dem. rel dos de v. non rogné.

1716 Le roman du Renard, traduit pour la première fois d'après un texte flamand du XII[e] siècle, édité par J. F. Willems, augmenté d'une analyse de ce qu'ont écrit au sujet des romans français du Renard, Legrand d'Aussi, Robert, Raynouard, etc. *Bruxelles*, 1838. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1717 Edouard III, roi d'Angleterre, en Belgique. Chronique rimée écrite vers l'an 1347, par Jean De Klerck d'Anvers, traduite pour la première fois en français par Octave Delepierre. *Gand*, *C. Annoot-Braeckman*, 1841. gr. in-8. br.

Tiré à 100 exemplaires. Exemplaire unique sur papier *bleu*.

1718 Klagtschrift van Joan. Desid. Waelckens, pastor van Edelaere, of Audenaerde door de Geusen ingenomen anno 1572. *Audenaerde*, 1836. in-8. de 31 pp. br.

1719 Arkadia, of vermakelyke uitspanningen, door Kornelis Elzevier. *Rotterdam*, 1739 (avec la signature de l'auteur). — Drie dichtproeven, door den zelven, benevens een proef van eene nieuwe nederduitsche spraekkonst. *Haerlem*, 1761. en un vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1720 Liederik de Buck, in drie zangen, door Ph. Blommaert. *Gent*, 1834. in-8. fig. dem. rel.

1721 Gedichten van M. Ph. Blommaert. *Gent*, 1833. gr. in-8. br.

1722 De drie zustersteden, vaderlandsche trilogie, door C. Ledeganck. *Gent*, 1846. pet. in-4. br.

Un des six exemplaires sur grand papier vélin

1723 Nederduitsch letterkundig jaerboekje voor 1841 (uitg. door F. Rens). *Gent*. in-16. pap. vél. cart. tr. dor. dans un étui.

1724 Bibliotheca poetica italiana, scelta e publicata da A. Buttura. *Parigi*, *Lefèvre*, 1820. 30 vol. in-32. pap. vél. portr. cart. non rognés.

La collection se compose des ouvrages suivants. Dante. 3 vol. —

Petrarca, 3 vol. — Scelta d'autori antichi, 1 vol. — Ariosto, l'Orlando furioso, 8 vol. — Tasso, la Gerusalemme liberata, 4 vol. — Il medesimo, Aminta, 1 vol. — Guarini, il pastor fido, 1 vol. — Alamanni, la coltivazione, 1 vol. — Scelta d'autori dell'eta media, 1 vol. — Metastasio, opere scelte, 3 vol. — Alfieri, tragedie scelte, 3 vol. — Scelta d'autori moderni, 1 vol.

1725 La Jérusalem délivrée, traduite en vers français par M. Baour-Lormian. *Paris, Didot jeune*, 1819. 3 vol. in-8. fig. cart. non rognés.

1726 The poetical works of John Milton. *Paris, Lefèvre*, 1822. 3 vol. — The poetical works of Alexander Pope. *Paris, Lefèvre*, 1822. 3 vol. ens. 6 vol. in-32. pap. vél. portr. dem. rel. dos de v. bl. non rognés (*Schavye*).

1727 The pleasures of Hope, with other poems, by Thomas Campbell. *London*, 1815. in-12. pap. vél. mar. puce, fil. dent. tr. dor. (*Thouvenin*).

Poëtes dramatiques.

1728 Génie du théâtre grec primitif, ou essai d'imitations d'Eschyle en vers français, par H. Terrasson. *Paris*, 1817. gr. in-8. v. f. fil. non rogné (*Bauzonnet*).

1729 Tragédies de Sophocle, traduites du grec par Artaud. *Paris*, 1827. 3 vol. in-32. pap. vél. portr. dem. rel. dos de v. bl. non rognés.

1730 Comédies d'Aristophane, traduites du grec par Artaud. *Paris*, 1830. 6 vol. in-32. pap. vél. portr. dem. rel. dos de v. bl. non rognés.

1731 Études sur les mystères, monuments historiques et littéraires la plupart inconnus, et sur divers manuscrits de Gerson, y compris le texte primitif français de l'imitation de J.-C. récemment découvert par Onésime Leroy. *Paris*, 1837. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1732 Théâtre français au moyen-âge, publié d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi, par MM. Monmerqué et Francisque Michel. XIe-XIVe siècles. *Paris*, 1839. gr. in-8. à deux col. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

1733 OEuvres de Molière, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par Sainte-Beuve. Vignettes par Tony Johannot. *Paris, Paulin*, 1835. 2 vol. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de mar. r. non rognés, tête dor. (*Lanne*).

On a ajouté deux portraits de Molière, dont celui par Ficquet en anc. épreuve montée.

1734 Le duc de Montmouth, tragédie (en 5 actes et en vers), par monsieur de Vaernewyck. *La Haye, Adr. Moetjens*, 1701. pet. in-8. veau marb.

Pièce rare, provenant de la vente de Soleinne.

1735 OEuvres choisies de Quinault. Éd. stéréot. *Paris, Didot*, 1811. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1736 OEuvres choisies de Boursault. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1821. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1737 OEuvres choisies de La Fosse et Duché. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1811. in-18. pap. fin, bas. fil.

1738 OEuvres de Regnard. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1801. 5 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1739 OEuvres choisies de Campistron. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1810. in-18. pap. fin, bas. fil.

1740 OEuvres choisies de Brueys et Palaprat. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1812. 2 vol. in-18. pap. fin. bas. fil.

1741 OEuvres choisies de Dufresny. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1810. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1742 OEuvres choisies de Dancourt. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1810. 5 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1743 OEuvres choisies de Raimond et Philippe Poisson. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1812. in-18. pap. fin, bas. fil.

1744 OEuvres choisies de Le Sage. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1813. in-18. pap. fin, bas. fil.

1745 OEuvres choisies de La Grange Chancel. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1810. in-18. pap. fin, bas. fil.

1746 OEuvres choisies de Chateaubrun et de Guimond de la Touche. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1814. in-18. pap. fin, bas. fil.

1747 OEuvres choisies de Barthe. Édit. stéréot. *Paris, Didot*, 1811. in-18. pap. fin, bas. fil.

1748 OEuvres choisies de Destouches. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1810. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1749 OEuvres choisies de La Chaussée. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1810. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1750 OEuvres diverses de Boissy. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1812. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1751 OEuvres de Crébillon. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1802. 3 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1752 OEuvres choisies de De Belloy. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1811. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1753 OEuvres choisies de Saurin. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1812. in-18. pap. fin, bas. fil.

1754 OEuvres choisies de Collé. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1819. in-18. pap. fin, bas. fil.

1755 OEuvres choisies de Lemierre. Édit. stéréot. *Paris*, 1811. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1756 OEuvres choisies de La Harpe. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1814. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1757 OEuvres choisies de Favart. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1813. 3 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1758 OEuvres choisies de Sédaine. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1813. 3 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1759 Vercingétorix, tragédie, œuvre posthume du S[r] de Bois-Flotté, étudiant en droit-fil (par le marquis de Bièvre). *Paris*, 1770. in-8. br.

1760 Caquire, parodie de Zaïre, en 3 actes et en vers. *A Chio*, in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.
Parodie en vers, rare.

1761 Revue historique, chronologique et anecdotique du théâtre de Gand, de 1750 à 1828, par A. Neuville, ex-régisseur. *Gand*, *Houdin*, 1828. in-12. dem. rel. dos de v. non rogné.

1762 Les beautés de l'opéra ou chefs-d'œuvre lyriques, illustrés par les premiers artistes de Paris et de Londres sous la direction de Giraldon, avec un texte explicatif par Th. Gautier, Jules Janin et Philarète Chasles. *Paris*, 1845. gr. in-8. rel. en moire bleue, riche dent. tr. dor. dans un étui.
Exemplaire splendide provenant de la vente Borluut de Noortdonck.

ROMANS, FACÉTIES, ETC.

1763 Les pastorales de Longus, traduction complète par P. L. Courier. *Paris, Didot*, 1825. in-18. fig. cuir de R. dent. à froid, tr. dor.

1764 Histoire de Tristan de Léonois, par Tressan. *Paris, Didot*, an VII. 2 vol. — Histoire de Huon de Bordeaux, par Tressan. *Paris, Didot*, an VII. 1 vol. ens. 3 vol. in-18. pap. vél. fig. v. f. dent. tr. dor. (*Bozérian j*e).

1765 Histoire des quatre fils d'Aymon, par Brès. *Paris, F. Didot*, 1827. in-18. dem. rel. dos de mar. r. non rogné (*Schavye*).

1766 Le roman du roi Flore et de la belle Jeanne, publié pour la première fois, d'après un manuscrit de la bibl. royale, par Francisque Michel. *Paris, Techener*, 1838. pet. in-12. dem. rel. dos et coins en mar. non rogné (*Schavye*).

Un des 15 exemplaires tirés sur papier de Hollande.

1767 Joseph, poème par Bitaubé. *Paris, Lequien*, 1819. in-18. pap. vél. fig. dem. rel. dos de cuir de R. non rogné (*Thouvenin*).

1768 Les martyrs, par F. A. de Chateaubriand. *Paris, Lenormand*, 1809. 3 vol. in-18. cart. non rognés.

1769 La vraye histoire des seigneurs de Gavres. Fac-simile du manuscrit original, publié par MM. Gachet et Van Dalen. *Bruxelles* (1845). in-4. cart.

1770 Les aventures de Tiel Ulenspiegel illustrées par Lauters (édition publiée par Delepierre). *Brux., soc. des beaux-arts*, 1840. pet. in-8. fig. sur bois, dem. rel. dos de v. non rogné.

1771 Histoire de Gilblas de Santillane par Le Sage, vignettes par Jean Gigoux. *Paris, Paulin*, 1835. gr. in-8. pap. vél. illustr. de 500 gravures, dem. rel. dos de mar. bleu, tête dor. non rogné (*Lanne*).

Portrait de Le Sage ajouté.

1772 Le faux Baudouin (Flandre et Hainaut, 1225), par le baron

Jules de Saint-Genois. *Gand*, 1840. 2 tom. en 1 vol. in-18. dem. rel. dos de mar. non rogné.

Sur papier jaune. Nº 3 des 6 exemplaires tirés sur papier de couleur. avec hommage signé de l'auteur.

1773 Profils et portraits. Nouvelles, par le baron Jules de Saint-Genois. *Gand*, 1860. in-12. dem. rel. mar. bl. non rogné.

1774 Le château de Wildenborg, ou les mutinés du siége d'Ostende (1604), par le baron J. de Saint-Genois. *Gand* (*Bruxelles*), 1846. 2 tom. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1775 Feuillets détachés, par le baron J. de Saint-Genois. *Gand*, 1852. pet. in-8. avec 4 dessins par Th. Canneel, sur papier de Chine, dem. rel. v. bl. non rogné.

1776 El maestro del campo, par Félix Bogaerts, orné de 30 gravures sur bois composées et dessinées par N. De Keyser. *Anvers*, 1838. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de mar. non rogné.

1777 Pas-d'armes de Villers-sur-Lesse (par Edm. De la Coste). *Bruxelles*, *Wahlen*, 1840. pet. in-8. dem. rel. dos. de v. non rogné.

1778 Excursion à l'abbaye d'Altenberg et au château de Nesselrath dans le pays de Berg. Légendes des XIIIe et XIVe siècles (par le chev. Flor. van Ertborn). *Paris*, 1842. in-8. de 54 pp. br.

Tiré à très petit nombre. On a ajouté à cet exemplaire le fragment d'une lettre autographe de l'auteur, relatif à cet opuscule.

1779 La force du sang, nouvelle espagnole de Michel Cervantes, traduite par de Villebrune. *Lausanne* (*Paris*), 1793. in-18. fig. dem. rel. dos de mar. citr. non rogné.

Exemplaire sur papier vélin bleu.

1780 Werther, trad. de l'allemand (de Goethe) par C. L. de Sevelinges. *Paris*, 1804. in-8. pap. vél. v. rac. dent. tr. dor.

1781 Tom Jones, by H. Fielding. *London*, *Cooke*, 1797. 3 vol. — Joseph Andrews, by the same. 1797. 2 vol. — Amelia, by the same. 1799. 3 vol. — Robinson Crusoe, by Dan. de Foë. 1798. 3 vol. — Ens. 11 vol. in-18. fig. v. j. fil. (rel. uniforme).

1782 L'épicurien, par Th. Moore. *Paris, Renouard*, 1827. in-12. pap. vél. dem. rel. dos de mar. bl. non rogné.

1783 OEuvres de Rabelais, édition variorum, augmentées des songes

drolatiques de Pantagruel. *Paris, Dalibon*, 1823. 9 vol. in-8. pap. fin, fig. dem. rel. dos de v. non rogné.

1784 Recueil d'opuscules sur Rabelais. *Paris*, 1834-1844. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

Notice sur deux anciens romans intitulés les Chroniques de Gargantua, par J. C. Brunet, 1834. — De quelques livres satiriques et de leurs clefs, par Ch. Nodier, 1834. — Des matériaux dont Rabelais s'est servi pour la composition de son ouvrage, par le même, 1835. — Essai d'études bibliographiques sur Rabelais (par Gust. Brunet, de Bordeaux), 1841, tiré à 60 exemplaires. — Notice sur une édition inconnue du Pantagruel, par le même, 1844.

1785 Recherches bibliographiques et critiques sur les éditions originales des 5 livres du roman satirique de Rabelais. On y a joint une revue critique des éditions collectives du même roman, et de plus le texte original des grandes et inestimables chroniques de Gargantua, complété pour la 1re fois par Jacq. Ch. Brunet. *Paris, Potier*, 1852. in-8. dem. rel. mar. r. non rogné.

1786 OEuvres complètes de Tabarin, avec les rencontres, fantaisies et coq-à-l'âne facétieux du baron de Gratelard, et divers opuscules publiés séparément sous le nom ou à propos de Tabarin, le tout précédé d'une introduction et d'une bibliographie tabarinique, par Gustave Aventin (Aug. Veinant). *Paris, Jannet*, 1858. 2 vol. in-12. cart. non rognés.

1787 Le livre de quatre couleurs. *Aux quatre éléments, de l'imprimerie des quatre saisons*, 4444 (1757). pet. in-8. dem. rel. dos de mar. non rogné.

1788 Deux opuscules extraits d'anciens manuscrits : Plaisant contrat de mariage passé nouvellement à Aubervilliers, entre Nicolas Gran-Jean et Guillemette Ventrue. — Histoire de l'ordre de la boisson, suivie des statuts de cet ordre. *Lille, Castiaux*, s. d. pet. in-8. dem. rel. v. f. non rogné.

Exemplaire sur papier vélin rose, n° 12 sur 50.

1789 Lettre écrite à madame la comtesse Tation, par le sieur de Bois-Flotté, étudiant en droit-fil (par le marq. de Bièvre). *Amst.*, 1770, *aux dépens de la compagnie de Perdreaux*. — Ah! que c'est bête! par M. Timbré. *Berne*, 1776. En 1 vol. in-8. cart.

1790 L'art de péter (par Hurtaut), suivi de l'histoire de Pet en l'air. (*Paris*), 1776. — La société des francs péteurs (par Le Corvaisier). En 1 vol. in-12. fig. cart.

1791 L'art de méditer sur la chaise percée, traduit de l'anglais de J. Swift; avec un projet pour bâtir et entretenir des latrines publiques dans la ville de Paris. *Dublin*, 1743. in-12. bas. fil.

1792 Bibliotheca scatologica, ou catalogue raisonné des livres traitant des vertus, faits et gestes de très-noble et très-ingénieux messire Luc (à rebours), seigneur de la chaise et autres lieux, mêmement de ses descendants et autres personnages de lui issus. Ouvrage très-utile pour bien et proprement s'entretenir ès jours gras de Carême-prenant, par trois savants en us (MM. Payen, Veinant et Jannet). *Scatopolis, chez les marchands d'aniterges* (*Paris,* 1850). in-8. dem. rel. mar. vert, non rogné.

1793 L'art de désopiler la rate (par Panckouke). *Gallipoli, l'an des folies,* 175886. pet. in-12. 2 vol. v. f. fil. tr. dor. (anc. rel.).

1794 Clericus deperrucatus, sive de fictitiis clericorum comis moderni sæculi ostensa et explosa vanitas, cum figuris, autore Annaeo Rhisenio Vecchio. *Amst., sine anno* (1725), in-12. dem. rel. v. non rogné (*Schavye*).

1795 Recherches historiques sur l'usage des cheveux postiches et des perruques, traduit de l'allemand de Nicolaï. *Paris*, s. d. in-8. fig. dem. rel. dos de v. non rogné.

1796 Le mirouer du bibliophile parisien, où se voyent au vray le naturel, les ruses et les joyeulx esbattements des fureteurs de vielz livres. *Imprimé à Paris, pour A. Bonnardot* (l'auteur) *Parisien*, 1848. in-16. br.

N° 58 de 160 exempl. numérotés et signés.

1797 OEuvres facétieuses de Henry Delmotte. *Mons*, 1841. gr. in-8. édition encadrée, avec portrait, fac-simile, musique et nombreuses vignettes sur bois. dem. rel. dos de v. non rogné.

PHILOLOGIE, ÉPISTOLAIRES, POLYGRAPHES, RECUEILS.

1798 Verhandeling van den heer W. De Clercq wegens den invloed van vreemde letterkunde op de Nederlandsche, sints de 15de eeuw tot op onze dagen. *Amst.*, 1826. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

Exemplaire avec envoi de l'auteur et orné de son portrait.

1799 Mémoires de littérature (par Sallengre). *La Haye*, *Du Sauzet*, 1715-1717. 2 vol. pet. in-8. fig. v. m.

1800 Leçons françaises de littérature et de morale, par Noël et De la Place. *Paris*, 1811. 2 vol. in-8. cart. non rognés.

1801 Dictionnaire des proverbes françois, avec l'explication de leurs significations et une partie de leur origine, par G. D. B. (De Backer). *Bruxelles*, 1710. pet. in-8. v. br.

1802 Dictionnaire des proverbes français (par de Lamésangère). Seconde édition. *Paris*, 1821. in-8. dem. rel. dos de v. tr. marbr.

1803 Lucæ Holstenii epistolæ ad diversos, quas ex editis et ineditis codicibus collegit atque illustravit Jo. Franc. Boissonnade. *Parisiis*, 1817. in-8. dem. rel. dos de v. tr. marbr.

1804 Manuel épistolaire, ou choix de lettres puisées dans les meilleurs auteurs françois et latins, avec des notes historiques et critiques, etc. *Paris*, *Fournier*, 1785. gr. in-12. v.

1805 Lettre du prince d'Orange Guillaume surnommé le Taciturne aux États-Généraux. 4 ff. — Lettres tirées de la correspondance du cardinal Quirini. 20 ff. — Deux lettres adressées par Madame Cottin à Germain Garnier, sénateur. 4 ff. gr. in-8. pap. vél. br.

Publications de la société des bibliophiles français en 1831 et 1832, tirées à 30 exemplaires.

1806 Correspondance de Charles-Quint et d'Adrien VI, publiée pour la première fois, par M. Gachard. *Bruxelles*, 1859. in-8. dem. rel. mar. non rogné.

1807 OEuvres de C. A. Demoustier. *Paris*, *Renouard*, 1809. 11 part. en 6 vol. in-18. fig. cart. non rognés.

1808 Lettres de l'abbé Mann sur les sciences et les lettres en Belgique, 1773-1788, traduites de l'anglais par Octave Delepierre. *Bruxelles*, 1845. in-8. br.

N° 47 de 150 exemplaires.

1809 La manière de bien traduire d'une langue en aultre, auteur Estienne Dolet. *Lyon*, *Est. Dolet*, 1540. — Genethliaceum Cl. Doleti, 1539. — L'avant-naissance de Cl. Dolet, 1539. — Le second enfer d'Est. Dolet, 1544. — Deux dialogues de Platon. — Cantique d'Est. Dolet, prisonnier, 1546 (avec sa réhabilitation par Aimé Martin). *Paris*, *Techener*, 1830. 2 vol. in-12. dem. rel. mar. r. et v. bl. non rognés (*Thouvenin*).

1810 OEuvres de La Fontaine. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot aîné*, an VII-1803. 8 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1811 OEuvres choisies de Le Franc de Pompignan. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1813. 2 vol. in-18. bas. fil.

1812 OEuvres choisies de Colardeau. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1811. in-18. pap. fin, bas. fil.

1813 OEuvres choisies de Champfort. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1813. in-18. pap. fin, bas. fil.

1814 OEuvres de Colardeau de l'académie française. *Paris*, *Froment*, 1825. 2 vol. in-32. pap. vél. fig. v. violet, tr. dor.

1815 OEuvres choisies de Beaumarchais. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1813. 3 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1816 OEuvres choisies de Piron. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1810. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1817 OEuvres choisies de Houdart de la Motte. Édit. stéréot. *Paris*, 1811. 2 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1818 OEuvres de Montesquieu. Édit. stéréot. *Paris*, *Didot*, 1803-1807. 10 vol. in-18. pap. fin, bas. fil.

1819 OEuvres de Florian. *Paris*, *Renouard*, 1820. 16 vol. in-18. tirés format gr. in-12. avec les vignettes de Moreau, Desenne, et autres, cart. non rog.

Portrait en pied de Florian ajouté.

1820 OEuvres complètes de J. H. Bernardin de Saint-Pierre. *Bruxelles*, 1820. 8 vol. in-8. fig. cart. non rog.

1821 OEuvres complètes de Mad. de Staël. *Bruxelles, Wahlen*, 1820. 17 vol. in-18. cart. non rog.

1822 OEuvres de M. le comte Xavier de Maistre. *Paris*, 1825. 3 vol. in-18. gr. pap. vél. dem. rel. dos de mar. non rog.

1823 OEuvres de Joseph Droz. *Paris*, *J. Renouard*, 1826. 3 vol. in-8. port. dem. rel. non rog.

1824 Mémoires et mélanges historiques et littéraires par le prince de Ligne, ornés de son portrait et d'un fac-simile de son écriture. *Paris*, *Dupont*, et *Bruxelles*, *Tarlier*, 1826. 4 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

On a ajouté un 2d portr. du prince de Ligne et 6 autres portraits.

1825 Collection des auteurs classiques latins publiés par Amar, imprimés par P. Didot l'aîné. *Paris*, *Lefèvre*, 1821-1825. 45 vol. in-32. pap. vél. port. dem. rel. uniforme, dos de v. non rognés.

La collection se compose des auteurs suivants: Ciceronis opera, 18 vol. — Lucretius, 1 vol. — Catullus et Tibullus, 1 vol. — Virgilius, 1 vol. — Horatius, 1 vol. — Propertius et Gallus, 1 vol. — Phædrus, 1 vol. — Ovidius, 5 vol. — Juvenalis et Persius, 1 vol. — Lucanus, 2 vol. — Terentius, 2 vol. — Plinii epistolæ et panegyricus, 2 vol. — Florus, 1 vol. — Sallustius, 1 vol. — Tacitus, 5 vol. — Cornelius Nepos, 1 vol.

1826 Biblioteca di prose italiane scelta e publicata da A. Buttura. *Parigi*, *fratelli Bossange* (*dai torchi di G. Didot maggiore*), 1825. 10 vol. in-32. pap. vél. v. orange, dent. tr. dor. (*Vogel*).

Savoir : tome 1. Novelle scelte ed altre prose di G. Boccaccio. — 2. Scelta di prose d'autori antichi. — 3, 4 et 5. Le istorie fiorentine di N. Machiavelli. — 6. Il principe di N. Machiavelli. — 7 et 8. I discorsi di N. Machiavelli. — 9. Scelta di prose d'autori dell' eta media. — 10. Scelta di prose d'autori moderni.

1827 Collection de prosateurs anglais. *Paris*, *Malepeyre*, 1822. 21 vol. in-32. pap. vél. port. dem. rel. dos de v. non rog.

Savoir : Essays of Bacon, 1 vol. — Select beauties of the Spectator, by J. W. Lake, 1 vol. — The wandering hermit, 3 vol. — The lettres of Junius, 2 vol. — The dramatic works of R. B. Sheridan, 4 vol. — The dramatic works of G. Colman, 4 vol. — Gullivers travels, by J. Swift, 2 vol. — A sentimental journay, by Mr Yorick, 1 vol. — The viear of Wakefield, by Goldsmith, 1 vol. — The man of feeling, by H. Mackenzie, 1 vol. — The lettres of lady M. W. Montague. 1 vol.

HISTOIRE.

GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

1828 Précis de la géographie universelle, par Malte-Brun. *Bruxelles, Ode et Wodon*, 1829. 4 vol. gr. in-8. pap. vél. et atlas in-fol. dem. rel. dos de v. non rognés.

1829 L'univers pittoresque. *Paris, Didot frères*, 1835. 15 vol. in-8. fig. dem. rel. dos de v. non rognés.

Savoir : L'Égypte ancienne, 1 vol. — La Grèce, 1 vol. — L'Italie et la Sicile, 1 vol. — La Suisse et le Tyrol, 1 vol. — La Suède et la Norwège, 1 vol. — La Russie, la Crimée, etc., 2 vol. — Les États-Unis d'Amérique, 1 vol. — Le Brésil, 1 vol. — Le Chyli, Buenos-Ayres, etc., 1 vol. — La Chine, 1 vol. — L'Océanie, 3 vol. — La Sardaigne, Malte, Alger, etc., 1 vol.

1830 Voyages en France, ornés de gravures, avec des notes par de Lamésangère. *Paris*, an IV. 4 vol. in-18. dem. rel. dos de v. non rognés.

1831 Wanderings by the Loire, by Leitch Ritchie, with 21 engravings from drawings by J. M. W. Turner. *London*, 1833. in-8. fig. mar. chagrin noir, tr. dor. (rel. angl.).

1832 Voyage pittoresque dans le royaume des Pays-Bas, 201 planches lithographiées, par J. B. A. Jobard, avec les explications rédigées par M. De Cloet. *Bruxelles*, 1825. 2 vol. in-4. obl. pap. vél. bas. verte.

1833 Souvenirs d'un pèlerinage en l'honneur de Schiller, par le baron De Reiffenberg. *Bruxelles*, 1839. in-8. fig. dem. rel. dos de v. non rogné.

Portrait de Schiller ajouté.

1834 Nouveaux souvenirs d'Allemagne. Pèlerinage à Munich, par le

31

baron De Reiffenberg. *Bruxelles*, 1843. 2 vol. in-12. dem. rel. dos de v. non rognés.

1835 Guide ou manuel des voyageurs sur le Rhin, depuis Schafhouse jusqu'en Hollande, à Bade, etc., par A. Schreiber. 3e édition. *Heidelberg*, s. d. in-12. pap. vél. cartes, plans et vignettes ajoutées, dem. rel. dos de v. ant. dans un étui (*Bauzonnet*).

1836 Le guide des voyageurs à Heidelberg, Mannheim, Schwetzingen, à l'Odenwald et à la vallée du Neckar, traduit de l'allemand de Mad. Elmine de Chezy. *Heidelberg*, s. d. in-12. fig. et carte, cart. dans un étui.

1837 Vues pittoresques de Bade et de ses environs, 18 gravures en 1 vol. in-16. obl. cart. dans un étui.

1838 Cartes, vues, plans, itinéraires, panoramas, guides de voyage, etc. en deux portefeuilles.

Savoir : I. Album pittoresque du Rhin. — Ansichten von Carlsruhe. — Panorama du Rhin, depuis Cologne jusqu'à Mayence. — Relief de la Bergstrasse. — Erinnerung an den Rhein. — Panorama des environs de Bade.

II. Nouveau plan de Paris. — Guide dans le jardin de Switzingen. — Plan et vues de Francfort s. M. — Le cours du Rhin. — Carte des bords du Rhin de Schaffhouse à Rotterdam.

1839 Voyage dans la Grande-Bretagne, par le baron Ch. Dupin. *Bruxelles, De Mat.* 6 vol. in-8. pap. vél. et atlas gr. in-fol. dem. v. non rognés (*Schavye*).

1840 Vues pittoresques de l'Écosse, dessinées par A. Pernot, avec un texte par A. Pichot. *Bruxelles, Wahlen et Dewasmes*, 1827. gr. in-4. pap. vél. fig. sur pap. de Chine, dem. rel. dos de v. non rogné.

1841 Voyage dans la Grèce, par F. C. H. L. Pouqueville. *Paris, Firmin Didot*, 1820. 5 vol. in-8. fig. et cartes, cart. non rognés.

1842 Voyage en Arménie et en Perse fait dans les années 1805 et 1806, par P. Amédée Jaubert. *Paris*, 1821. in-8. fig. cart. non rogné.

1843 Voyage en Chine et en Tartarie, par Holmer. *Paris*, 1805. 2 vol. in-8. carte et 32 grav. cart. non rog.

1844 Voyage de l'ambassade de la compagnie des Indes Orientales

hollandaises vers l'empereur de la Chine, en 1794 et 1795, tiré du journal do Van Braam-Houckgeest, et publié par Moreau de Saint-Méry. *Paris*, 1798. 2 vol. in-8. fil.

1845 Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, aux sources du Sénégal et de la Gambie, fait en 1818, par G. Mollien. *Paris*, *Bertrand*, 1822. 2 vol. in-8. cart. non rognés.

1846 Voyage dans la république de Colombia, en 1823, par G. Mollien. *Paris*, *Bertrand*, 1824. 2 vol. in-8. fig. cart. non rognés.

CHRONOLOGIE. — HISTOIRE UNIVERSELLE.

1847 Extrait de l'atlas historique de Le Sage (comte de Las Cases), ou cartes les plus classiques pour l'usage spécial des jeunes gens. *Paris*, *Didot aîné*, 1823. gr. in-fol. 9 cartes, cart.

1848 Les fastes universels, par Buret de Longchamps. *Bruxelles*, *Wahlen*, 1822. in-fol. atlantique obl. pap. vél. dem. rel.

1849 L'esprit de l'histoire, par Ant. Ferrand. *Paris*, 1805. 4 vol. in-8. v. dos de mar. r.

1850 Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. *Paris*, *Renouard*, 1796. 4 vol. in-18. pap. vél. port. v. rac. fil. tr. dor.

HISTOIRE DES RELIGIONS.

1851 Histoire des inquisitions religieuses, par J. Lavallée. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8. fig. cart. non rognés.

1852 La découverte des équivoques et échappatoires des Jésuites, et autres pièces relatives à cet ordre. *Paris*, *Crapelet*, 1830. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

Recueil de pièces rares imprimées sur les copies du temps, 1626 et années postérieures.

1853 De prosecutione operis Bollandiani quod Acta Sanctorum inscribitur. *Namurci,* 1838. gr. in-8. de 60 pages, br.

1854 Leven van Sinte Christina de wonderbare, in oud dietsche rymen, naer een perkamenten handschrift uit de XIV[e] of XV[e] eeuw, met inleiding, aenteekeningen en andere byvoegsels, voor de eerste mael uitgegeven door J. H. Bormans. *Gent, C. Annoot-Braeckman,* 1850. gr. in-8. pap. vél. fort, fac-simile, texte en car. goth.

1855 Lettre d'un protestant écrite à une dame de Paris, pour l'instruire de ce qui lui était arrivé quand il fut pris (après la révocation de l'Édit de Nantes). *Paris, Rignoux,* 1836. in-8. de 8 pp. br.
Tiré à très petit nombre.

1856 Dictionnaire de la fable, par Fr. Noël. *Paris, Lenormant,* 1801. 2 vol. in-8. v. rac. fil.

HISTOIRE ANCIENNE.

1857 Lettres sur l'origine des sciences, par Bailly. — Lettres sur l'Atlantide, par le même. *Paris,* 1777-1779. 2 vol. in-8. dem. rel.

1858 République des Champs Élysées, ou monde ancien, par De Grave. *Gand,* 1806. 3 vol. in-8. cart. non rognés.

1859 Recherches philosophiques sur les Égyptiens et les Chinois, sur les Grecs, sur les Américains, par De Pauw. *Paris, Bastien,* an III. 7 vol. in-8. cart. non rognés.

1860 Manuel de l'histoire ancienne, par Heeren, traduction entièrement refondue et augmentée d'une introduction par Baron. *Bruxelles,* 1834. 2 vol. in-12. dem. rel. dos de v. non rognés.

1861 Analyse des neuf livres de la chronique de Sanchoniathon, avec des notes par Wagenfeld. *Paris,* 1836. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1862 Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par l'abbé Barthélemy. *Paris*, *Ledoux*, 1821. 7 vol. in-8. et atlas in-4. de 39 pl. cart. non rognés.

1863 Fêtes et courtisanes de la Grèce, supplément aux voyages d'Anacharsis et d'Anténor, par J. B. Chaussard. 2[de] édit. *Paris*, 1803. 4 vol. in-8. fig. dem. rel. dos de v. tr. sup. dor.

1864 C. C. Sallustii Catilinaria et Jugurthina bella. Édit. stéréot. *Parisiis*, *P. Didot*, 1801. in-18. gr. pap. vél. v. fil. tr. dor.

HISTOIRE MODERNE.

1865 Histoire générale, physique et civile de l'Europe, depuis les dernières années du V[e] siècle jusques vers le milieu du XVIII[e], par le comte de Lacépède. *Bruxelles*, 1826-1827. 18 vol. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rognés.

1866 Histoire des croisades, par Michaud. *Paris*, 1825-1829. 6 vol. — Bibliothèque des croisades, par le même. *Paris*, 1829. 4 vol. ens. 10 vol. in-8. dem. rel. dos de v. br.

1867 Cours d'histoire moderne, par M. Guizot; comprenant l'histoire générale de la civilisation en Europe, depuis la chute de l'empire Romain jusqu'à la révolution française, et celle de la civilisation en France depuis la même époque jusqu'en 1789. *Bruxelles*, 1839. gr. in-8. à 2 col. dem. rel. dos de v. non rogné.

1868 OEuvres d'Augustin Thierry, savoir : Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands ; Lettres sur l'histoire de France; Dix ans d'études historiques. *Bruxelles*, 1839. gr. in-8. à 2 col. cartes, dem. rel. dos de v. non rogné.

1869 Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps, par M. Guizot. *Paris*, 1858-1864. 6 vol. in-8. dem. rel. v. bl. non rognés, le tome 6 broché.

Histoire de France.

1870 La France pittoresque, ou description pittoresque, topographique et statistique des départements et colonies de la France, par A. Hugo. *Paris*, 1835. 3 vol. gr. in-8. fig. dem. rel. dos de v. non rognés.

1871 Les chroniques de sire Jean Froissart, avec notes par J. A. C. Buchon. *Paris, éd. du Panthéon littéraire*, 1837. 3 vol. gr. in-8. à 2 col. dem. rel. dos de v. non rognés.

1872 Les vrayes chroniques de Jehan Le Bel, retrouvées et publiées par M. Polain. *Bruges*, 1850. in-8. de 27 pages.
Brochure sur cet ouvrage.

1873 Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois, continuée jusqu'à la mort de Louis XI, 1364-1483, par M. de Barante. *Paris, Crapelet*, 1825-1826. 12 vol. et atlas, ens. 13 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1874 Correspondance (inédite) du roi Charles IX et du sieur Mandelot, gouverneur de Lyon pendant l'année 1572, époque du massacre de la Saint Barthélemy. *Paris, Crapelet*, 1830. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1875 La France mourante, consultation historique à trois personnages, suivie de la chemise sanglante de Henry le Grand. *Paris, Crapelet*, 1829. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.
Réimpression de deux pièces rares.

1876 Mémoires du duc de Sully, nouv. édit. *Paris*, 1827. 6 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.
On a ajouté 22 portraits.

1877 Mémoires du duc de La Rochefoucauld. *Paris, Renouard*, 1804. — Les mêmes, 1re partie. *Paris, Renouard*, 1817. en 1 vol. in-18. avec 7 portraits. v. fil.

1878 Mémoires du duc de La Rochefoucauld, augmentés de la première partie. *Paris, Renouard*, 1817. in-12. gr. pap. vél. portr. dem. rel. dos de v. non rogné.

1879 Les souvenirs de Mad. de Caylus. *Paris*, *Renouard*, 1806. in-18. avec 5 portr. v. fil.

1880 Vie privée du Maréchal de Richelieu. *Paris*, 1791. 3 vol. in-8. cart. non rognés.

1881 Mémoires de M. le duc de Lauzun. *Bruxelles*, *Wahlen*, 1822. 2 tomes en 1 vol. in-12. cart. non rognés.

1882 Esquisses historiques des principaux événemens de la révolution française, par Dulaure. *Paris*, *Baudouin*, 1823-1825. 5 vol. in-8. fig. et portraits, cart. non rognés.

1883 Histoire de la révolution française, par A. F. Mignet. *Paris*, *Didot*, 1824. 2 vol. in-18. cart. non rognés.

On a ajouté un portrait de Louis XVI et une vignette gravée sur bois.

1884 Les hommes de la révolution peints d'après nature. *Paris*, *Crapelet*, 1830. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1885 Souvenirs de la révolution, par Ch. Nodier. *Bruxelles*, 1831. ·2 vol. pet. in-18. dem. rel. dos de v. non rognés.

1886 Histoire de France, depuis le 18 brumaire jusqu'à la paix de Tilsit, par M. Bignon. *Paris*, *Firmin Didot frères*, 1829-1830. 6 vol. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. r. (*Thouvenin*).

1887 Manuscrit de l'an III (1794-1795), contenant les premières transactions des puissances de l'Europe avec la république française, par le baron Fain. *Paris*, 1828. 1 vol. — Manuscrit de 1812, 1813, 1814, par le même. *Paris*, 1824-1827. Ens. 6 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1888 Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais et sur quelques événemens de l'empire, depuis 1805 jusqu'au 1r mai 1814, par L. F. J. de Beausset, ancien préfet du palais. *Paris*, 1827. 4 vol. in-8. portraits et fac-simile, dem. rel. dos de v. non rognés.

1889 Mémoires et souvenirs du comte Lavallette, publiés par sa famille et sur ses manuscrits. *Bruxelles*, 1831. 2 vol. gr. in-18. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rognés.

1890 Souvenirs contemporains d'histoire et de littérature, par M. Villemain. *Paris*, *Didier*, 1854. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de mar. r. non rognés.

1891 Le journal universel, dit *le Moniteur de Gand*, publié pendant les cent jours et le séjour fait à Gand par Louis XVIII, roi de France. N°s 1 à 20. Gand, 14 avril-21 juin 1815. in-fol. cart.

Édition originale. Collection complète.

1892 Congrès de Vérone. Guerre d'Espagne. Négociations. Colonies espagnoles, par M. de Chateaubriand. *Bruxelles*, 1838. 2 vol. gr. in-18. dem. rel. dos de v. non rognés, portrait ajouté.

1893 Révolution de juillet 1830, son caractère légal et politique, par M. Dupin. *Paris, Joubert*, 1835. in-18. dem. rel. dos de v. non rogné, portrait ajouté.

1894 Lettres sur la liste civile et sur l'apanage par M. de Cormenin. — La liste civile dévoilée. — Un mot sur le pamphlet de police, intitulé : La liste civile dévoilée. *Paris*, 1837. En un vol. pet. in-18. dem. v. non rogné.

1895 Histoire de la révolution de 1848, par A. de Lamartine. *Bruxelles*, 1849. 2 tom. en un vol. gr. in-18. dem. rel. dos de v. non rognés.

1896 Abrégé des révolutions de l'ancien gouvernement français, par Thouret. *Paris, Didot*, 1800. in-18. bas. fil.

1897 Histoire du droit municipal en France, sous la domination romaine et sous les trois dynasties, par Raynouard. *Paris, Sautelet*, 1829. 2 vol. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rognés (*Thouvenin j*e).

Exemplaire avec envoi autographe de l'auteur à M. Dacier son confrère à l'Institut ; portrait ajouté.

1898 Forces productives et commerciales de la France, par le baron Charles Dupin. *Bruxelles*, 1827. 2 vol. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rognés (*Schavye*).

1899 Histoire physique, civile et morale de Paris, ornée de gravures, par Dulaure. *Paris*, 1823-1824. 10 vol. in-8. et atlas in-4. obl. cart. non rognés.

1900 Histoire physique, civile et morale des environs de Paris. *Paris*, 1825. 7 vol. dem. rel. dos de v. non rognés, et 1 carte en un étui (*Simier*).

1901 Histoire de René d'Anjou, par le vicomte de Villeneuve-Bargemon. *Paris*, 1825. 3 vol. in-8. fig. v. f. dent. (*Bibolet*).

1902 Chronique d'Arras et de Cambrai, par Balderic, chantre de Térouane au XI[e] siècle, revue sur divers manuscrits par le docteur Le Glay. *Paris*, 1834. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de mar. non rogné.

1903 La même, traduite en français, par Faverot et Petit. *Valenciennes*, s. d. in-8. fig. dem. rel. dos de mar. non rogné.

Exemplaire sur papier vélin *jaune*.

Histoire de pays étrangers.

1904 Conjuration des Espagnols contre la république de Venise. — Conjuration des Graeques, par St.-Réal. *Paris*, *Renouard*, 1803. in-12. gr. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

1905 La Suisse pittoresque, ornée de vues spécialement dessinées pour cet ouvrage et accompagnées d'un texte traduit de l'anglais. *Londres*, 1836. 2 vol. in-4. pap. vél., gravures anglaises. dem. rel. dos de mar. non rognés.

1906 Antonio Perez et Philippe II, par Mignet. *Bruxelles*, 1845. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1907 Histoire de la guerre de la péninsule sous Napoléon, par le général Foy. *Paris*, *Baudouin frères*, 1827. 4 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés, et atlas cart.

1908 Monck, chute de la république et rétablissement de la monarchie en Angleterre, en 1660. Étude historique par M. Guizot. — Washington, fondation de la république des États-Unis d'Amérique, par M. Guizot. *Bruxelles*, 1851. en 1 vol. in-12. dem. rel. non rogné.

1909 Les Belges en Bohême, ou campagnes et négociations du comte de Bucquoy, grand bailly du Haynaut, par Charles Rahl. *Bruxelles*, 1850. in-8. br.

1910 Six mois en Russie. Lettres écrites à M. X. B. Saintines en 1826, par M. Ancelot. *Bruxelles*, 1827. in-12. dem. rel. dos de v. non rogné.

1911 Aperçu statistique de l'île de Cuba (par B. Huber). *Paris*, 1826. in-8. fig. dem. rel. dos de v. non rogné.

1912 Mémoire sur le Guatemala et la colonisation du département de Vera Paz, Amérique du centre. *Bruxelles*, 1840. in-8. fig. dem. rel. dos de v. non rogné.

Histoire de Belgique et des Pays-Bas.

1914 Collection des chroniques belges inédites, publiée par ordre du gouvernement. *Bruxelles, Hayez*, 1836-1862. 22 vol. in-4. br.

Renferme :

Rymkronyk van Jan van Heelu, uitgegeven door J. F. Willems, 1 vol. Chronique rimée de Mouskes. publ. par De Reiffenberg, 2 vol. et supplément. — Corpus chronicorum Flandriae, edidit De Smet, 3 vol. — Rymkronyk van Braband, door De Klerck, uitgegeven door Willems, 2 vol. — Monuments pour servir à l'histoire des provinces de Namur, de Hainaut et Luxembourg, publ. par De Reiffenberg. vol. I, IV à VIII, et glossaire par Gachet. — Chroniques des ducs de Brabant, par De Dynter, publ. par De Ram, 3 vol. — Documents relatifs aux troubles de Liége, publ. par De Ram, 1 vol. — Troubles de Gand sous Charles-Quint, publ. par M. Gachard, 1 vol. — Les XIV livres de l'histoire de la ville de Louvain de J. Molanus, publ. par De Ram. 2 vol. — Chronique de Jean de Stavelot, publ. par Borguet, 1 vol.

1915 Publications de la société des bibliophiles de Belgique. *Bruxelles*, 1842-1845. 3 tom. en 2 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de mar. bl. non rognés.

Correspondance de Marguerite d'Autriche, duchesse de Parme, avec Philippe II, suivie des interrogatoires du comte d'Egmont et de quelques autres pièces, publiées pour la première fois, par le baron De Reiffenberg. 1 vol. avec port. et fac-simile.

Lettres sur la vie intérieure de l'empereur Charles-Quint, écrites par Guillaume Van Male, gentilhomme de sa chambre, et publiées pour la première fois, par le baron De Reiffenberg. 1 vol.

Une existence de grand seigneur au seizième siècle. Mémoires autographes du duc Charles de Croy, publiés pour la première fois, par le baron De Reiffenberg. 1 vol. avec armoiries et port.

Cet exemplaire, en grand papier vélin fort, porte le nom imprimé de M. Charles Pieters, membre de la société. Il n'a été tiré que 35 exemplaires sur ce papier.

1916 Commentaires de Charles-Quint, publiés pour la première fois par le baron Kervyn de Lettenhove. *Bruxelles*, 1862. in-8. dem. rel. mar. bl. non rogné.

1917 Belgicarum rerum prodromus, ex bibliotheca C. F. de Nelis, episc. Antverp. (avec la traduction française). *Antverpiæ*, *Grangé*, 1790. in-4. dem. rel. dos de v.

1918 Histoire ancienne des Pays-Bas, par Des Roches. *Anvers*, *Grangé*, 1787. 2 vol. in-8. cart. non rognés.

1919 OEuvres complètes de J. J. Raepsaet, revues, corrigées et considérablement augmentées par l'auteur, suivies de ses œuvres posthumes. *Gand*, 1838. 6 vol. gr. in-8. pap. vél. fig. et portr. dem. rel. dos de v. non rognés.

1920 Mémoire couronné en réponse à cette question proposée par l'académie royale de Bruxelles : quel a été l'état de la population des fabriques et manufactures, et du commerce dans les provinces des Pays-Bas pendant les XV[e] et XVI[e] siècles? par Fr. b[n] De Reiffenberg. *Bruxelles*, 1832. in-4. dem. rel. non rognés.

1921 Histoire des relations commerciales et diplomatiques des Pays-Bas, avec le nord de l'Europe, pendant le XVI[e] siècle, accompagnée de pièces justificatives inédites, par J. J. Altmeyer. *Bruxelles*, 1840. in-8. pap. vél. dem. rel. dos. de v. non rogné.

1922 Mémoire sur trois points intéressants de l'histoire monétaire des Pays-Bas, avec les figures de plusieurs monnaies belgiques, par l'abbé Ghesquière. *Bruxelles*, 1786. in-8. gr. pap. 6 pl. dem. rel. dos de v. non rogné.

1923 De historie van Belgis, of kronyke der nederlandsche oudheid, door M. Marcus van Vaernewyck, vermeerdert met opheldderingen, aenmerkingen, een kort vervolg en eene levensbeschryving der roemweirdigste Gentenaeren, en vereiert met het afbeeldsel van den schryver en het plan van Gend, zoo als deze stad in het jaar 1534 bestond. *Gend*, 1829. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

Exemplaire unique tiré sur pap. fort. On y a ajouté un 2[e] portr. de l'auteur. Le plan de Gand est collé sur toile, in-8. oblong, et forme un 3[e] vol. séparé, rel. comme les deux autres.

1924 Aloude geschiedenis der Belgen of Nederduitschers, door

M. Ph. Blommaert. *Gent, C. Annoot-Braeckman*, 1849. in-8. dem. v. non rogné, tête marbr.

1925 Abrégé de l'histoire de la Belgique, par Dewez. *Bruxelles, Stapleaux*, 1817. in-8. fig. cart. non rogné.

1926 Histoire de la Belgique, par J. J. De Smet, membre de la commission d'histoire. *Gand*, 1836. 2 vol. in-12. dem. rel. dos de v. non rognés.

1927 Histoire de la Belgique, par H. G. Moke. 2e édition, avec 8 cartes et plusieurs tableaux généalogiques. *Gand*, 1843. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1928 Résumé de l'histoire des Pays-Bas, par M. De Reiffenberg. *Bruxelles*, 1827. 2 vol. in-18. dem. rel. dos de v. non rognés.

1929 Mémoires historiques et politiques des Pays-Bas autrichiens (par le présid. de Neny). *Paris* (*Bruxelles*), 1784. 2 tom. en 1 vol. in-8. port. bas.

Exemplaire de l'historien L. D. J. Dewez, avec quelques notes manuscrites de sa main.

1930 Corn. Pauli Hoynck van Papendrecht, archipresbyteri Mechliniensis, analecta belgica, in sex partes divisa. *Hagæ Comitum*, 1743. 3 tom. en 6 vol. in-4. avec les portraits d'Hopperus et de Viglius, v. br.

Exemplaire en grand papier, portant à chaque volume les armes et la signature du conseiller Van der Vynckt (l'auteur des Troubles des Pays-Bas), et en tête du 1r volume une lettre autographe de Hoynck van Papendrecht, faisant l'envoi de cet exemplaire à Van der Vynckt, *en reconnaissance*, dit-il, *des secours qu'il lui a si généreusement accordés.*

1931 Chronique de St. Bavon à Gand, par Jean de Thielrode (1298), d'après le Mss. original appartenant à M. Lammens, avec un extrait de la chronique de St. Bavon du XVe siècle, d'une chronique d'Olivier de Lange et d'un martyrologe (publié par A. Van Lokeren). *Gand*, 1835. in-8. dem. rel. v. non rogné.

1932 Annales abbatiæ Sancti-Petri Blandiniensis, edidit R. D. F. Van de Putte. *Gandavi*, 1842. gr. in-4. encad. dem. rel.

1933 Mémoires de J. Du Clercq, publ. par F. baron De Reiffenberg. *Bruxelles*, 1823. 4 vol. in-8. pap. vél. cart. non rognés.

1934 Mémoire sur la part que les Flamands et d'autres Belges, ont

prise à la conquête de l'Angleterre par les Normands, par J. Gantrel. *Gand*, 1839. in-8. br.

1935 De l'origine des communes flamandes, et de l'époque de leur établissement, par Jules Van Praet. *Gand*, 1829. in-8. dem. rel. dos de mar. non rogné.

1936 Marie de Bourgogne, par Oct. Delepierre. *Bruxelles*, 1841. pet. in-fol. avec les armes de Bourgogne en couleur, et l'alphabet qu'on suppose avoir été composé par Marie de Bourgogne.

N° 89 des 200 exemplaires numérotés, auxquels ce livre a été tiré. C'est un chef-d'œuvre de typographie exécuté à l'occasion de l'exposition de l'industrie nationale à Bruxelles, en 1841.

1937 Faits et particularités concernant Marie de Bourgogne et Maximilien d'Autriche, du 5 janvier 1476 au 2 novembre 1477, recueillis et mis en ordre par A. F. Lacroix. *Mons*, 1840. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

Le titre porte : Mémoires et publications de la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut.

1938 Chronique des faits et gestes admirables de Maximilien Ier, durant son mariage avec Marie de Bourgogne, translatée du flamand par Octave Delepierre. *Bruxelles*, *Wahlen*, 1839. in-8. pap. vél. fig. sur bois, dem. rel. dos de v. non rogné.

On a ajouté : Notice sur le seul exemplaire connu d'un livre intitulé : « Die wonderlycke oorloghen van den doorluchtigen hooghgheboren « prince, keyser Maximiliaen, hoe hy hier eerst in 't land quam, ende « hoe hy vrou Marien trouwde (édit. de 1577), » par Aug. Voisin. in-8. de 12 pages. Avec hommage de l'auteur.

1939 Correspondance de l'empereur Maximilien Ier et de Marguerite d'Autriche sa fille, gouvernante des Pays-Bas, de 1507 à 1519, publiée d'après les manuscrits originaux, par M. Le Glay. *Paris*, 1839. 2 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1940 Histoire des troubles des Pays-Bas, par L. J. J. Van der Vynckt. *Bruxelles*, 1822. 3 vol. in-8. pap. vél. cart. non rognés.

1941 Van der Vynckts Geschichte der vereinigten Niederlanden. *Zurich*, 1793. 3 vol. in-8. portr. bas.

1942 Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, roi d'Espagne, traduit de l'allemand de F. Schiller, par le mar-

quis de Chateaugiron. *Paris*, 1827. 2 tomes en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

Avec 16 portraits ajoutés.

1943 Interrogatoires du comte d'Egmont, publiés d'après les documents qui se trouvent à la bibliothèque royale à la Haye, par le baron De Reiffenberg. *Bruxelles*, 1843. gr. in-8. avec fac-simile, br.

Partie de la correspondance de Marguerite d'Autriche, tirée à part à 50 exemplaires.

1944 La défense de messire Ant. de Lalaing, comte de Hoeclistrate, baron de Borsel et de Sombref, et chevalier de la Thoison d'or, publiée d'après l'édition originale de 1568, augmentée de sa correspondance inédite avec Marguerite de Parme et d'une notice historique et biographique. *Mons*, 1838. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. non rogné.

N° 6 des publications de la société des bibliophiles de Mons.

1945 Fac-simile van de Unie van Brussel, c'est-à-dire de l'Union de Bruxelles de 1577, exécuté à l'imprimerie lithogr. du gouvernement à la Haye, 1827. in-plano, sur pap. de Chine et collé sur toile.

Tiré à très petit nombre sur ce papier et seulement pour compte du gouvernement.

1946 De unie van Utrecht, met de fac-similes der handteekeningen. *Haarlem*, *Enschedé*, 1778. mar. r. à comp. tr. dor.

Exemplaire aux armes de Hollande.

1947 Exposé succinct de l'état des Pays-Bas depuis le XVe siècle jusqu'en 1814. *Bruxelles*, 1814. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1948 Mémoires du comte de Mérode d'Ognies, avec une introduction et des notes (par le baron De Reiffenberg). *Mons*, 1840. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

N° 9 des publications de la société des bibliophiles de Mons.

1949 Mémoires du feld-maréchal comte de Mérode-Westerloo, publiés par son arrière-petit-fils. *Bruxelles*, *Wahlen*, 1840. 2 vol. in-8. pap. vél. portr. dem. rel. dos de v. non rognés.

1950 De la Belgique depuis 1789 jusqu'en 1794, par M. De Pradt. *Bruxelles*, 1820. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1951 Histoire du royaume des Pays-Bas, depuis 1814 jusqu'en 1830, par E. C. de Gerlache. *Bruxelles*, 1839. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1952 Pièces diplomatiques, relatives aux affaires de la Hollande et de la Belgique en 1830, 1831 et 1832. *La Haye et Amsterdam*, 1831-33. 3 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1953 Essai historique et politique sur la révolution belge, par Nothomb. 3e édit. *Bruxelles*, 1834. gr. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

On a ajouté deux portraits de Léopold, roi des Belges, gravés en Angleterre.

1954 Essai sur la neutralité de la Belgique, considérée principalement sous le point de vue du droit public, par M. Arendt, professeur à l'université de Louvain. *Bruxelles*, 1845. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1955 Vaderlandsche historie vervattende de geschiedenissen der Vereenigde Nederlanden, door Jan Wagenaar, verkort, met kaarten, plaaten en portraiten. *Amsterdam*, 1792. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

Histoire particulière des provinces belges.

1956 Chronicum ducum Brabantiæ, a Carolo, Lotherii Francorum regis fratre, usque ad Antonium Lotharingiæ, Brabantiæ et Limburgiæ ducem, extractum ex archivis capituli S. Gudulæ Bruxellis (ed. G. B. Schayes). *Antverpiæ, Rysheuvels*, s. d. in-8. de xxxix pp. br.

1957 Eeuwigduerende verbond tusschen Jan den III, hertog van Brabant, en Lodewyck den I, grave van Vlaenderen, door J. J. Lambin. *Ypre*, s. d. pet. in-8. de 30 pp. br.

1958 Histoire de la ville de Bruxelles, par Alex. Henne et Alph. Wauters, ouvrage couronné par la commission d'histoire et dédié au prince de Ligne. *Bruxelles*, 1845. 3 vol. gr. in-8. fig. dem. rel. dos de v. non rognés.

1959 Les fêtes de septembre illustrées, ou description historique et

pittoresque du grand cortége national, des fêtes et cérémonies publiques. *Bruxelles*, 1859. gr. in-8. de 76 pp. fig. br.

1960 Historisch onderzoek naar den oorsprong en den waren naam der openbare plaatsen en andere oudheden van de stad Antwerpen (door J. F. Willems). *Antwerpen, Van der Hey*, 1828. in-8. pap. vél. fig. v. dor. tr. dor.

Present-exemplaar van den ridder Flor. van Ertborn, burgemeester van Antwerpen, in 1828.

1961 Tableau fidèle des troubles et révolutions arrivés en Flandre et dans les environs, depuis Charles dit le Bon jusqu'en 1584, par Beaucourt de Noortvelde. Tome 1er. *Bruges*, 1792. in-8. bas. — Le même, continué depuis 1500 jusqu'en 1585. Tome 2d. *Mons*, 1845. in-8. demi rel. non rogné.

Ce second volume, resté inédit, a été publié par la société des bibliophiles de Mons et forme le nº 14 de ses publications, tirées seulement à 100 exemplaires, ce qui rend ce second vol. aussi rare que le premier. P.

1962 Histoire des guerres de Flandres, par le cardinal de Bentivoglio. *Paris, Desaint*, 1769. 4 vol. in-12. v.

1963 Geschiedenis van Vlaenderen, van het jaer 1566 tot den vrede van Munster, door J. P. van Male, thans voor de eerste mael uitgegeven door F. Van de Putte. *Brugge*, 1843. in-8. de XVI-324 pp. demi rel. dos de v. non rogné.

1964 Notice sur les archives de la chambre des comptes de Flandres à Lille, par le doct. Le Glay. *Lille*, 1834. in-8. pap. vél. — Deux rapports à M. le ministre de l'intérieur, sur les archives de la chambre des comptes de Flandres à Lille, et sur les travaux à y exécuter dans l'intérêt de l'histoire de la Belgique, par Gachard. *Bruxelles*, 1836-1841. en 1 vol. in-8. demi rel. dos de v. non rogné.

1965 Inventaire analytique des chartes des comtes de Flandre, autrefois déposées au château de Rupelmonde, et conservées aujourd'hui aux archives de la Flandre-Orientale. *Gand*, 1843-46. in-4. avec 3 pl. de sceaux, demi rel. dos de v. non rogné.

1966 Annales de Flandres de P. d'Oudegherst, enrichies de notes et avec un discours d'introduction par Lesbroussart. *Gand*, 1789. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

1967 Cronycke van den lande ende graefscepe van Vlaenderen, gemaect door Jor. Nicolaes Despars, poortere ende inboorlinck der stede van Brugghe, bacclier in die rechten, van de jaeren 405 tot 1492, voor de eerste mael thans in het licht gegeven naer het oorspronkelyk handschrift, eygendom van M. den burggraeve de Croeser de Berges, en met de noodige aenteekeningen opgehelderd door J. De Jonghe. *Brugge* (*Gent*), 1837-1840. 4 vol. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rognés.

1968 Mémoire sur les forestiers de Flandres, par D. Loys. *Gand*, *C. Annoot-Braeckman*, 1841. in-8. br.

Exemplaire sur pap. vél. *couleur de chair*.

1969 Dits de cronike ende genealogie van den prinsen en de graven van den foreeste van Buc, dat heet Vlaenderlant, van 863 tot 1436, gevolgd naer het oorspronkelyk handschrift van Jan Van Dixmude, door J. J. Lambin. *Ypre*, 1839. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1970 Histoire de la Flandre et de ses institutions civiles et politiques jusqu'à l'année 1305, par L. A. Warnkœnig, traduite de l'allemand par A. E. Gheldolf. *Bruxelles*, 1836-1851. 4 vol. in-8. pap. vél. dem. rel. chagr. non rognés.

1971 Histoire de la Flandre, depuis le comte Gui de Dampierre jusqu'aux ducs de Bourgogne, 1280-1383, par Jules Van Praet. *Bruxelles*, 1828. 2 tom. en 1 vol. dem. rel. dos de v. tr. marbr.

1972 Histoire des comtes de Flandre jusqu'à l'avénement de la maison de Bourgogne (862-1346), par Edward Le Glay. *Paris* (*Bruxelles*), 1843. 2 tom. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1973 Histoire de Flandre, par Kervyn de Lettenhove. *Bruxelles*, 1847-1850. 7 vol. in-8. dem. rel. mar. r. non rognés.

1974 Mémoire sur les noms des communes de la province de Flandre-Orientale, par J. F. Willems. *Bruxelles*, 1843. in-4. de 46 pp. br.

1975 La topographie de l'ancienne ville de Gand, précédée de quel-

ques observations sur les anciennes archives de cette ville, et d'un projet de faire imprimer les chartres, lois et priviléges des Gantois, avec leur traduction en français, jusqu'à l'an 1300, par Charles-Louis Diericx (première partie, la seule imprimée). *Gand*, 1808. gr. in-8. dem. rel. v. non rogné.

1975bis Un second exemplaire broché, mais sans titre.

1976 Mémoires sur la ville de Gand, par le chev. Charles-Louis Diericx. *Gand*, *De Goesin-Verhaeghe*, 1814-1815. 2 vol. in-8. gr. pap. cart. non rognés. — Appendice. *Gand*, 1816. 1 vol. in-8. gr. pap. même condition.
Envoi autographe de l'auteur.

1977 Mémoires sur les lois, les coutumes et les priviléges des Gantois, par le chev. Ch.-L. Diericx. *Gand*, 1817-1818. 2 vol. in-8. gr. pap. cart. non rognés.
Envoi autographe de l'auteur.

1978 Het Gends charter-boekje, door den ridder K. L. Diericx. *Gend*, *Steven*, 1821. in-8. cart. non rogné.

1979 Inventaire analytique des chartres et documents appartenant aux archives de la ville de Gand, par Prudent Van Duyse, archiviste. *Gand*, 1849-1857. 3 livr. gr. in-4. br.

1980 Relation historique des tentatives faites par les Gantois pour s'ouvrir une communication directe avec l'Océan, par Amand De Bast aîné. *Gand*, 1829. in-8. de 80 pp. br.

1981 Examen critique des historiens de Jacques Van Artevelde, ou le grand homme réhabilité, avec pièces justificatives, par Aug. Voisin. *Gand*, 1841. in-8. dem. rel. dos. de v. non rogné.
N° 7 des vingt exemplaires sur papier fort de Hollande.

1982 Jacob Van Artevelde, door Hendrik Conscience. *Antwerpen*, 1849. 3 vol. pet. in-8. plan de Gand, br.

1983 Jacques d'Artevelde, par Kervyn de Lettenhove. *Gand*, 1863. pet. in-8. portr. br.

1984 Guerre de la ville de Gand contre le duc de Bourgogne, par Ph. Blommaert. *Gand*, 1840. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de veau.
Avec hommage de l'auteur.

1985 Joyeuse entrée de l'empereur Maximilien I à Gand, en 1508

(description d'un livre perdu), par Ph. Kervyn de Volkaersbeke. *Gand*, 1850. gr. in-8. fig. br.

Exemplaire sur grand papier avec hommage de l'auteur.

1986 Ghendtsche geschiedenissen, of chronyke van de beroerten en ketterye binnen en ontrent de stadt van Ghendt, sedert 't jaer 1566 tot het jaer 1585, door P. Bernardus De Jonghe. *Ghendt, wed. De Goesin en soon*, 1752. 2 vol. in-8. bas.

1987 Vlaemsche kronyk, of dagregister van al het gene gedenkweerdig voorgevallen is, binnen de stad Gent, sedert 15 july 1566 tot 15 juny 1685, door Ph. De Kempenare, uitg. door Ph. Blommaert. *Gent*, 1839. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1988 L'entrée magnifique de monseigneur François, fils de France, frère unique du roy, par la grâce de Dieu, duc de Lothier, de Brabant, d'Anjou, d'Alençon, etc., comte de Flandre, etc., faicte en sa métropolitaine et fameuse ville de Gand, le xx d'Aoust, anno 1582. *Gand*, 1582. in-8. cart.

Réimpression, au nombre de 50 exemplaires, par les soins du professeur A. Voisin, *chez C. Annoot-Braeckman, à Gand*, 1841. N° 31 des 36 exemplaires tirés sur papier vélin.

1989 Procès-verbal de l'inauguration solennelle de S. M. Joseph II, comme comte de Flandre, célébrée à Gand le 31 juillet 1781. in-fol. v. m.

Manuscrit de 91 feuillets d'une belle écriture.

1990 Les églises de Gand, par Kervyn de Volkaersbeke. *Gand, Hebbelynck*, 1857-1858. 2 vol. gr. in-8. pap. Jés. vél. fig. dem. rel. mar. vert, non rognés.

1991 Histoire de l'abbaye de Saint-Bavon et de la crypte de Saint-Jean à Gand, par A. Van Lokeren, avec 36 planches. *Gand, L. Hebbelynck*, 1855. in-4. dem. rel. v. bl. non rogné.

1992 Histoire chronologique des évêques et du chapitre exempt de l'église cathédrale de St. Bavon à Gand, suivie d'un recueil des épitaphes de cette église (par E. Hellin). *Gand*, 1772. — Supplément généalogique, historique, additions et corrections. *Gand*, 1777. En 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

1993 Beknopte geschiedenis der kamers van rhetorica te Gent, door Ph. Blommaert. *Gent*, 1838. in-8. pap. vél. fig. cart.

1994 Over de ambachtsgilden of neringen te Gent, door jonkheer Ph. Blommaert. *Gent*, 1840. in-8. armoiries, cart.

Hommage autographe de l'auteur.

1995 Recherches historiques sur les costumes civils et militaires des gildes et des corporations de métiers (de Gand et de quelques autres villes de Belgique), leurs drapeaux, leurs armes, leurs blasons, etc., par Félix De Vigne. *Gand*, *Gyselynck*, 1847. gr. in-8. de 82 pp. et 35 planches, partie coloriée et partie en noir.

1996 Description du jubilé de 700 ans de St. Macaire, patron particulier contre la peste, qui sera célébré dans la ville de Gand, capitale de la Flandre, à commencer le 30 de mai jusqu'au 15 juin 1767. *Gand*, *J. Meyer*. in-4. fig. mar. r. dent. tr. dor. (anc. rel.).

1997 Description du cortége historique des comtes de Flandre, par Edm. De Busscher. *Gand*, 1849. gr. in-8. 1 pl. br.

Exemplaire encadré, en grand papier vélin, avec la dédicace au comte de Flandre, et auquel est ajouté un exemplaire, sur papier jaune et bleu, des opuscules imprimés et distribués pendant la sortie du cortége, sur le char de la *typographie*, qui en faisait partie.

1998 Notice sur l'abbaye de Saint Pierre à Gand, par Edmond De Busscher. *Gand*, 1847. in-8. fig. br.

1999 Description de la maison de force à Gand, ou guide des voyageurs qui visitent cet établissement. *Gand*, 1828. in-18. avec 5 planches, dem. rel. v. non rogné.

2000 Plan de la ville de Gand, par De Vreese, colorié et collé sur toile, dans un étui.

2001 Notice historique sur le village d'Heusden (Flandre-Orientale), par Ph. Blommaert. *Gand*, 1844. in-8. 2 grav. br.

2002 Het distrikt St. Nikolaas, voorhoen land van Waes, door A. J. L. Van den Bogaerde. *St. Nikolaas*, 1825. 3 vol. in-8. carte et fig. cart. non rognés.

2003 Le pays de Waes considéré au point de vue de l'histoire, de l'archéologie et des beaux-arts, (par Adolphe Sirel). gr. in-8. de 16 pp.

2004 Lettres sur l'histoire d'Audenarde, par Ed. Fr. Van Cauwenberghe. *Audenarde*, (1847). in-8. dem. rel. v. vert, non rogné.

2005 Mémoire justificatif du magistrat d'Audenarde sur les troubles arrivés en cette ville en 1566, avec de nombreuses pièces à l'appui : suivi de recherches historiques sur l'origine maternelle de Marguerite de Parme, née à Audenarde en 1522, par D. J. Vandermeersch. *Gand*, 1842. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

2006 Notice sur la bataille de Courtrai ou des éperons d'or, avec le plan de la bataille, publiée, d'après les documents de M. Goethals-Vercruyssen, par A. Voisin. 2e édit. augmentée de la description et du trait du tableau de M. De Keyser. *Bruxelles*, 1836. in-8. gr. pap. de format in-4. br.

2007 Jaer-boecken der stadt Brugge, behelsende de gedenckweerdigste geschiedenissen, de welke zoo binnen de zelve stadt, als daer omtrent voorgevallen zyn, enz., by een vergaedert uyt menigvuldige schryvers, door joncker Charles Custis. 2den druk. *Brugge*, 1765. 3 deelen in-8 kalfl. band.

2008 Revue pittoresque des monuments qui décoraient autrefois la ville de Bruges, et qui n'existent plus aujourd'hui, pour servir de complément aux éphémérides brugeoises, par J. Gailliard, ouvrage orné de 44 planches. *Bruges*, 1850. in-4. dem. rel. dos de mar. r.

2009 Chronique de l'abbaye de St. André, (traduction des 11 premiers chapitres sur 29) et mélanges historiques et littéraires sur Bruges, par Octave Delepierre. *Bruges*, 1839. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

2010 Mémoire sur l'origine de la halle aux draps, à Ypres, sur les causes qui ont donné lieu à sa construction ; sur les institutions, sourre de l'ancienne prospérité des habitants, et sur l'époque de la fondation de l'église de St. Martin de la même ville, par J. J. Lambin, archiviste d'Ypres. *Ypres*, 1836. in-8. pap. vél. fig. br.

2011 Coup d'œil sur la statistique commerciale de l'arrondissement de Tournay, par Charles Le Cocq. *Tournay*, 1817. in-8. fig. cart. non rogné.

2012 La chronique du bon rhevalier, messire Gilles de Chin, publiée d'après un manuscrit de la bibliothèque de Bourgogne à

Bruxelles. *Mons*, 1837. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

Quatrième publication de la société des bibliophiles de Mons.

2013 Particularités curieuses sur Jacqueline de Bavière, comtesse de Hainaut. Première partie, avec 3 fac-simile. *Mons*, 1838. in-8.

N° 7 des publications de la société des bibliophiles de Mons.

2014 Gouvernement du pays d'Haynnau, depuis le trépas de l'archiduc Albert, 1621. *Mons*, 1835. — Rapport sur les antiquités de Mons, fait par le Magistrat de cette ville à la fin du XVIe siècle. *Mons*, 1836. En 1 vol. in-8. dem. rel. dos et coins en mar. non rogné (*Schavye*).

N°s 1 et 2 des publications de la société des bibliophiles de Mons, tirées à très petit nombre.

2015 Histoire de l'ancien pays de Liége, par L. Polain. *Liége*, 1847. 2 tom. en 1 vol. gr. in-8. pap. vél. dem. rel.

Avec lettre d'envoi de l'auteur à M. Norb. Cornelissen.

2016 Mélanges historiques et littéraires (sur le pays de Liége), par L. Polain. *Liége*, 1839. gr. in-18. dem. rel. dos de v. non rogné.

2017 La bataille de Woeringen, récit historique par Aug. Voisin, avec le dessin du tableau de M. De Keyser. *Bruxelles*, 1839. in-8. de 40 pp. br.

2018 Histoire politique et numismatique du comté de Rethel, par V. Gaillard. *Gand*, 1851. br. de 27 pp. et 1 pl. in-8.

HISTOIRE DE LA NOBLESSE. — ARCHÉOLOGIE. — HISTOIRE LITTÉRAIRE. — BIOGRAPHIE.

2019 Les tournois de Chauvenci, donnés vers la fin du XIIIe siècle, décrits (en vers) par Jacques Brétex, 1285, annotés par feu Philibert Delmotte. *Valenciennes*, 1835. in-8. goth. pap. vél. avec une pl. dem. rel. dos de v. non rogné.

2020 Abrégé chronologique de l'histoire des ordres de chevalerie,

depuis 1113 jusqu'en 1807, avec 28 planches gravées au trait, par E. Dambreville. *Paris*, 1807. in-8. dem. rel. dos de v.

2021 Les Borluut du XVIe siècle, par Kervyn de Volkaersbeke (importance des archives privées). *Anvers*, 1851. gr. in-8. br.

2022 Notice historique et généalogique de la maison des barons de Villers, en Condroz, descendant de celle de Warfusée, par le chev. de Schoutheete de Tervarent. *St. Nicolas*, 1861. brochure in-8. avec armoiries.

2023 Esquisses biographiques sur la maison de Goethals, rédigées par le chev. de la Basse-Mouturie, et extraits du 2e vol. de l'annuaire historique de l'ancienne noblesse de France, par M. de Saint-Allais. *Paris*, 1835. in-8. 9 port. dem. rel. non rognés.

Exempl. du b^on De Reiffenberg, avec une note très curieuse de sa main sur le chev. de la Basse-Mouturie.

2024 Esquisses biographiques extraites des tablettes généalogiques de la maison de Goethals (en Flandre), par le chev. l'Évêque de la Basse-Mouturie, seconde édition. *Paris*, 1837. — Recherches historiques et critiques sur la vie, les ouvrages et la doctrine de Henry de Gand, surnommé le docteur solennel, par François Huet. *Gand*, 1838. pap. vél. portr. En 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

2025 Inscriptions funéraires et monumentales de la province de la Flandre-Orientale, publiées par un comité central, etc. *Gand, L. Hebbelynck*, 1856-1863. gr. in-4. 34 livr.

2026 Rapport de la commission royale d'histoire à M. le Ministre de l'intérieur, sur les travaux accomplis par elle pendant les 25 premières années de son existence. *Bruxelles*, 1859. brochure in-8. de 92 pp.

2027 Notice sur le cabinet monétaire de S. A. le prince de Ligne, par C. P. Serrure. *Gand*, 1847. pet. in-8. dem. rel. v. bl. non rogné.

2028 Histoire des avoueries en Belgique, par le baron Jules de Saint-Genois. *Bruxelles*, 1837. gr. in-8. dem. rel. dos de mar. non rogné.

Exemplaire sur papier *abricot*. N° 8 des 18 tirés sur papier de couleur, avec hommage autographe de l'auteur.

2029 Résumé de l'histoire de la littérature grecque, par F. L'Ecluse. — Résumé de l'histoire de la littérature latine, par le même. *Bruxelles*, 1840. En 1 vol. gr. in-18. dem. rel. dos de v. non rogné.

2030 Histoire littéraire des fous, par Octave Delepierre. *Londres*, 1860. pet. in-8. cart.

2031 Biographie universelle ancienne et moderne, *Paris*, *Michaud*, 1811-1828. 52 vol. in-8. dem. rel. dos de v. tranche marbr. (*Scharye*).

Exemplaire orné de 7 à 800 portraits au trait, qui ont été publiés en même temps.

2032 Biographie universelle et portative des contemporains et supplément. *Paris*, 1836. 5 vol. in-8. demi rel. dos de v.

2033 Notice sur la vie et les écrits de Robert Wace, poëte normand du XIIe siècle, par Fr. Pluquet. *Rouen*, 1824. gr. in-8. fig. dem. rel. dos de v.

2034 Esquisses biographiques des principaux fonctionnaires, par Auguste Holvoet. *Bruxelles*, 1839. in-18. dem. rel. dos de v. non rogné.

2035 Notice du XIVe ou XVe siècle sur Bertrand de Rayns, hermite qui sous le nom de Baudouin de Constantinoble, cuidait par sa déception estre conte de Flaudre et de Haynau, publiée d'après un manuscrit de la bibliothèque royale, par Lucien de Rosny. *Valenciennes*, 1838. gr. in-8. goth. br.

Tiré à 150 exemplaires.

2036 Notice biographique sur François de la Noue surnommé Bras de Fer, par Ph. Kervyn de Volkaersbeke. *Gand*, 1848. gr. in-8. avec 2 tableaux généal. br.

Exemplaire sur grand papier avec hommage de l'auteur.

2037 Froissard, étude littéraire sur le XIVe siècle, par Kervyn de Lettenhove. Brux., 1857. 2 vol. in-12. dem. rel. mar. fauve, non rognés.

N° 5 de 10 exemplaires tirés à part sur papier d'Annonay, avec hommage autographe de l'auteur à Mad. van den Hecke, née b^{ne} Baut de Rasmon.

2038 Ambroise Spinola (1595-1604). Épisode du temps d'Albert et d'Isabelle, par Adolphe Siret. Étude littéraire couronnée par la société royale pour l'encouragement des beaux-arts d'Anvers. *Anvers*, 1851. in-8. br.

2039 Éloge historique du comte d'Egmont. Mémoire qui a remporté le 1er prix à Gand en 1820, par P. Laitat. *Mons*, 1824. in-8. fig. br.

2040 Ayttiana. De graftombe van Viglius ab Aytta in de St. Bavo kerk te Gent, en zyne betrekking tot deze kerk, door J. Dirks en S. W. H. A. Van Beyma. *Workum*, 1844. in-8. avec une gravure au trait de la tombe, par C. Onghena, br.

2041 Hossehiana. Herinneringen van het feest gevierd te Merekem, den 20 augustus 1844, ter eere van den diehter Sidronius Hossehius, door Prudens Van Duyse. *Gent, C. Annoot-Braeckman*, 1845. 4 pl. gr. in-8.

Un des 12 exemplaires en papier fort jésus vélin.

2042 Antoine Sanderus et ses écrits, par le baron Jules de Saint-Genois. *Gand, De Busscher frères*, 1861. gr. in-8. portr. dem. rel. mar. non rogné.

Exemplaire en grand papier avec envoi autographe de l'auteur.

2043 De nederduitsche schryvers van Gent, door Ph. Blommaert. *Gent*, 1862. in-8. port. dem. rel. mar. bl. non rogné.

Présent de l'auteur.

2044 Jacob van Maerlant, bekroonde verhandeling in den letterkundigen wedstryd uitgeschreven door het belgisch staetsbestuer, door C. A. Serrure. *Gent, Van Doosselaere*, 1861. gr. in-8. br.

2045 Notice historique sur la vie et les travaux de Simon Stevin de Bruges, par F. V. Goethals. *Bruxelles*, 1841. gr. in-8. portr. de Stevin, br.

2046 Simon Stevin et M. Dumortier. Lettre à l'académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles. 1845. in-18. de 148 pp.

Exemplaire de l'édition originale de Londres (tirée à petit nombre) reçu de la part de M. J. Du Fan, par l'obligeant intermédiaire de M. Sylvain Van de Weyer, envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire de Sa Majesté le Roi des Belges auprès de la Cour d'Angleterre. P.

2047 Dictionnaire historique des peintres de toutes les écoles, depuis

l'origine de la peinture jusqu'à nos jours, par Adolphe Siret. *Bruxelles*, 1846. in-4. dem. rel. v. non rogné.

2048 Josse Lambert, imprimeur, graveur, poète et grammairien gantois du XVI[e] siècle, par Aug. Voisin. *Gand*, 1842. in-8. de IV-48 pp. avec une vignette, br.

Un des 55 exemplaires de cette 2[e] édition dont il n'en a été tiré que 12 sur papier vélin fort; celui-ci porte le n° 6 et un envoi autographe de l'auteur.

2049 Le feld maréchal prince Charles Joseph de Ligne, par le baron De Reiffenberg. *Bruxelles*, 1845. in-4. Extrait du tome XIX des mémoires de l'académie royale de Bruxelles. br.

2050 Le prince de Ligne, ou un écrivain grand seigneur à la fin du XVIII[e] siècle, par Peetermans. *Liége*, 1857. in-12. dem. rel. mar. bl. non rogné.

2051 Notice biographique et littéraire sur Charles Van Hulthem, curateur de l'université de Gand (par A. Voisin). *Gand*, 1837. in-8. pap. vél. portr. lithogr. br.

2052 Quelques souvenirs autour d'un tombeau. Notice consacrée à rappeler la mémoire et les services de Jean Henry Mussche, jardinier en chef du jardin de l'université de Gand (par Norbert Cornelissen). *Gand*, 1835. in-8. pap. vél. portr. lithogr. br.

2053 Mort du professeur Kluyskens. Notice nécrologique (par le professeur Joseph Guislain). *Gand*, 1843. gr. in-8. pap. vél. fort. portr. lithogr. sur pap. de Chine. br.

2054 Notice nécrologique du docteur P. J. Wauters, médecin à Gand, décédé à Naples (par J. Guislain). *Gand*, 1835. in-8. portr. br.

2055 Notice nécrologique. J. F. Willems, par le baron Jules de Saint-Genois. *Gand*, 1847. gr. in-8. de 26 pp. avec portrait. — Gedenkzuil aen J. F. Willems toegewyd. *Gent*, 1848. gr. in-8. fig. pap. vél. br.

2056 Notice sur H. Delmotte, publiée par la société des bibliophiles de Mons, avec portr. lithographié et fac-simile. *Mons*, 1836. gr. in-8. de 44 pp. cart.

Exemplaire sur papier vélin *rose*.

2057 Rutger Jan Schimmelpenninck en eenige gebeurtenissen van zijnen tijd, beschreven door zijnen zoon G. graaf Schimmelpenninck, minister van Staat, enz. *s'Gravenhage en Amst.*, 1845. 2 parties en un vol. in-8. avec portrait et fac-simile, dem. rel. mar. bleu.

Exemplaire avec envoi autographe de l'auteur.

2058 Notices et souvenirs biographiques du comte van der Duyn et du baron de Capellen, recueillis, mis en ordre et publiés par leur ami le baron C. F. Syrtema de Grovestins. *Saint Germain*, 1852. in-8. dem. rel.

2059 Dictionnaire raisonné de diplomatique, par dom de Vaines. *Paris*, 1774. 2 vol. in-8. fig. v. m.

BIBLIOGRAPHIE. — CATALOGUES DE LIVRES.

2060 Philobiblion, excellent traité sur l'amour des livres, par Richard de Bury, traduit pour la première fois en français, précédé d'une introduction et suivi du texte latin revu par Hipp. Cocheris. *Paris, Aubry*, 1856. pet. in-8. cart.

2061 Recherches historiques et bibliographiques sur la bibliothèque de l'université et de la ville de Gand, par Aug. Voisin. *Gand*, 1839. in-8. pap. vél. vign. au trait. br.

Avec hommage autogr. de l'auteur.

2062 Précis historique et bibliographique sur la bibliothèque publique de la ville de Tournay, par V. Deflinne-Mabille. *Tournay*, 1855. gr. in-8. cart.

Un des 2 exemplaires tirés sur papier *vert*.

2063 Souvenirs de la bibliothèque des princes de Ligne, à Belœil, recueillis par A. Voisin, conservateur de la bibliothèque de

Gand, seconde édition, plus ample et publiée avant la première. *Gand*, 1839. gr. in-8. pap. jés. vél. br.

Tiré à 100 exemplaires, non destinés à être mis dans le commerce, et nº 7 des 20 exemplaires sur papier de choix.

2064 Bibliothéconomie, instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques, par L. A. Constantin. *Paris*, *Techener*, 1839. in-12. fig. dem. rel. dos de v. non rogné.

2065 Conspectus originum typographicarum à Meermanno proxime in lucem edendarum. In usum amicorum typis descriptus 1761. pet. in-12. de 88 pages, dem. rel. dos de v. non rogné.

2066 Origines typographicæ, Ger. Meerman auctore. *Hagæ Comitum*, 1765. 2 tomes en 1 vol. in-4. fig. dem. rel. dos de veau non rogné.

Bel exemplaire accompagné d'une lettre autographe du baron van Westreenen van Tiellandt, neveu de Meerman.

2067 Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de Daunou et celle de Van Praet; suivie des établissements de cet art dans la Belgique, et de l'histoire de la stéréotypie, par P. Lambinet. *Paris*, 1810. 2 vol. in-8. fig. dem. rel. dos de v. non rognés.

2068 Bijdragen tot de geschiedenis der uitvinding van de boekdrukkunst, door Abrah. De Vries. S. l. n. d. in-8. de 95 pp. dem. rel. dos de v. non rogné.

2069 Bewijsgronden der Duitschers voor hunne aanspraak op de uitvinding der boekdrukkunst, of beoordeeling van het werk van A. E. Umbreit, door Abrah. De Vries. *s'Gravenhage*, *Schinckel*, 1844. in-8. dem. rel. mar. vert.

Exemplaire Borluut de Noortdonck.

2070 Verhandeling over de uitvinding der boekdrukkunst; in Holland oorspronkelijk uitgedacht, te Straatsburg verbeterd en te Mentz voltooid, door W. H. J. van Westreenen. *s'Hage*, 1809. in-8. dem. rel. v. non rogné.

2071 Verhandeling over den oorsprong, de uitvinding, verbetering en volmaking der boekdrukkunst, door Jacobus Koning. *Haarlem*, 1816. in-8. fig. dem. rel. dos de v. non rogné.

2072 Dissertation sur l'origine, l'invention et le perfectionnement de l'imprimerie, par Jacques Koning, couronnée à Harlem, en 1816, et traduite du hollandois. *Amst.*, 1819. in-8. 7 pl. dem. rel. v.

Exemplaire de Th. de Jonghe.

2073 Histoire de l'invention de l'imprimerie, pour servir de défense à la ville de Strasbourg contre les prétentions de Harlem, par J. F. Lichtenberger. *Strasbourg*, 1825. in-8. fig. cart. non rogné.

2074 Recherches sur la vie et les travaux de quelques imprimeurs belges établis à l'étranger pendant les XVe et XVIe siècles, par P. C. Van der Meersch. *Gand*, 1844-1850. 7 livr. gr. in-8. br.

Exemplaire en papier fort avec hommage de l'auteur.

2075 Recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs belges et néerlandais établis à l'étranger, et sur la part qu'ils ont prise à la régénération littéraire de l'Europe au XVe siècle, par P. C. Van der Meersch. *Gand*, 1856. gr. in-8. fig. br. *Tome 1^r^, le seul paru.*

2076 Mémoire sur l'origine et le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique, par C. De la Serna. *Bruxelles*, an IV. in-8. br.

2077 Éclaircissements sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie, par A. De Vries. *La Haye*, 1843. — Arguments des Allemands en faveur de leur prétention à l'invention de l'imprimerie, ou examen critique de l'ouvrage de M. A. E. Umbreit, par A. De Vries. *La Haye*, 1843. En 1 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

2078 Tweetal bijdragen betrekkelijk de boekdrukkunst (door A. D. Schinkel). (Niet in den handel). *s' Gravenhage*, 1844. in-8.

2079 Réflexions de M. l'abbé J. Ghesquière sur deux pièces relatives à l'histoire de l'imprimerie, publiées dans l'esprit des journaux de novembre 1779, et de janvier 1780. (Seconde édition). *Nivelles, J. Plon*, 1780. in-8. cart.

2080 Essai historique et critique sur l'invention de l'imprimerie, par Ch. Paeile, bibliothécaire et archiviste de la ville de Lille. *Lille*, 1859. in-8. fac-simile, dem. rel. mar. gris, non rogné.

2081 De l'origine et des débuts de l'imprimerie en Europe, par Aug. Bernard. *Paris*, *impr. impér.*, 1853. 2 vol. in-8. 13 planches, dem. rel. non rognés.

2082 Beschrijving van het in de koninglijke bibliotheek te s' Gravenhage berustende handschrift der Batavia van Hadrianus Junius, uit de nagelatene schriften van M. Gerard Van Lennep, met fac similes. (Niet in den handel). *s' Gravenhage*, 1840. gr. in-8. br.

2083 Jean Gutenberg, né en 1412, à Kuttenberg en Bohême, bachelier ès arts à l'université de Prague, promu le 18 novembre 1445, inventeur de l'imprimerie à Mayence, en 1450. Essai historique et critique par Ch. Winaricky, trad. du manuscrit allemand par Jean de Carro. *Bruxelles*, 1847. in-12. dem. rel. mar. bl. non rogné.

Exemplaire en grand papier fort.

2084 Dictionnaire bibliographique choisi du XVe siècle, ou description des éditions les plus rares et les plus recherchées du XVe siècle par De la Serna Santander. *Bruxelles*, 1805. 3 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

2085 Annales de l'imprimerie des Estienne, ou histoire de la famille des Estienne et de ses éditions, par Ant. Aug. Renouard. *Paris*, 1837. — Note sur Laurent Coster, et supplément aux annales Aldines. En un vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné. (*Schavye*).

2086 Robert Estienne, imprimeur royal, et le roi François 1er, par Crapelet. *Paris*, *Crapelet*, 1839. gr. in-8. fig. — Des progrès de l'imprimerie en France et en Italie au XVIe siècle, par Crapelet. En un vol. gr. in-8. br.

2087 Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, par Corrard de Breban. *Troyes*, 1839. in-8. fig. pap. vél. br.

Tiré à 125 exemplaires.

2088 Berigten wegens de boekprinters van Antwerpen, ten jare 1442, door J. F. Willems. *Gent*, 1844. gr. in-8.

2089 Korte schets van den voortgang der boekdrukkunst in Nederlandt, door den baron van Westreenen van Tiellandt. *s'Hage*, 1829. in-8. br.

2090 Essai d'une liste chronologique des ouvrages et dissertations concernant l'histoire de l'imprimerie en Belgique et en Hollande, par L. F. Hoffmann. *Bruxelles*, 1859. in-8. br.

2091 Bibliographie gantoise. Recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs de Gand (1483-1850), par Ferd. Vanderhaeghen. *Gand*, 1858-1862. 4 vol. in-8. fig., marques typ., fac-simile, br.

2092 Recherches historiques et critiques sur la vie et les éditions de Thierry Martens, par feu J. De Gand. *Alost*, 1845. in-8. 8 pl. dem. rel. veau, non rogné.

2093 Biographie de Thierry Martens d'Alost, premier imprimeur de la Belgique, suivie de la biographie de ses éditions par (le P.) A. F. Van Iseghem. *Malines, Hanicq*, 1852. gr. in-12. fac-simile, dem. rel. non rogné.

2094 Aanteekeningen over het geslacht en de drukwerken van den Delftschen boekdrukker Hermanus Schinckel, zamengesteld door J. L. C. Jacob. *s'Gravenhage, Jacob*, 1843. in-12. armoiries de Schinckel coloriées.

Un des 8 exemplaires tirés sur papier de couleur, avec hommage autographe de l'auteur. Extrait de l'Annuaire du commerce de la librairie, publié par l'auteur à La Haye pour l'année 1842-43, et tiré à part à petit nombre.

2095 Verslag der nasporingen omtrent de oorspronkelijke uitvinding en het vroegste gebruik der stereotypische drukwijze, gedaan door den baron van Westreenen van Tiellandt. *s'Gravenhage*, 1833. in-8. (texte holl. et franç.), cart.

2096 La stéréotypie perfectionnée et de son véritable inventeur. *Paris*, 1834. in-8. br.

2097 Noticia de la stereotypia y de los ensayos hechos de real orden de S. M. (por Fernando De la Serna). *Paris, edicion stereotypa*, 1802. in-16. pap. fort, cart.

2098 Précis sur la stéréotypie, précédé d'un coup-d'œil rapide sur l'origine de l'imprimerie et de ses progrès, par M. le marquis de Paroy. Édition stéréotype d'après le procédé de MM. le marquis de Paroy et Durouchail. *Paris, impr. stéréot. de Cosson*, 1822. in-8. de 32 pages et 7 tabl. imprimés, br.

2099 Notice sur le Speculum humanæ salvationis, par J. Marie Guichard. *Paris, Techener*, 1840. in-8. br.

2100 Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J. Ch. Brunet. 5ᵉ édition originale. *Paris, F. Didot*, 1860-1864. 5 vol. en 10 part. gr. in-8. br.

2101 Nouvelles recherches bibliographiques, pour servir de supplément à la 3ᵉ édition originale du Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J. C. Brunet. *Paris, Silvestre*, 1834. 3 vol. in-8. dem. rel. dos de v. (*Bauzonnet*).

On a ajouté à la fin du 3ᵉ volume une notice de Charles Nodier sur l'ouvrage ci-dessus, extraite du journal *le Temps* et imprimée séparément à petit nombre.

2102 Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, composés, traduits ou publiés en français et en latin, avec les noms des auteurs, traducteurs et éditeurs, accompagné de notes historiques et critiques, par Barbier. Seconde édition. *Paris*, 1822-1827. 4 vol. — Nouveau recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes, par De Manne. *Paris*, 1834. 1 vol. Ens. 5 vol. in-8. dem. rel. mar. vert, tr. marb. (*Capé*).

2103 Plan d'une bibliothèque universelle, suivi du catalogue des chefs-d'œuvre de toutes les langues et des ouvrages originaux de tous les peuples, par L. Aimé-Martin. *Paris*, 1837. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

Cet ouvrage forme l'introduction du Panthéon littéraire.

2104 Projet d'un nouveau système bibliographique des connaissances humaines, par P. Namur. *Bruxelles*, 1839. — Bibliographie des ouvrages publiés sous le nom d'Ana, accompagnée de notes critiques, historiques et littéraires, par le même. *Bruxelles*, 1839. 2 tom. en 1 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

Le premier ouvrage est sur papier velin couleur *abricot*, et le second sur papier vélin *jaune*, avec hommage autographe de l'auteur.

2105 Annuaire de la bibliothèque royale de Belgique, par le conservateur bᵒⁿ De Reiffenberg. *Bruxelles*, 1840-1851. 12 vol. in-12. dem. rel. non rognés.

2106 Curiosités bibliographiques, par Ludovic Lalanne. *Paris*, 1845. in-12. dem. rel. dos de v. tr. marbrée.

2107 Annuaire du bibliophile, du bibliothécaire et de l'archiviste pour l'année 1860, publié par Louis Lacour, 1ʳᵉ année. *Paris*, 1860. in-12. br.

2108 Analectabiblion, ou extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus, tirés du cabinet du marquis D. R*** (Du Roure). *Paris*, *Techener*, 1836. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

2109 Réforme de la bibliothèque du roi, par P. L. Jacob, bibliophile. *Paris*, 1843. in-12. dem. rel. v. non rogné.

2110 Rymaille sur les plus célèbres bibliotières de Paris, par le Gyronague simpliste. 1549. in-4. de 4 pp. br.

Réimpression fac-simile d'une des plus rares Mazarinades, tirée à petit nombre.

2111 Catalogue des livres manuscrits de la bibliothèque publique de la ville de Gand, par J. A. Walwein. *Gand*, 1816. in-8. cart.

2112 Catalogue méthodique et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de la ville et de l'université de Gand, par le baron Jules de Saint-Genois. *Gand*, *C. Annoot-Braeckman*, 1849-52. in-8. cart.

Exemplaire en grand papier vélin fort.

2113 Notice sur les manuscrits qui appartiennent au dépôt d'archives de la Flandre Orientale. *Gand*. in-8. br.

Imprimé sur papier *jaune*.

2114 Catalogue systématique de la bibliothèque de la chambre des Représentants (par le chevalier B. Dubus). *Bruxelles*, 1844. in-8. pap. vél. dem. rel. dos de v. non rogné.

2115 Bibliotheca Hulthemiana, ou catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et des manuscrits délaissés par M. Charles Van Hulthem, de Gand. *Gand*, 1836-1838. 6 vol. gr. in-8. avec portr. dem. rel. dos de v. non rognés. — Supplément, composé du catalogue de M. De Bremmaecker, neveu de Van Hulthem. *Gand*, 1843; et du catalogue des dessins et gravures du même De Bremmaecker provenant également de Van Hulthem. *Gand*, 1846. Ens. 7 vol. dem. rel. dos de v.

2116 Catalogue des livres et des tableaux du cabinet du vicomte de Vooght, grand-bailli du Franc de Bruges. *Bruges*, *J. Van Praet*, 1782. in-8. avec les prix à la main. rel. en bas.

2117 Catalogue des livres de M. le conseiller Rooman, avec le supplé-

ment, la table alphabétique et les prix imprimés. *A Gand, chez De Goesin*, 1791. — Catalogue des livres, estampes, dessins et tableaux de M. Vanden Meersche, seigneur de Herlaere, etc. *Gand, Fernand*, 1791. En un vol. dem. rel.

2118 Catalogue d'une très-belle collection de livres délaissée par feu M. P. F. Pycke d'Ideghem, premier conseiller pensionnaire de la ville de Gand. *A Gand, chez Pierre De Goesin*, 1780. in-8. de 95 pp. (1425 art.). cart.

Exempl. de P. De Goesin, interfolié de pap. blanc, avec les prix annotés en marge, provenant de la vente de Borluut de Noortdonck.

2119 Catalogue d'une très-riche, mais peu nombreuse collection de livres, provenant de la bibliothèque de feu M. le comte J. N. A. de Fortsas. *Mons*, 1840. in-8. de 12 pp.

Catalogue imaginaire dont l'auteur est M. Chalon, membre de la société des bibliophiles de Mons; édition originale.

2120 Catalogue de livres et manuscrits rares et précieux, ayant formé la bibliothèque de feu M. Rymenans de Malines (rédigé par P. Van der Meersch). *Gand*, 1842. pet. in-8. dem. rel. dos de v. n. rogné. tr. supér. marbrée.

2121 Bibliothèque de M. le comte d'Hane de Steenhuyse et de Leeuwerghem (par P. Van der Meersch). *Gand*, 1843. gr. in-8. dem. rel. dos. de v. non rogné.

Un des 16 exemplaires en grand papier avec les prix à la main.

2122 Catalogues abbaye de Stavelot, Brisart et Delbecq. *Gand*, 1849. 1 vol. in-8. avec les prix à la main pour les deux premiers, dem. rel. dos de v. non rogné.

2123 Bibliotheca gandavensis. Catalogue méthodique de la bibliothèque de l'université de Gand (jurisprudence), par le bibliothécaire Aug. Voisin. *Gand*, 1839. in-8. br.

Un des 10 exemplaires tirés sur papier fort.

2124 Catalogue des livres du cabinet de M. de Boze. *Paris, G. Martin*, 1753. in-8. bas.

2125 Catalogue des livres précieux, singuliers et rares, tant imprimés que manuscrits, qui composaient la bibliothèque de M** (Méon). *Paris*, 1803. in-8. dem. rel. dos de v.

2126 Catalogue de la bibliothèque d'un amateur (M. Ant. Aug.

Renouard), avec notes bibliographiques, critiques et littéraires. *Paris, A. A. Renouard*, 1819. 4 vol. in-8. pap. fin, dem rel. dos de mar. r. non rognés.

2127 Collection de catalogues des livres de MM. Duriez de Lille, 1827. — Sensier, 1828. — Bérard, 1829. — Jacob, 1829. — Nodier, 1829. — Bergerot, an X. — Saint-Mauris, 1840. — Noel, 1841, et autres. En 3 vol. in-8. dem. rel. non rognés.

2128 Catalogue des livres de M. le comte de La B. (La Bédoyère). *Paris*, 1837. avec les prix à la main et imprimés. — Catalogue de la riche bibliothèque de Rosny (de la duchesse de Berry). *Paris*, 1836. avec fac-simile et quelques prix à la main. En un vol. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

2129 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu Ant. Bern. Caillard. *Paris, De Bure*, 1810. gr. in-8. v. f. dent. tr. dor.

2130 Catalogues Ch. Nodier, Le Gros et autres amateurs distingués, avec les prix de vente. En un vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

2131 Bibliothèque de M. Guibert de Pixerécourt, avec des notes littéraires et bibliographiques de MM. Charles Nodier et Paul Lacroix. *Paris*, 1838. Prix imprimés. — Autographes et manuscrits du même. *Paris*, 1840. En un vol. gr. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

2132 Catalogue des livres composant le fonds de la librairie do feu M. Crozet, libraire de la bibliothèque royale, 1re et 2e parties. *Paris*, 1841. gr. in-8. avec les prix à la main de la 2e partie. En un vol. dem. rel. dos de v. non rogné.

2133 Bibliothèque dramatique de M. de Soleinne. Catalogue rédigé par P. L. Jacob, bibliophile (Paul Lacroix). *Paris*, 1843-1844. 5 vol. in-8. prix à la main au 1er vol. dem. rel. dos de v. non rognés.

2134 Description raisonnée d'une jolie collection de livres (nouveaux mélanges tirés d'une petite bibliothèque), par Charles Nodier, précédée d'une introduction, de la vie de M. Nodier et d'une notice bibliographique de ses ouvrages. *Paris, Techener*, 1844. in-8. avec deux portraits de Ch. Nodier, dem. rel. dos de v. non rogné.

2135 Catalogue de la précieuse bibliothèque de M. L. C. (Cailhava) de Lyon. *Paris*, *Techener*, 1845. gr. in-8. avec les prix imprimés et mss. dem. rel. dos de v. tr. marbrée.

2136 Catalogue d'une collection extraordinaire de livres principalement sur les sciences, provenant de la bibliothèque de M. Libri. *Paris*, *Tilliard*, 1857-1858. 2 vol. in-8. br.

2137 Catalogue d'une petite bibliothèque formée par un amateur (le comte van der Duyn de Maasdam). *La Haye*, 1845. in-8. cart.

2138 Catalogues de livres rares et précieux provenant du prince Masséna, Th. Fix, M. de V....., J. L. Bourdillon, marquis de Coislin et J. De Bure, vendus en 1846-47, la plupart avec les prix à la main, en un vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

2139 Catalogue de la bibliothèque de M. L.... (Libri), partie des belles-lettres, vendue 28 juin-4 août 1847, avec les prix imprimés et ajoutés à la main. *Paris*. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

On y a joint le rapport de M. Boucly et la réfutation de ce rapport par M. Libri lui-même et publié en 1848.

2140 Catalogue de livres rares et précieux (anciennes poésies, romans de chevalerie, chroniques, etc.), provenant de la bibliothèque de M. le P. D'E. (prince d'Esling-Masséna). *Paris*, 1847. gr. in-8. avec les prix à la main. — Bibliothèque de M. Aimé Martin, composée de livres anciens et rares, etc. *Paris*, 1847-1848. 1re et 2e parties et supplément. — Catalogue de la bibliothèque de M. Jérôme Bignon, composée d'un choix considérable de livres rares, curieux et singuliers, manuscrits et imprimés, dont une partie sur peau de vélin, etc. *Paris*, 1848. gr. in-8. de 260 pp. En un vol. dem. rel. dos de v. non rogné.

2141 Catalogue d'une nombreuse collection de livres anciens, rares et curieux, provenant de la bibliothèque de feu Gabriel Peignot. *Paris*, *Techener*, 1852. in-8. dem. rel. non rogné.

2142 Catalogue de livres rares et précieux composant la première partie de la bibliothèque de M. J. Taylor. *Paris*, 1848. in-8. dem. rel.

2143 Bibliothèque dramatique de Pont de Vesle, formée avec les

débris des bibliothèques de Saint-Ange, de Crozat, de Mad. de Pompadour, etc., continuée par Mad. de Montesson, possédée depuis par M. de Soleinne, augmentée et remise en ordre par le bibliophile Jacob (vendue 10-26 janv. 1848). *Paris*, 1847. in-8. dem. rel non rogné.

2144 Catalogue des livres rares et précieux, composant la bibliothèque de Mr L. M. D. R. (le marquis Du Roure). *Paris*, 1848. in-8. dem. rel. non rogné, prix impr.

2145 Catalogue de la bibliothèque de M. Victor de Saint M..... (Mauris), composée d'un choix considérable de très beaux livres et principalement d'une collection de classiques français et étrangers, en grand pap. vél. illustrés d'un grand nombre de portraits et de vignettes. *Paris*, 1848. in-8. dem. rel. non rogné, prix impr.

2146 Catalogues Ad. Audenet, Fossé d'Arcosse, Deville, Wurtz, Crapelet et autres, en 1 vol. dem. rel. dos de v. non rogné.

2147 Catalogue d'un choix très remarquable de livres rares et précieux, manuscrits, incunables, Alde, Elsevier, et exemplaires sur peau de vélin, grand papier avec illustrations de vignettes et portraits, reliés pour la plupart par les premiers artistes de Paris, composant la bibliothèque de feu M. Van Gobbelschroy, ancien ministre. *Gand*, 1851. in-8. avec les prix imprimés, dem. rel. non rogné.

2148 Catalogues : 1° des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. Guillaume, de Besançon. *Lyon*, 1850. prix manusc. — 2° De beaux livres la plupart rares et précieux de M. de L*** (Lambert). *Paris*, décembre 1848. — 3° Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. E. B*** (Baudeloque). *Paris*, avril 1850. prix impr. En 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

2149 Catalogue de livres provenant des bibliothèques du feu roi Louis-Philippe, du palais royal et de Neuilly. 2 parties. — Item de la bibliothèque du château d'Eu, avec la suite. *Paris*, *Potier*, 1852-1853. En un vol. in-8. dem. rel. dos de veau.

2150 Catalogue des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés de la bibliothèque de feu M. J. J. De Bure, ancien libraire du

roi et de la bibliothèque royale. *Paris*, *L. Potier*, 1855. in-8. avec les prix imprimés et ajoutés en marge, dem. rel. dos de mar. vert, non rogné.

2151 Catalogue des livres, manuscrits, dessins et estampes, formant le cabinet de feu M. Borluut de Noortdonck (rédigé par P. Van der Meersch). *Gand*, 1858. 3 vol. in-8. gr. pap. vél. prix imprimés, non rognés.

2152 Catalogue des livres et manuscrits, formant la bibliothèque de feu M. J. B. Th. de Jonghe (réd. par Ch. Ruelens). *Bruxelles*, 1860. — Catalogue des monnaies et médailles 1 vol. — Ens. 4 tomes en 2 vol. in-8. dem rel. non rognés.

2153 Catalogue des livres et cartes géographiques de la bibliothèque de feu le baron Walkenaer. *Paris*, *Potier*, 1853. in-8. dem. rel. dos de v. non rogné.

2154 Catalogue d'une précieuse collection de livres, manuscrits, autographes, dessins et gravures composant actuellement (1853) la bibliothèque de M. A. A. R. (Renouard). *Paris*, 1853. in-8. avec la table imprimée des prix de vente (20 nov.-23 déc. 1854), dem. rel. dos de v. non rogné. — Id. 1854. in-8. dem. rel. non rogné.

2155 Catalogue d'une petite collection de livres rares et précieux, anciennes poésies, romans de chevalerie, chroniques, manuscrits, etc., provenant du cabinet de M. A. Chenest. *Paris*, 1853. gr. in-8. de 302 articles (avec les prix) qui ont produit ens. 48,928 francs. — Catalogue des livres, estampes et dessins composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. Armand Bertin, rédacteur en chef du Journal des Débats. *Paris*, 1854. gr. in-8. avec les prix. Ens. un vol. dem. rel. dos de v. non rogné.

Ce volume contient encore le catalogue de M. W. W. Hope. *Paris*. 1855.

2156 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. J. L. A. Coste, de Lyon. *Paris*, 1854. in-8. avec les prix, dem. rel. dos de v. non rogné.

2157 Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. Ch. G***** (Charles Giraud, ancien ministre de l'instruction publique). *Paris*, *Potier*, 1855. in-8.

2158 Catalogue de livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. l'abbé J.-B. chevalier de Bearzi, proto-notaire apostolique. *Paris*, *Edw. Tross*, 1855. in-8. en 2 parties. — Catalogue de livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. C. Riva, de Milan. *Paris*, *Potier*, 1856. in-8. rel. en un vol. dem. v. non rogné.

2159 Catalogue des livres de la bibliothèque de M. J. L. H... (Hebbelynck), de Lille. *Paris*, *Techener*, 1856. in-8. avec fac-simile d'ornements de reliures. — Catalogue de livres rares et curieux composant la bibliothèque de feu M. Pierre Jos. D*** ancien notaire à Cambrai. *Paris*, *Potier*, 1856. in-8. En un vol. dem. rel. veau, non rogné.

2160 Catalogue des livres de M. G. Duplessis. *Paris*, 1856. — Catalogue des livres de M. Parison. *Paris*, Février 1856. En un vol. dem. rel. v. non rogné.

2161 Description bibliographique des livres choisis en tous genres composant la librairie J. Techener. *Paris*, 1855 1858. 2 vol. in-8. dem. rel. veau, non rognés.

2162 Catalogue de la bibliothèque de M. Félix Solar. *Paris*, *Techener*, 1860. gr. in-8. br.

MÉLANGES. — JOURNAUX.

2163 Collection complète des publications de la société des Bibliophiles flamands. *Gand*, 1837-1864. 43 vol. in-8. et 1 vol. in-4. fac-simile de Mss. sur vélin, brochés.

Exemplaire en grand papier vergé portant le *n° 16 et le nom de M. Charles Pieters*, membre de la société.

Dystorie van Saladine. — Die historie vander goeder vrouwen Griseldis, die een spieghel is ghewcest van patientien. — Declaratie van der triumphe bewezen den hooghe gheboren prince van Spaengien. Philips, des keizers Chaerles van Oosterijk zone, binnen der stad van Ghendt, in Vlaender, den xiij julii, anno M. D. xlix. — Beschryvinghe van het ghene dat vertoocht wierdt ter incomste van d'excellentie des princen van Oraengien binnen der stede van Ghendt, den xxix decembris 1577. — Een schoone historie van Mariken van Nimweghen, een seer wonderlijcke ende warachtige geschiedenisse, hoe sy meer dan seven jaren met den duyvel woonde ende verkeerde. — Van Homulus, eene schoene comedie, daer in begrepen wort hoe in der tijt des doots der menschen alle geschapen dinghen verlaten dan alleene die duecht. — Baghijnken van Parijs, oock is hier by ghedaen die wijse leeringe die Catho zijnen sone leerde. — De spiegel der jongers, door Lambertus Goetman, 1488. — Dat dyalogus of twisprake tusschen den wisen coninck Salomon ende Marcolphus.

Ouvrages destinés aux membres seuls.

1re Série : Wetten. — Het beelach van Jh.r Jan Van Hembyze. — Daghverhael van den oproer te Antwerpen, in 1659. — Kronyk van Vlaenderen van 580 tot 1467. 2 vol. — Leven van Sinte Amand, patroon der Nederlanden, dichtwerk der XIVe eeuw. 2 vol.

2e Série: Gewyzigde wetten.—Het beleg van Gent, ten jare 963, naer een Hs. van Gilles De Voocht (XVIe eeuw). — Dit sijn de coren van der stadt Antwerpen. — Der vrouwen heimelijkheid, dichtwerk der XIVe eeuw.— Verhael der reformatie van de abdy van Maegdendale, voorheen een vrouwenklooster binnen de stad Audenaerde, 1468, naer een eventydig handschrift. — Gewoonten, vryheden en privilegien der stad Sint-Truyen. — Het spel van de V vroede ende van de V dwaeze maegden. — Politicke balladen, refereinen, liederen en spotgedichten der XVIe eeuw. — De boec van Catone, een dietsch leerdicht, uit het latijn, naer een handschrift van het einde der XIIIe eeuw. — Oudvlaemsche liederen en andere gedichten der XIVe en XVe eeuwen. — Journal ofte dagregister van onze reyze naer de keyzerlyke stadt van Weenen, ten jare 1716. — Verslag van 't magistraet van Gent, nopens de godsdienstige beroerten aldaer, loopende van den 30 juny 1566

tot den 30 april 1567, gevolgd door talryke bewysstukken. — Het leven van Philippus den Stauten, hertogh van Borgonien, ende van Margarita Van Male, gravinne van Vlaenderen. — Het leven van Joannes den Onbevreesden, hertogh van Borgonien, graef van Vlaenderen. — De Grimbergsche oorlog, ridderdicht uit de XIVe eeuw. 2 vol. — Memorieboek der stad Ghent, van 't jaer 1301 tot 1793. 4 vol.

3e Série : Dat boec van den gheesteleken tabernaeule, door Jan Van Ruusbroec (XIVe eeuw). 2 vol — Het boek van al 't gene datter gheschiedt is binnen Brugghe sichtent jaer 1477, 14 februarii, tot 1491. — Lamentatie van Zegher Van Male, behelzende wat datter aenmerkenswerdig geschiet is ten tyde van de geuserie ende de beeldstormerie binnen en omtrent de stadt van Brugghe. — Dat boec van den twaelf dogheden. Die spiegel der ewigher salicheit. Van den kerstenen gheloove. Door Jan Van Ruusbroec (XIVe eeuw). — Dagboek van Jan De Pottre, 1549-1602, naer het oorspronkelyk handschrift in de koninglyke bibliotheek te Brussel berustende. — De weerbare mannen van het land van Waes, in 1480, 1552 en 1558. — Dat boec van .VII. trappen inden graet der gheesteliker minnen. Dat boec van seven sloten. Dat boec vanden rike der ghelieven. Dat boec vanden vier becoringhen. Door Jan Van Ruusbroec. (XIVe eeuw). — Tafereelen uit het leven van Jesus, een handschrift van de XVe eeuw. in-4. sur PEAU VÉLIN. — Dat boec vanden twaelf beghinen, door Jan Van Ruusbroec. (XIVe eeuw).

Ouvrages dont cent exemplaires sont destinés pour la librairie.

2164 Messager des sciences et des arts de la Belgique, ou nouvelles archives historiques, littéraires et scientifiques. *Gand*, 1823-1862. — Table des 27 vol. parus jusqu'en 1853. Ens. 37 vol. in-8. fig. dem. rel. dos de v. f. non rognés. — 1863 en livr.

2165 Bulletin du bibliophile. *Paris*, *Techener*, 1834-1842. 7 vol. in-8. dem. rel. — 6e série, 1843-1844. en livr. incomplètes.

La première série, avec tous les articles de Charles Nodier qui doivent en faire partie, est fort rare.

2166 Bulletin du bibliophile belge. *Bruxelles*, *Van Dale et F. Heussner*, 1845-1863. 19 vol. in-8. rel. et en livraisons.

Collection complète.

2167 Compte-rendu des séances de la commission royale d'histoire. *Bruxelles*, 1837-1850. 16 tom. en 9 vol. in-8. dem. rel. dos de v. non rognés.

2168 Belgisch museum voor de nederlandsche tael- en letterkunde en de geschiedenis des vaderlands, uitgegeven door J. F. Willems.

Gend, 1837-1846. 10 vol. in-8. fig. dem. rel. dos de v. non rognés.

2169 Rapports historiques sur les progrès des sciences mathématiques, des sciences naturelles, de l'histoire et de la littérature ancienne, depuis 1789, et sur leur état actuel, présentés en février 1808, à l'empereur et roi, et rédigés par De Lambre, Cuvier et Dacier. *Paris, impr. impér.*, 1810. en un vol. in-4. veau, orn. froid (*Thouvenin j*ᵉ).

2170 Rapports et discussions de toutes les classes de l'institut sur les ouvrages admis au concours pour les prix décennaux. *Paris, Baudouin*, 1810. in-4. v. marbr. dent. (*Simier*).

TABLE DES MATIÈRES.

COLLECTION ELSEVIRIENNE.

Théologie.

Jurisprudence.

Sciences et Arts.

Belles-lettres.

Histoire.

LIVRES RARES ET PRÉCIEUX.

Théologie.

Jurisprudence.

Sciences et Arts.

Belles-lettres.

Histoire.

Théologie.

Jurisprudence.

Sciences et Arts.

Belles-lettres.

Histoire.

SOUVENIR

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. CHARLES PIETERS,

Vendue à Gand, du 23 au 30 mai 1864.

Prix d'acquisition et noms des acquéreurs.

Nos	MM.	Fr.	C.	Nos	MM.	Fr.	C.
1.	Veydt, à Bruxelles . . .	32	»	26.	Heussner	11	»
2.	Le même	10	»	27.	Leleu	8	50
3.	F. Olivier, à Bruxelles .	10	»	28.	Welvaert, à Gentbrugge.	6	»
4.	Potier, à Paris.	57	»	29.	Olivier	50	»
5.	Lemaitre, à Valenciennes.	70	»	30.	Veydt	18	»
6.	Olivier	52	»	31.	Le même	25	»
7.	Leleu, à Lille	13	»	32.	Le même	25	»
8.	Bon De la Villestreux, à			33.	Bon De la Villestreux . .	80	»
	La Haye.	16	»	34.	Potier	31	»
9.	Veydt	13	»	35.	Veydt	22	»
10.	Olivier	16	»	35 bis.	Potier	39	»
11.	Vyt, à Gand	1	»	36.	Bachelin, à Paris . . .	38	»
12.	Olivier	11	»	37.	Leleu	10	»
13.	Leleu	5	»	38.	Le même	1	»
14.	F. Heussner, à Bruxelles.	20	»	39.	Olivier	56	»
15.	Le même	2	»	40.	Potier	59	»
16.	Olivier	30	»	41.	Heussner	10	»
17.	Bon De la Villestreux . .	200	»	42.	Veydt	3	50
18.	Olivier	76	»	43.	Heussner	25	»
19.	Veydt	12	»	44.	Leleu	34	»
20.	Vyt, à Gand	4	»	45.	Heussner	24	»
21.	Leleu	2	»	46.	Veydt	28	»
22.	Heussner	12	»	47.	Potier	5	»
23.	Le même	1	»	48.	Bon De la Villestreux . .	105	»
24.	Leleu	3	50	49.	Le même	2	50
25.	Le même	7	»	50.	Miard, à Paris.	25	»

Nos	MM.	Fr.	C.
51.	Bon De la Villestreux	90	»
52.	Leleu	76	»
53.	Potier	5	»
54.	Le même	16	»
55.	Heussner	11	»
56.	Le même	3	»
57.	Leleu	2	»
58.	Heussner	9	»
59 et 60.	Le même	10	»
61.	Leleu	3	50
62.	Le même	1	»
63.	Le même	2	»
64.	Le même	15	»
65.	Lemaitre	5	»
66.	Heussner	22	»
67 et 68.	Vandermeulen, Gand	1	25
69.	Miard	48	»
70.	Le même	30	»
71.	Heussner	7	»
72.	Le même	14	»
73.	Bon De la Villestreux	54	»
74 et 75.	Olivier	14	»
76.	Leleu	3	»
77.	Le même	4	50
78.	Bon De la Villestreux	52	»
79.	Olivier	2	50
80.	Miard	34	»
81.	Lemaitre	20	»
82.	Veydt	15	»
83.	Le même	7	»
84 et 85.	Le même	5	50
86.	Olivier	34	»
87.	Heussner	140	»
88.	Le même	15	»
89.	Olivier	15	»
90.	Heussner	3	»
91 et 92.	Veydt	3	50
93.	Heussner	1	»
94.	Mestdag, à Gand	1	»
95.	Heussner	2	»
96.	Leleu	3	»
97.	Mestdag	1	»
97bis.	Heussner	2	50
98.	Leleu	3	»
99.	Le même	20	»
100.	Veydt	8	»
101.	Leleu	8	»
102.	Leleu	7	50
103 et 104.	Le même	5	»
104bis.	Veydt	1	»
105.	Leleu	2	»
106.	Mestdag	1	50
107.	Leleu	21	»
108.	Bon De la Villestreux	2	25
109.	Heussner	250	»
110.	Leleu	4	»
111 et 112.	Veydt	5	50
113.	Lemaitre	18	»
114.	Heussner	18	»
115.	Miard	26	»
116.	Heussner	5	»
117.	Miard	3	»
118.	Veydt	10	»
119.	Le même	20	»
120.	Potier	52	»
121 et 122.	Veydt	14	»
123.	Lemaitre	6	»
124.	Bon De la Villestreux	30	»
125.	Potier	5	»
126 et 127.	Leleu	4	50
128.	Heussner	2	»
129.	Olivier	18	»
130.	Leleu	2	»
131.	Heussner	3	»
132.	Van Goethem à Gand	1	75
133 à 135.	Heussner	5	»
136.	Potier	35	»
137.	Le même	15	»
138.	Leleu	1	50
139.	Veydt	4	50
140.	Le même	6	»
141.	Le même	10	»
142.	Leleu	2	»
143.	Veydt	4	»
144 et 145.	Leleu	4	50
146 et 147.	Heussner	5	»
148.	Le même	18	»
149.	Bachelin	166	»
150.	Miard	50	»
151.	Lemaitre	15	»
152.	Bachelin	70	»
153.	Veydt	4	50
154.	Leleu	1	»
155.	Heussner	19	»

Nos	MM.	Fr.	C.
156.	Cte De Nédonchel, Tournai	11	»
157.	Miard	19	»
157 bis.	Veydt	13	»
158.	Le même	26	»
159.	Neelemans à Eecloo . .	8	»
160.	Veydt	20	»
161.	Lemaitre	3	»
162.	Heussner	12	»
163.	Leleu	5	»
164.	Lemaitre	2	»
165.	Cte De Nédonchel. . .	4	50
166.	Leleu	41	»
167.	Veydt	7	»
168.	Leleu	9	»
169.	Le même	3	»
170 et 171.	Bon De la Villestreux	6	»
172.	Cte De Nédonchel. . .	17	»
173.	Le même	4	50
174.	Lemaitre	1	»
175 et 176.	Heussner . . .	3	50
177.	Le même	14	»
178.	Leleu	4	»
179.	Veydt	4	»
180.	Cte De Nédonchel. . .	13	»
181.	Bon De la Villestreux .	22	»
182.	Leleu	39	»
183.	Lemaitre	14	»
184.	Leleu	5	»
185.	Veydt	10	»
186.	Le même	8	»
187.	Leleu	4	»
188.	Miard	12	»
189.	F. Vanderhaeghen, à Gand	8	50
190.	Veydt	1	75
191.	Leleu	2	»
192.	Olivier.	12	»
193.	Leleu	6	»
194.	Heussner	10	»
195.	Miard	7	»
196.	Cte De Nédonchel. . .	4	»
197.	Heussner	6	»
198.	Leleu	29	»
199.	Le même	8	»
200.	Le même	2	»
201.	Olivier.	40	»
202.	Lemaitre	4	50
203.	F. Vanderhaeghen . .	28	»
204.	Leleu	9	50
205.	Le même	1	75
206.	Veydt	15	»
207.	Bon De la Villestreux .	7	»
208.	Le même	28	»
209.	Heussner	10	»
210.	Potier	8	»
211.	Leleu	6	»
212 et 213.	Heussner . . .	28	»
214.	Bon De la Villestreux. .	13	»
215.	Leleu	6	50
216.	Le même	14	»
217 et 218.	Bon De la Villestreux	8	»
219.	Snellaert, à Gand. . .	4	»
220.	Cte De Nédonchel. . .	10	»
221 et 222.	Le même . . .	13	»
223 et 224.	Heussner . . .	38	»
225.	Le même	11	»
226.	Leleu	22	»
227.	Cte De Nédonchel. . .	6	»
228.	Heussner	15	»
229.	Lemaitre	3	50
230.	Neelemans.	6	50
231.	Lemaitre	7	50
232.	Leleu	1	»
233.	Le même	2	»
234.	Cte De Nédonchel. . .	4	»
235.	Heussner	8	»
236 et 237.	Leleu	7	50
238 et 239.	Le même . . .	1	»
240.	Heussner	8	»
241.	Le même	18	»
242.	Leleu	12	»
243.	Le même	1	»
244.	Le même	2	»
245.	Le même	2	»
246.	Le même	1	»
247.	Le même	8	50
248.	Le même	1	»
249.	Bon De la Villestreux .	30	»
250.	Heussner	5	»
251.	Le même	10	»
252.	Potier	36	»
253.	Bachelin	12	»
254.	Lemaitre	7	50
255.	Cte De Nédonchel . .	11	»
256.	Potier	49	»

Nos	MM.	Fr.	C.
257.	Leleu	6	50
258 et 259.	Miard	72	»
260.	Leleu	3	»
261.	Le même	3	50
262.	Le même	70	»
263.	Bon De la Villestreux	115	»
264.	Le même	350	»
265.	Leleu	55	»
266.	Le même	72	»
267 à 269.	Vyt	7	»
270.	Leleu	5	50
271.	Cte De Nédonchel	1	»
272.	Le même	2	50
273.	Leleu	3	»
274.	Vyt	1	»
275.	Le même	2	»
276.	Heussner	13	»
277.	Le même	2	»
278.	Bon De la Villestreux	19	»
279.	Cte De Nédonchel	5	»
280.	Heussner	5	»
281 et 282.	Le même	21	»
283.	Leleu	30	»
284.	Cte De Nédonchel	14	»
285.	Heussner	5	»
286.	Miard	14	»
287 et 288.	Cte De Nédonchel	5	50
289.	Leleu	10	»
290.	Heussner	10	»
291.	Potier	16	»
292.	Cte De Nédonchel	6	50
293.	Le même	1	»
294.	Olivier	9	50
295.	Van Loo, à Gand	5	»
296.	Cte De Nédonchel	1	»
297 à 299.	Le même	1	»
300.	Leleu	8	50
301 et 302.	Dr A. Scheler, à Bruxelles	18	»
303.	Leleu	17	»
304.	Heussner	11	»
305.	Le même	11	»
306.	Potier	86	»
307 et 308.	F. Vanderhaeghen	1	50
309.	Heussner	3	»
310.	Le même	3	»
311.	Dr Scheler	12	»

Nos	MM.	Fr.	C.
312.	Heussner	3	»
313.	Van Goethem	5	»
314.	Olivier	11	»
315.	Veydt	11	»
316.	Dr Scheler	16	»
317.	Heussner	5	»
318.	Veydt	25	»
319.	Leleu	62	»
319bis.	Veydt	21	»
320.	Welvaert	31	»
321.	Cte De Nédonchel	9	50
322.	Dr Scheler	1	»
323.	Miard	52	»
324.	Veydt	17	»
325.	Leleu	45	»
326.	Dr Scheler	24	»
327.	F. Vanderhaeghen	26	»
328.	Leleu	2	»
329.	Olivier	12	»
330.	Veydt	7	50
331.	Leleu	1	»
332.	Dr Scheler	6	»
333.	A. Willems à Bruxelles	38	»
334.	Dr Scheler	17	»
335.	Welvaert	8	50
336.	Olivier	30	»
337.	Lemaitre	5	50
338.	Potier	17	»
339.	Lemaitre	7	50
340.	Leleu	3	»
341.	Potier	15	»
342 et 343.	Leleu	8	»
344.	Le même	27	»
345.	Potier	5	»
346.	Heussner	10	»
347.	Lemaitre	2	50
348.	Dr Scheler	4	»
349.	Veydt	11	»
350.	Heussner	44	»
351.	Le même	10	»
352.	Vyt	1	»
353.	Le même	5	50
354.	Heussner	15	»
355.	Vyt	2	50
355bis.	F. Vanderhaeghen	13	»
356.	Vyt	22	»
357.	F. Vanderhaeghen	10	»

Nos	MM.	Fr.	C.
358.	Cte De Nédonchel. . .	5	50
359 et 360.	Leleu	2	»
361.	Heussner	1	»
362.	Leleu	10	»
363.	Le même	10	»
364.	Lemaitre	8	»
365 et 366.	Leleu	8	»
367.	Cte De Nédonchel . .	16	»
368.	Vyt	1	»
369.	Cte De Nédonchel. . .	1	»
370.	Le même	1	»
371.	Welvaert	17	»
372.	Olivier.	140	»
373.	Leleu	66	»
374.	Veydt	44	»
375.	Miard	56	»
376.	Cte De Nédonchel . .	17	»
377.	Lemaitre	13	»
378.	Miard	52	»
379.	Le même	34	»
380.	Bon De la Villestreux. .	62	»
381.	Potier	19	»
382.	Bon De la Villestreux. .	6	»
383.	Le même	30	»
384.	Le même	100	»
385.	Cte de Nédonchel. . .	6	50
386.	Leleu	10	»
387.	Le même	105	»
388.	Miard	240	»
389.	Le même	160	»
390.	Leleu	18	»
391.	Le même	16	»
392.	Le même	27	»
393.	Bon De la Villestreux. .	160	»
394.	Potier.	55	»
395.	Le même	25	»
396.	Bon De la Villestreux .	100	»
397.	Cte De Nédonchel. . .	36	»
398.	Potier	89	»
399.	Le même	38	»
400.	Veydt	38	»
401.	Lemaitre	40	»
402.	Houssner	5	»
403.	Veydt	5	»
404.	Cte De Nédonchel. . .	1	50
405.	Leleu	13	»
406.	F. Vanderhaeghen . .	11	»

Nos	MM.	Fr.	C.
407.	Welvaert	9	»
408.	Veydt	24	»
409.	Cte De Nédonchel. . .	44	»
410.	Veydt	18	»
411.	F. Vanderhaeghen . .	11	»
412.	Vandermeulen . . .	1	25
413.	Potier	35	»
414.	Leleu	14	»
415.	Potier	6	»
416.	Cte De Nédonchel . .	2	50
417.	Heussner	6	»
418.	Potier	40	»
419.	Vyt	6	50
420.	Leleu	14	»
421.	Le même	19	»
422.	Olivier.	4700	»
423.	Bon De la Villestreux .	160	»
424.	Dr Scheler.	8	50
425.	Bon De la Villestreux .	6	50
426.	Le même	30	»
427.	Le même	360	»
428.	Bon De la Villestreux .	85	»
429.	Heussner	14	»
430.	Le même	13	»
431.	Olivier.	16	»
432.	Muquardt, à Gand . .	1	»
433.	Bon De la Villestreux .	17	»
434.	Leleu	8	50
435.	Potier	14	»
436.	Leleu	12	»
437.	Bon De la Villestreux .	11	»
438.	Lemaitre	8	»
439.	Le même	5	50
440.	Bon De la Villestreux .	5	»
441.	Potier	38	»
441 bis.	Leleu	6	»
442.	Le même	8	50
443.	Le même	25	»
444.	De Smet, à Gand. . .	5	»
445.	Leleu	12	»
446.	Veydt	10	»
447.	Leleu	41	»
448 à 450.	Le même . . .	3	50
451.	Le même	1	»
452.	Le même	13	»
453 et 454.	Le même . . .	8	50
455.	Olivier	89	»

Nos	MM.	Fr.	C.
456.	Leleu	10	»
457.	Cte De Nédonchel	10	»
458.	Leleu	25	»
459.	Miard	15	»
460.	Leleu	14	»
461.	Le même	7	50
462.	Le même	31	»
463.	Bon De la Villestreux	46	»
464.	Le même	16	»
465.	Le même	13	»
466.	Miard	11	»
467.	Leleu	3	50
467bis.	Le même	21	»
468.	Le même	9	50
469.	Muquardt	1	75
470.	Potier	18	»
471.	Miard	19	»
472.	Potier	55	»
473.	Leleu	5	»
474.	Le même	11	»
475.	Potier	26	»
476.	Leleu	2	»
477.	Dr Scheler	60	»
478.	Bon De la Villestreux	50	»
479.	Miard	33	»
480.	Bon De la Villestreux	80	»
481.	Leleu	13	»
482.	Le même	8	»
483.	Lemaitre	6	50
484.	Leleu	21	»
485.	Miard	38	»
486.	Le même	72	»
487.	Heussner	130	»
488.	Veydt	8	»
489.	Heussner	8	»
490.	Veydt	22	»
491.	Heussner	25	»
492.	Leleu	7	»
493.	Le même	4	»
494.	Veydt	18	»
495.	Leleu	6	50
496.	Le même	4	50
497.	Vandermeulen	1	25
498.	Leleu	1	»
499.	Veydt	19	»
500.	De Beaugreuier à Valenciennes	200	»
501.	Heussner	85	»
502.	Miard	100	»
503.	Leleu	26	»
504.	Heussner	40	»
505.	Bon De la Villestreux	14	»
506.	Leleu	3	»
507.	Le même	1	»
508.	Bon De la Villestreux	570	»
509.	Heussner	130	»
510.	Le même	9	50
511.	Leleu	4	»
512 et 513.	Le même	15	»
514.	Veydt	10	»
515.	Cte De Nédonchel	11	»
516.	Leleu	2	»
517 et 518.	Le même	6	»
519.	F. Vanderhaeghen	9	»
520.	Leleu	7	»
521.	Le même	24	»
522.	Olivier	24	»
523.	Cte De Nédonchel	6	»
524.	F. Vanderhaeghen	6	50
525.	Potier	10	»
526.	Leleu	7	50
527.	Lemaitre	4	50
528.	Leleu	13	»
529.	F. Vanderhaeghen	2	50
530.	Le même	1	75
531.	Veydt	1	50
532.	Leleu	21	»
533.	Willems	17	»
534.	Le même	16	»
535.	Leleu	7	»
536.	Houssner	18	»
537.	Potier	28	»
538.	Leleu	16	»
539.	Heussner	40	»
540.	Le même	16	»
541.	Le même	5	»
542.	Veydt	7	»
543.	Le même	26	»
544.	Lemaitre	5	»
545.	Leleu	4	»
546.	Van Loo à Gand	11	»
547.	Leleu	2	75
548.	Le même	5	50
549.	Vandermeulen	1	»

Nos	MM.	Fr.	C.
550.	Leleu	13	»
551.	Le même	5	»
552.	Willems	15	»
553.	Leleu	8	50
554.	Bon De la Villestreux	5	50
555.	Veydt	11	»
556.	Potier	85	»
557.	Willems	202	»
558.	Leleu	61	»
559.	Vyt	13	»
560.	Heussner	5	»
561.	Vandermeulen	2	50
562.	Le même	2	25
563.	Lemaitre	4	»
564.	Leleu	3	50
565.	Vyt	1	50
566.	Leleu	4	50
567.	Bon De la Villestreux	12	»
568.	Olivier	84	»
569.	Petier	10	»
570	Lemaitre	5	»
571.	Leleu	81	»
572.	Le même	1	»
572bis.	Vandermeulen	1	»
573.	Potier	11	»
574.	Leleu	25	»
575.	Miard	22	»
576.	Potier	24	»
577.	Vyt	5	»
578.	Muquardt	9	»
579.	Leleu	2	25
580.	Muquardt	2	50
581.	Dr Scheler	2	»
582.	Leleu	7	50
583.	Le même	2	25
584 et 585.	Vandermeulen	1	75
586.	Lemaitre	7	»
587.	Bon De la Villestreux	19	»
588.	De Smet	9	»
589.	Petier	12	»
590.	Van Loo	21	»
591.	Petier	22	»
592.	Heussner	25	»
593.	Lemaitre	2	50
594.	Leleu	3	»
595.	St. Denis, à Paris	5	50
596.	Potier	21	»

Nos	MM.	Fr.	C.
597.	St. Denis	1	50
598.	Leleu	16	»
599.	Potier	12	»
600.	Lemaitre	5	»
601.	Vandermeulen	1	»
602.	Leleu	6	»
603.	Bon De la Villestreux	12	»
604.	Heussner	10	»
605.	Potier	60	»
606.	De Kerchove-De Limon, Gand	8	50
607.	Van Bellingen, à Anvers	2	50
608.	Bon De la Villestreux	19	»
609.	Lemaitre	6	50
610.	Leleu	2	50
611.	Bon De la Villestreux	40	»
612.	De Kerchove-De Limon	14	»
613.	Leleu	12	»
614.	Potier	30	»
615.	Vandermeulen	1	75
616.	Van Bellingen	5	»
618.	Heussner	6	»
619.	Van Bellingen	2	»
620.	Bon De la Villestreux	30	»
621.	Le même	25	»
622.	Potier	14	»
623.	Le même	25	»
624.	Heussner	5	»
625.	Bon De la Villestreux	44	»
626.	Van Loo	4	50
627.	Heussner	2	50
628.	Van Bellingen	3	»
629.	Petier	15	»
630.	Vandermeulen	1	25
631 et 632.	Heussner	18	»
633 et 634.	Muquardt	1	50
635.	Olivier	7	»
636.	Bon De la Villestreux	26	»
637.	Potier	8	»
638.	Van Loo	6	50
639.	Heussner	1	»
640.	Le même	5	»
641 et 642.	Vanden Bogaerde, Heeswyck près Bois-le-Duc	7	»
643.	Leleu	26	»
644.	Heussner	1	»
645.	St. Denis	21	»
646.	Cte Goethals, à Gand	63	»

Nos	MM.	Fr.	C.
647.	St. Denis	12	»
648.	Cte Goethals	39	»
649.	Heussner	1	»
650.	St. Denis	1	»
651.	Willems	2	»
652.	Le même	10	»
653.	Heussner	5	»
654.	Van Bellingen	2	»
655.	Cte Goethals	22	»
656.	St. Denis	12	»
657.	Leleu	9	»
658.	Van Bellingen.	3	50
659.	St. Denis	1	»
660.	Bon De la Villestreux.	3	50
661.	St. Denis	11	»
662.	Le même	10	»
663.	Van Bellingen	4	50
664.	Van Loo	10	»
665.	St. Denis	2	»
666.	Duquesne, à Gand	6	50
667.	Bon De la Villestreux	26	»
668.	Heussner	10	»
669.	Bon De la Villestreux	10	»
670 à 672	Van Bellingen	1	75
673.	Muquardt	3	50
674.	Olivier	7	»
675 et 676	Van den Bogaerde	4	»
677.	Heussner	20	»
678.	Bon De la Villestreux	8	50
679.	Le même	2	»
680.	Heussner	5	»
681.	De Kerchove-De Limon	11	»
682.	Heussner	6	»
683.	Bon De la Villestreux	10	»
684.	Bachelin	320	»
685.	Lemaitre	2	»
686.	Van Loo	66	»
687.	Bon De la Villestreux	22	»
688.	Miard	80	»
689.	Leleu	17	»
690.	Muquardt.	2	»
691.	Bachelin	11	»
692.	Lemaitre	5	50
693.	Leleu	26	»
694.	Lemaitre	5	»
695.	Potier	42	»
696.	De Kerchove-De Limon	10	»
697.	Potier	66	»
698.	Bon De la Villestreux	19	»
699.	Le même	16	»
700.	Heussner	28	»
701.	St. Denis	16	»
702.	Bon De la Villestreux	50	»
703.	Cte Goethals	80	»
704.	Le même	25	»
705.	Heussuer	42	»
706.	Leleu	16	»
707.	Bon De la Villestreux	30	»
708.	Le même	3	»
709.	St. Denis	9	»
710.	Goethals	17	»
711.	Miard	17	»
712.	Bon De la Villestreux	12	»
713.	Le même	93	»
714.	Muquardt	2	25
715.	Leleu	17	»
716.	Le même	43	»
717.	Bon De la Villestreux.	70	»
718.	Leleu	23	»
718bis	Heussner	10	»
719.	Potier	11	»
720.	Le même	1	»
721.	Leleu	12	»
722.	St. Denis	11	»
723.	Heussner	46	»
724.	Muquardt	1	»
725.	Lemaitre	4	»
726.	Heussner	5	»
727.	Cte Goethals	11	»
728.	Heussner	4	»
729.	St. Denis	20	»
730.	Potier	11	»
731.	Leleu	11	»
732 et 733.	Le même	5	50
734.	Le même	22	»
735.	Le même	12	»
736.	Le même	11	»
737.	Potier	15	»
738.	Bon De la Villestreux.	7	»
739.	Le même	2	50
740.	Lemaitre	7	50
741 et 742.	Faupin, à Bruxelles	1	25
743.	Cte Goethals	11	»
744.	Le même	12	»

Nos	MM.	Fr.	C.
745.	Cte Goethals	14	»
746 et 747.	Duquesne	10	»
748.	Leleu	9	»
749.	Le même	11	»
750.	Taupin	3	»
751.	Leleu	3	»
752.	Cte de Nédonchel	7	50
753.	Lemaitre	1	»
754.	Leleu	3	»
755.	Potier	9	50
756.	Cte De Nédonchel	7	50
757.	Miard	11	»
758.	Leleu	120	»
759.	Bon De la Villestreux	20	»
760 à 762.	Van Bellingen	3	50
763.	Cte Goethals	10	»
764.	Le même	4	50
765.	Leleu	50	»
766.	Heussner	11	»
767.	Cte De Nédonchel	1	»
768.	Cte Goethals	6	»
769.	Lemaitre	6	50
770.	Cte Goethals	7	»
771.	Le même	27	»
772.	Heussner	5	»
773.	Cte Goethals	4	»
774.	Van Bellingen	2	50
775.	Cte Goethals	8	50
776.	Le même	50	»
777.	Van Bellingen	2	50
778.	Lemaitre	1	»
779.	Van Bellingen	5	»
780.	Bon De la Villestreux	10	»
781.	Le même	7	»
782.	Leleu	52	»
783.	Bon De la Villestreux	13	»
784.	Cte De Nédonchel	1	»
785.	Bon De la Villestreux	26	»
786.	Cte Goethals	3	»
787.	Le même	2	»
788.	Le même	5	»
789.	Lemaitre	6	»
790.	Heussner	9	»
791.	Le même	9	»
792.	Potier	30	»
793.	F. Vanderhaeghen	10	»
794.	Leleu	12	»
795.	Van Bellingen	1	»
796.	Olivier	12	»
797.	Cte De Nédonchel	1	50
798.	Heussner	14	»
799.	Leleu	4	»
800.	Miard	41	»
801.	Bon De la Villestreux	55	»
802.	Potier	49	»
803.	Heussner	5	»
804.	Cte De Nédonchel	1	»
805.	Lemaitre	3	»
806 et 807.	Cte De Nédonchel	5	»
808.	Le même	3	»
809.	Potier	3	50
810.	Leleu	2	»
811.	Heussner	16	»
812.	Cte De Nédonchel	20	»
813.	Leleu	25	»
814.	Cte De Nédonchel	9	»
815 et 816.	Le même	6	»
817.	F. Vanderhaeghen	5	»
818.	Bon De la Villestreux	7	»
819.	Le même	11	»
820.	Heussner	26	»
821 et 822.	Bon De la Villestreux	16	»
823.	Leleu	8	50
824.	Le même	3	»
825.	Bon De la Villestreux	21	»
826.	Leleu	9	50
827.	Le même	6	50
828	Van Bellingen	12	»
829.	Leleu	2	»
830.	Bon De la Villestreux	13	»
831.	Cte De Nédonchel	1	»
832.	Duquesne	6	»
833.	Cte De Nédonchel	3	50
834.	Le même	2	50
835.	Leleu	10	»
836.	Le même	4	»
837.	Heussner	5	»
838.	Muquardt	3	50
839.	Cte De Nédonchel	14	»
840.	Le même	11	»
841.	Bon De la Villestreux	100	»
842.	Le même	2	50
843.	Heussner	18	»

Nos	MM.	Fr.	C.
844.	Cte De Nédonchel . . .	10	»
845.	Bon De la Villestreux . .	7	»
846.	Le même.	10	»
847.	Leleu	11	»
848.	Cte De Nédonchel . . .	9	»
849.	Potier.	8	»
850.	Heussner.	10	»
851.	Le même.	10	»
852.	Leleu	3	»
853.	Muquardt	7	»
854.	Leleu	31	»
855.	Le même	7	»
856.	Heussner.	16	»
857.	Bon De la Villestreux. .	11	»
858.	Van Bellingen	1	»
859 et 860.	De Buck, à Gand.	1	»
861.	Cte De Nédonchel . . .	3	50
862.	Le même.	1	»
863.	Cte Geethals.	7	»
864.	Van Bellingen	1	»
865.	Lemaitre.	9	»
866 et 867.	Leleu	25	»
868.	Van Bellingen	1	»
869.	Cte De Nédonchel . . .	11	»
870.	Leleu	14	»
871.	Petier.	16	»
872.	Leleu	41	»
873.	Bon De la Villestreux. .	120	»
874.	Le même.	90	»
875.	Le même.	190	»
876.	Petier.	12	»
877.	Leleu	20	»
878.	Heussner	11	»
879.	Bon De la Villestreux . .	50	»
880.	Cte De Nédonchel . . .	25	»
881.	Bon De la Villestreux . .	5	»
882.	F. Vanderhaeghen. . .	3	»
883.	Leleu	33	»
884.	Bon De la Villestreux. .	105	»
885.	Leleu	8	»
886.	St. Denis	6	50
887.	Bon De la Villestreux. .	32	»
888.	Heussner.	25	»
889.	Leleu	4	»
890 et 891.	Heussner . . .	380	»
892.	Van Bellingen	19	»
893.	Heussner.	36	»
895.	Heussner.	32	»
896.	Leleu	32	»
897 et 898.	Van Bellingen . .	2	»
899.	Vanden Begaerde . . .	13	»
900.	Van Bellingen	1	50
901.	Petier.	15	»
902.	Heussner.	18	»
903.	Petier.	34	»
904.	Bon De la Villestreux. .	1	25
905.	Leleu	13	»
906.	Olivier	40	»
907 et 908.	Heussner . . .	3	»
909.	Le même.	1	»
910.	Le même.	2	»
911.	Le même.	5	»
912.	Le même.	1	»
913.	Petier.	25	»
914.	Le même.	5	»
915.	Heussner.	48	»
916.	Leleu	22	»
917.	Petier.	52	»
918.	De Bittignies, à Tournai	16	»
919.	Heussner.	15	»
920.	Le même.	12	»
921.	F. Vanderhaeghen. . .	6	»
922.	Vandermeulen	4	»
923.	Leleu	11	»
924.	Bon De la Villestreux. .	15	»
925.	Le même.	11	»
926.	Van Bellingen	13	»
927.	Bon De la Villestreux. .	15	»
928.	Leleu	40	»
929.	Le même.	76	»
930.	Le même	13	»
931.	Heussner.	6	»
932.	Le même.	5	»
933.	Van Baalen, à Rotterdam	10	»
934.	Van Bellingen	3	50
935.	Vandermeulen. . . .	1	»
936.	Leleu	11	»
937.	Le même.	17	»
938.	Bon De la Villestreux . .	4	50
939.	Leleu.	3	»
940.	De Kerchove-De Limen .	1	»
941.	Bon De la Villestreux . .	2	25
942.	Heussner.	4	»
943.	Leleu	2	»

Nos	MM.	Fr.	C.
944.	De Kerchove	2	»
945.	Leleu	3	»
946.	De Bittignies	5	50
947.	Vandermeulen	2	25
948.	Heussner.	4	»
949.	Leleu	1	»
950.	Heussner.	9	50
951.	De Beaugrenier . . .	60	»
952.	Heussner.	58	»
953.	De Beaugrenier . . .	28	»
954.	Taupin	1	50
955.	Muquardt	38	»
956.	Leleu	10	»
957.	Le même.	3	»
958.	Le même.	33	»
959.	De Beaugrenier. . . .	15	»
960.	Heussner.	42	»
961.	Le même.	305	»
962.	De Kerchove-De Limen .	2	50
963.	Bon De la Villestreux . .	21	»
964.	Bachelin	4081	»
965.	Leleu	206	»
966.	Olivier	400	»
967.	Le même.	290	»
968.	Le même.	710	»
969.	Lemaitre.	3	»
970.	Bon De la Villestreux . .	25	»
971.	Lemaitre.	19	»
972.	Miard	19	»
973.	Le même.	30	»
974.	Lemaitre.	3	50
975.	Leleu	25	»
976.	Vyt	14	»
977.	Leleu	3	»
978.	Heussner	32	»
979.	De Beaugrenier. . . .	64	»
980.	Leleu	5	»
981.	Heussner.	30	»
982.	Lemaitre.	4	50
983.	De Beaugrenier. . . .	110	»
984.	Olivier	300	»
985.	Bon De la Villestreux . .	1	50
986.	Heussner.	21	»
987.	Lemaitre.	20	»
988.	Le même.	4	50
989.	Leleu	5	50
990.	Olivier	165	»
991.	Bruynel, à Courtrai .	5	50
992.	Olivier	75	»
993.	Miard	11	»
994 et 995.	Olivier	48	»
996.	Heussner	2	50
997.	Leleu	65	»
998.	Le même	7	»
999.	Le même	9	»
1000.	Lemaitre	7	50
1001.	Leleu	10	»
1002.	Le même	3	50
1003.	Willems	3	50
1004.	Leleu	16	»
1005.	Bon de la Villestreux. .	10	»
1006.	Lemaitre	14	»
1007.	Fontaine, à Paris. . .	48	»
1008.	Olivier	30	»
1009.	Willems	25	»
1010.	Lemaitre	34	»
1011.	De Beaugrenier . . .	95	»
1012.	Leleu	9	»
1013.	Lemaitre	15	»
1014.	Heussner	11	»
1015.	Lemaitre	3	»
1016.	Le même	10	»
1017.	Van Baalen	65	»
1018.	Lemaitre	17	»
1019.	Bon De la Villestreux .	20	»
1020.	Heussner	5	»
1021.	Willems	10	»
1022.	Leleu	6	»
1023.	Heussner	10	»
1024.	Lelen	16	»
1025.	Miard	9	»
1026.	Heussner	13	»
1027.	De Beaugrenier . . .	28	»
1028.	Lelen	14	»
1029.	Le même	64	»
1030.	Olivier	100	»
1031.	Bachelin	40	»
1032.	Le même	26	»
1033.	Leleu	22	»
1034.	De Bittignies	7	50
1035.	Duquesne	2	»
1036.	De Beaugrenier . . .	65	»
1037.	Bachelin	11	»
1038.	Lemaitre	7	»

Nos	MM.	Fr.	C.
1039.	Leleu	2	»
1040.	F. Vanderhaeghen	10	»
1041.	Vanden Bogaerde	10	»
1042.	Baehelin	25	»
1043.	Leleu	1	»
1044.	Lemaitre	9	50
1045.	Van Goethem	6	»
1046.	Olivier	15	»
1047.	Leleu	36	»
1048.	Le même	5	»
1049.	Lemaitre	10	»
1050.	Potier	32	»
1051.	Van Baalen	37	»
1052.	St. Denis	6	»
1053.	De Kerchove, à Anvers	4	»
1054.	Leleu	15	»
1055.	De Kerchove, à Anvers	6	50
1056.	Le même	20	»
1057.	St. Denis	75	»
1058.	Potier	42	»
1059.	Leleu	4	50
1060.	Le même	7	»
1061.	Vanden Bogaerde	3	»
1062.	Leleu	7	50
1063.	De Kerchove, à Anvers	150	»
1064.	Vanden Bogaerde	6	»
1065.	Heussner	24	»
1066.	Leleu	5	»
1067.	Baehelin	21	»
1068.	Heussner	18	»
1069.	Leleu	10	»
1070.	Olivier	12	»
1071.	Leleu	16	»
1072.	Lemaitre	12	»
1073.	Heussner	13	»
1074.	Serrure, à Gand	5	50
1075.	Muquardt	82	»
1076.	Bon De la Villestreux	17	»
1077.	F. Vanderhaeghen	14	»
1078.	Leleu	15	»
1079.	Le même	5	»
1080.	St. Denis	14	»
1081.	Bon De la Villestreux	8	»
1082.	Serrure	9	50
1083.	Lemaitre	2	50
1084.	Potier	13	»
1085.	Heussner	20	»
1086.	Heussner	385	»
1087.	Leleu	6	»
1088.	F. Vanderhaeghen	16	»
1089.	St. Denis	7	50
1090.	Leleu	7	50
1091.	Lemaitre	10	»
1092.	St. Denis	21	»
1093.	Bon De la Villestreux	5	50
1094.	Leleu	10	»
1095.	St. Denis	9	»
1096.	Le même	19	»
1097.	Le même	24	»
1098.	Van Loo	19	»
1099.	St. Denis	16	»
1100.	Heussner	13	»
1101.	Potier	62	»
1102	St. Denis	9	»
1103.	Le même	10	»
1104.	Leleu	2	»
1105.	Potier	16	»
1106.	Heussner	60	»
1107.	Leleu	13	»
1108.	Le même	16	»
1109.	Le même	1	»
1110.	Le même	69	»
1111.	St. Denis	102	»
1112.	Le même	75	»
1113.	Le même	38	»
1114.	Heussner	16	»
1115.	Potier	19	»
1116.	St. Denis	100	»
1117.	Lemaitre	7	»
1118.	Leleu	10	»
1119.	Le même	22	»
1120	Lemaitre	20	»
1121.	Heussner	38	»
1122.	Willems	24	»
1123.	Le même	21	»
1124.	Leleu	52	»
1125.	Heussner	19	»
1126.	Willems	60	»
1127.	Dr Scheler	8	»
1128.	Lemaitre	62	»
1129.	De Meyer, à Gand	90	»
1130.	Leleu	23	»
1131.	Potier	6	»
1132.	De Kerchove-De Limon	16	»

Nos	MM.	Fr.	C.
1133.	Leleu	12	»
1134.	Heussner	21	»
1135.	Le même	46	»
1136.	Bachelin	36	»
1137.	Leleu	16	»
1138.	Bachelin	8	50
1139.	Heussner	13	»
1140.	Miard	15	»
1141.	Willems	91	»
1142.	Miard	49	»
1143.	Le même	40	»
1144.	Heussner	34	»
1145.	Miard	20	»
1146.	Heussner	11	»
1147.	Le même	26	»
1148.	Potier	6	»
1149.	Heussner	6	»
1150.	Fontaine	82	»
1151.	Heussner	22	»
1152.	De Kerchove-De Limon	25	»
1153.	Lemaitre	30	»
1154.	Olivier	80	»
1155.	Miard	100	»
1156.	Leleu	51	»
1157.	Olivier	420	»
1158.	Le même	32	»
1159.	De Kerchove-De Limon	75	»
1160.	De Beaugrenier	58	»
1161.	Leleu	18	»
1162.	Heussner	50	»
1163.	De Smet	18	»
1164.	Le même	17	»
1165.	Leleu	10	»
1166.	Le même	14	»
1167.	Le même	13	»
1168.	Petier	20	»
1169.	Willems	10	»
1170.	Leleu	18	»
1171.	Olivier	30	»
1172.	Heussner	48	»
1173.	Petier	26	»
1174.	Fontaine	201	»
1175.	Lemaitre	11	»
1176.	Leleu	61	»
1177.	Miard	36	»
1178.	Leleu	29	»
1179.	Heussner	34	»
1180.	St. Denis	12	»
1181.	Heussner	5	»
1182.	Willems	38	»
1183.	Heussner	10	»
1184.	Le même	15	»
1185.	Willems	18	»
1186.	Heussner	13	»
1187.	Lemaitre	14	»
1188.	Bachelin	11	»
1189.	Lemaitre	5	50
1190.	Heussner	7	50
1191.	Leleu	5	»
1192.	Petier	74	»
1193.	Leleu	32	»
1194.	Heussner	7	»
1195.	Bachelin	10	»
1196.	Van Baalen	80	»
1197.	St. Denis	290	»
1198.	Leleu	260	»
1199.	Potier	68	»
1200.	Leleu	180	»
1201.	Fontaine	98	»
1202.	Olivier	95	»
1203.	Leleu	138	»
1204.	Olivier	42	»
1205.	Potier	14	»
1206.	De Smet	18	»
1207.	Van Baalen	30	»
1208.	Heussner	10	»
1209.	Veydt	9	»
1210.	Leleu	4	»
1211.	Bon De la Villestreux	50	»
1212.	St. Denis	5	50
1213.	Le même	11	»
1214.	Le même	11	»
1215.	Le même	13	»
1216.	Lemaitre	13	»
1217.	St. Denis	12	»
1218.	Leleu	59	»
1219.	Lemaitre	20	»
1220.	Leleu	56	»
1221.	De Beaugrenier	95	»
1222.	Leleu	44	»
1223.	Petier	30	»
1224.	St. Denis	10	»
1225.	Le même	6	»
1226.	Le même	38	»

Nos	MM.	Fr.	C.
1227.	St. Denis	34	»
1228.	Heussner	90	»
1229.	Leleu	40	»
1230.	St. Denis	30	»
1231.	Lemaitre	20	»
1232.	Willems	63	»
1233.	Miard	30	»
1234.	Leleu	40	»
1235.	Le même	31	»
1236.	St. Denis	26	»
1237.	De Kerchove-De Limen.	47	»
1238.	Bon De la Villestreux	125	»
1239.	Olivier	25	»
1240.	Leleu	14	»
1241.	Lemaitre	10	»
1242.	Miard	150	»
1243.	Leleu	8	»
1245.	Le même	6	50
1246.	Le même	10	»
1247.	Willems	42	»
1248.	Leleu	1	50
1249.	Le même	6	50
1250.	Potier	145	»
1251.	Heussner	34	»
1252.	St. Denis	5	»
1253.	Le même	2	»
1254.	Leleu	21	»
1255.	Heussner	13	»
1257.	Leleu	3	»
1258.	St. Denis	21	»
1259.	Heussner	80	»
1260.	Willems	27	»
1262.	Bachelin	31	»
1263.	Miard	62	»
1264.	Fentaine	31	»
1265.	Duquesne	31	»
1266.	Bachelin	36	»
1267.	Leleu	13	»
1268.	Petier	82	»
1269.	St. Denis	29	»
1270.	Van Bellingen.	1	»
1271.	Heussner	40	»
1272.	Veydt	17	»
1273.	De Beaugrenier	25	»
1274.	St. Denis	23	»
1275.	Heussner	1	»
1276.	Duquesne	36	»

Nos	MM.	Fr.	C.
1277.	Leleu	127	»
1278.	Lemaitre	12	»
1279.	Leleu.	3	50
1280.	De Beaugrenier	130	»
1281.	Lemaitre	34	»
1282.	Le même	25	»
1283.	St. Denis	60	»
1284.	Willems	75	»
1285.	Heussner	52	»
1286.	Olivier	42	»
1287.	Fentaine	440	»
1288.	Leleu	8	50
1289.	Heussner	26	»
1290.	Van Lee	82	»
1291.	Lemaitre	8	50
1292.	Leleu	12	»
1293.	Veydt	5	»
1294.	Miard	800	»
1295.	Veydt	19	»
1296.	Lemaitre	5	»
1297.	Bruynel.	18	»
1298.	Veydt	160	»
1299.	Petier	42	»
1300.	Leleu	26	»
1301.	Cuveliers, à Lille.	25	»
1302.	De Kerchove-De Limen.	5	»
1303.	Von Geethem	30	»
1304.	Lemaitre	5	50
1305.	Heussner	32	»
1306.	Lemaitre	40	»
1307.	Petier	33	»
1308.	Veydt	2	»
1309.	Leleu.	15	»
1310.	Lemaitre	32	»
1311.	Van Loe.	13	»
1312.	Leleu	22	»
1313.	Olivier	44	»
1314.	St. Denis	1	»
1315.	Veydt	26	»
1316.	Potier	11	»
1317.	Leleu.	16	»
1318.	Olivier	30	»
1319.	Leleu	4	»
1320.	St. Denis	52	»
1321.	Heussner	4	»
1322.	Leleu.	1	25
1323.	Lemaitre	13	»

Nos	MM.	Fr.	C.
1324.	Leleu	42	»
1325.	Willems	10	»
1326.	Leleu	29	»
1327.	Lemaitre	24	»
1328.	Leleu.	39	»
1329.	Le même	1	25
1330.	Potier	10	»
1331.	Olivier	52	»
1332.	Leleu.	11	»
1333.	F. Vanderhaeghen	14	»
1334.	Le même.	10	»
1335.	Leleu	20	»
1336.	Olivier	17	»
1337.	Molensehott, à Bruxelles	17	»
1338.	Leleu	3	»
1339.	F. Vanderhaeghen	50	»
1340 et 1341.	Heussner.	280	»
1342.	Leleu	20	»
1343.	Heussner	75	»
1344.	Lemaitre	25	»
1345.	Bachelin	30	»
1346.	Leleu	8	»
1347.	Van Leo	1	75
1348.	Olivier	200	»
1349.	Vyt	8	50
1350.	Van Baalen	44	»
1351.	Le même	30	»
1352.	F. Vanderhaeghen	15	»
1353.	Leleu	20	»
1354.	Duquesne	15	»
1355.	Leleu	11	»
1356.	Lemaitre	12	»
1357.	Leleu	2	»
1358.	Lemaitre	16	»
1359.	Willems	21	»
1360.	Le même	16	»
1361.	Lemaitre	15	»
1362.	Leleu	69	»
1363.	Le même	20	»
1364.	Olivier	175	»
1365.	Leleu	34	»
1366.	Lemaitre	31	»
1367.	Le même	30	»
1368.	Le même	28	»
1369.	Le même	28	»
1370.	Le même	30	»
1371.	Le même	30	»
1372.	Leleu	40	»
1373.	Lemaitre.	36	»
1374.	Leleu	71	»
1375.	Le même	41	»
1376.	Heussner	20	»
1377.	Van Baalen	60	»
1378.	Veydt	14	»
1379.	Heussner	132	»
1380.	Lemaitre	26	»
1381.	St. Denis	30	»
1382.	Le même	24	»
1383.	Duquesne	13	»
1384.	Bachelin	14	»
1385.	Le même	186	»
1386.	Leleu	36	»
1387.	Le même	20	»
1388.	Heussner	4	»
1389.	Lemaitre	3	50
1390.	Vyt	11	»
1391.	Leleu	34	»
1392.	Lemaitre	3	»
1393.	Bon De la Villestreux	35	»
1394.	Veydt	24	»
1395.	Leleu	12	»
1396.	Le même	16	»
1397.	Heussner	200	»
1398.	Veydt	26	»
1399.	Olivier	5	»
1400.	Duquesne	4	»
1401.	Heussner	1	»
1402.	Willems	25	»
1403.	Veydt	18	»
1404.	De Kercheve-De Limon.	5	»
1405.	Veydt	3	»
1406.	Heussner	24	»
1407.	Leleu	4	50
1408.	Le même	9	»
1409.	F. Vanderhaeghen	10	»
1409 bis.	Heussner	26	»
1410.	F. Vanderhaeghen	10	»
1411.	Le même	1	25
1412.	Leleu	23	»
1413.	Olivier	13	»
1414.	Leleu	1	»
1415.	Le même	2	50
1416.	Le même	44	»
1417.	Potier	41	»

Nos	MM.	Fr.	C.
1418.	Heussner.	14	»
1419.	De Kerchove-De Limon	9	»
1420.	Bachelin	19	»
1421.	Olivier	12	»
1422.	F. Vanderhaeghen	22	»
1423.	Bachelin	150	»
1424.	Heussner	12	»
1425.	Leleu	10	»
1426.	Olivier	2	»
1427.	Bachelin	12	»
1428.	Potier	190	»
1429.	Heussner	5	»
1430.	Le même	26	»
1431.	Le même	38	»
1432.	Olivier	57	»
1433.	Leleu	20	»
1434.	Heussner	20	»
1435.	Le même	25	»
1436.	Le même	15	»
1437.	Leleu	16	»
1438.	Heussner	21	»
1439.	Bon De la Villestreux	14	»
1440.	Heussner	22	»
1441.	Le même	12	»
1442.	Bon De la Villestreux	15	»
1443.	Heussner	7	»
1444.	Le même	24	»
1445.	Duquesne	26	»
1446	Heussner	20	»
1447.	Le même	16	»
1448.	Bon De la Villestreux	16	»
1449.	Heussner	6	50
1450.	Le même	10	»
1451.	Potier	36	»
1452.	Heussner	11	»
1453.	Le même	13	»
1454.	Duquesne	21	»
1455.	Heussner	9	»
1456.	Le même	8	»
1457.	Bon De la Villestreux	15	»
1458.	Le même	15	»
1459.	Willems	200	»
1460.	Heussner	80	»
1461.	Le même	26	»
1462.	Lemaitre	16	»
1463.	Heussner	2	»
1464.	Bon De Surmont	3	»
1465.	Leleu	2	50
1466.	Heussner	10	»
1467 et 1468.	Le même	2	25
1469.	St. Denis	6	»
1470.	Lemaitre	2	50
1471.	Le même	3	50
1472.	Le même	10	»
1573.	Leleu	2	»
1474.	Duquesne	3	50
1475.	Le même	2	50
1476.	Leleu	2	50
1477.	Olivier	7	50
1478.	St. Denis	7	»
1479.	Leleu	4	50
1480 à 1482.	Le même	1	75
1483.	Vyt	1	25
1484.	Leleu	2	»
1485.	Van Goethem	1	75
1486.	Leleu	1	50
1487.	Vyt	4	50
1488.	Vandermeulen	1	75
1489.	Heussner	6	»
1490.	F. Vanderhaeghen	8	»
1491.	Vyt	1	50
1492 et 1493.	Le même	7	»
1494.	Willems	1	»
1495.	Duquesne	2	25
1496.	St. Denis	8	»
1497.	Van Loo	16	»
1498.	Willems	11	»
1499.	Vyt	5	»
1500.	St. Denis	11	»
1501.	Leleu	3	50
1502 et 1504.	Vandermeulen	3	»
1505.	Leleu	2	50
1506.	Vandermeulen	3	»
1507 et 1508.	St. Denis	3	»
1509.	Heussner	4	»
1510.	Le même	3	»
1511.	Leleu	1	»
1512.	St. Denis	5	50
1513.	Leleu	1	»
1514.	Heussner	3	»
1515.	Le même	3	»
1516 et 1517.	Leleu	1	»
1518.	Le même	1	»
1519 et 1520.	De Buck	1	50

Nos MM.	Fr. C.
1521. Leleu.	1 »
1522. Vyt	1 75
1523 à 1525. De Buek. . .	1 75
1526 et 1527. Vyt	5 »
1528. Van Geethem . . .	2 »
1529 à 1531. Vandermeulen .	1 25
1532 à 1535. De Buck. . .	1 »
1536 à 1540. Le même. . .	2 50
1541 à 1543. Heussner. . .	50 »
1544 à 1546. Vyt	2 »
1547 à 1549. Le même. . .	1 50
1550 à 1552. Le même. . .	2 »
1553. Le même.	1 50
1554 et 1555. Heussner . .	1 »
1556 et 1557. Van Goethem .	1 50
1558 et 1559. Leleu . . .	1 50
1560. Van Geethem . . .	25 »
1561 à 1564. Vyt	2 »
1565. Le même.	24 »
1566. Le même.	26 »
1567. Leleu.	38 »
1568. Vandermeulen . . .	1 75
1569. Leleu.	29 »
1570. Olivier	48 »
1571. Leleu.	32 »
1572. Le même.	3 50
1573. St. Denis.	8 »
1574. Vyt	1 75
1575. Le même.	2 »
1576. Heussner	6 50
1577. Lemaitre.	4 50
1578. Vandermeulen . . .	1 75
1579. Le même.	2 25
1580. Vyt	11 »
1581. Lemaitre.	50 »
1582. Duquesne	2 25
1583. Vyt	1 50
1584 et 1585. Lemaitre . .	1 75
1586. Vyt	2 »
1587. Leleu.	2 »
1588. Le même.	2 »
1589. Heussner.	3 »
1590 et 1591. Leleu . . .	1 25
1592. Heussner.	2 »
1593 et 1594. Leleu . . .	2 »
1595. St. Denis.	1 75
1596 et 1597. Leleu . . .	2 25
1598. Vyt	1 »
1599. Lemaitre.	1 50
1600. Olivier	5 50
1601. Vyt	5 50
1602. Heussner.	3 »
1603. Vyt	6 »
1604 et 1605. Lemaitre . .	2 50
1606 et 1607. Heussner . .	32 »
1608 et 1609. Leleu . . .	3 »
1610 Le même.	22 »
1611. Le même.	18 »
1612. Le même.	22 »
1613. Le même.	9 »
1614. Heussner.	17 »
1614bis. Leleu	6 »
1615. Olivier	31 »
1616. Leleu.	51 »
1617. Le même.	5 50
1618. Heussner.	1 »
1619 à 1621. Le même . .	12 »
1622. Vyt	1 »
1623. Bon De Surmont. . .	2 25
1624. Lemaitre.	1 50
1625. Heussner.	2 »
1626. Le même.	50 »
1627 et 1628. Le même . .	1 50
1629. Vyt	3 »
1630. Le même.	2 50
1631 et 1632. Van Goethem .	1 75
1633 à 1635. Vyt	2 50
1636. Van Damme, à Gand .	1 50
1637. St. Denis.	24 »
1638. Willems.	7 50
1639. Olivier	23 »
1640. Heussner.	1 »
1641. Willems.	40 »
1642. Heussner	9 50
1643. Lemaitre.	4 »
1644. F. Vanderhaeghen . .	10 »
1646. Duquesne	7 50
1647. Leleu.	14 »
1648. Lemaitre.	4 50
1649. Le même.	1 50
1650 et 1651. Heussner . .	1 »
1652 et 1653. Leleu . . .	5 50
1654. St. Denis.	14 »
1655. Duquesne	3 50

Nos MM.	Fr.	C.
1656. Heussner	5	»
1657. Lemaitre	3	50
1658. Le même	7	50
1659. Heussner	5	»
1660. Lemaitre	2	»
1661. Heussner	10	»
1662. Leleu	2	25
1663. Le même	9	50
1664. Lemaitre	4	50
1665. Le même	3	50
1666. Leleu	6	50
1667. Lemaitre	1	25
1668. Heussner	6	»
1669. Leleu	7	50
1670. Lemaitre	5	»
1671. Le même	8	»
1672 et 1673. Heussner	15	»
1674. Lemaitre	14	»
1676 et 1677. Leleu	26	»
1678 à 1680. Lemaitre	3	50
1681. Heussner	8	»
1682. Le même	7	50
1683 et 1684. Duquesne	1	25
1685. Heussner	11	»
1686. Leleu	1	»
1687. Le même	1	50
1688. Le même	1	25
1689 et 1690. Lemaitre	2	»
1691. Heussner	8	»
1692. Lelen	1	50
1693. Le même	11	»
1694. Duquesne	2	»
1695. Henssner	1	50
1696. Le même	15	»
1697. Leleu	39	»
1698. Le même	9	50
1699. Le même	1	50
1700. Le même	1	25
1701 et 1702. Heussner	17	»
1703. Le même	17	»
1705. Fontaine	5	»
1706. Lemaitre	11	»
1707. Leleu	1	»
1709. St. Denis	6	»
1710. Le même	12	»
1711. Leleu	3	50
1712. Duquesne	3	75
1713. Van Goethem	2	»
1714. Heussner	17	»
1715. Bachelin	5	»
1716. Le même	5	»
1717. Willems	3	»
1718. Bon De Surmont	1	»
1719. F. Vanderhaeghen	1	»
1720 à 1722. Vyt	1	50
1723 et 1724. Leleu	12	»
1725. Le même	1	50
1726. Le même	4	»
1727. Duquesne	3	50
1728. Leleu	3	»
1729. Heussner	7	»
1730. St. Denis	5	50
1731. Heussner	5	»
1732. Dnquesne	7	»
1733. Heussner	31	»
1734. F. Vanderhaeghen	3	»
1735 à 1738. De Buck	1	50
1739 à 1744. Van Goethem	2	50
1745 à 1750. De Duck	2	25
1751. Heussner	1	50
1752 à 1855. Leleu	1	»
1757. Le même	1	»
1758. Heussner	2	»
1759 et 1760. Le même	20	»
1761. De Lannoy, à Gand	1	75
1762. Lemaitre	16	»
1763. Le même	2	75
1764. Leleu	7	»
1765. Heussner	6	»
1766. Lemaitre	6	50
1767. Leleu	1	»
1768. Heussner	1	»
1769. Leleu	71	»
1770. Le même	1	50
1771. Heussner	31	»
1772. Le même	21	»
1773. Bon De Surmont	1	75
1774. Leleu	5	»
1775. Le même	1	»
1776. Van Goethem	3	»
1777. Leleu	1	25
1778. Heussner	4	50
1779. Leleu	4	»
1780. Le même	4	50

Nos MM.	Fr. C.	Nos MM.	Fr. C.
1781. Heussner.	11 »	1837. Lemaitre	1 »
1782. St. Denis.	4 50	1838. Leclerc, à Gand. . .	2 »
1783 Lemaitre.	47 »	1839. Schoepen, à Anvers. .	3 »
1784. Leleu.	19 »	1840. Le même.	8 »
1785. Le même.	6 »	1841. Heussner.	4 »
1786. Le même.	4 »	1842 et 1843. De Buck. . .	2 »
1787. Bachelin	3 »	1844 et 1845. Vyt	2 »
1788. Heussner.	9 »	1846. De Buck	1 25
1789. Le même.	3 50	1847 et 1848. F. Vanderhaeghen	2 »
1790. Heussner.	15 »	1749. Lemaitre.	1 50
1791. Leleu.	18 »	1850. Taupin	4 »
1792. Le même.	11 »	1851. De Smet	4 50
1793. Le même.	11 »	1852. Taupin	3 50
1794. Le même.	1 50	1853 et 1854. Vandermeulen.	8 »
1795. Vyt	4 »	1855. Duquesne.	1 »
1796. Leleu.	5 »	1856. Van Goethem . . .	1 50
1797. Le même.	9 »	1857 et 1858. Vyt	1 75
1798. F. Vanderhaeghen . .	2 50	1859. Schoepen.	2 »
1799. Heussner.	5 50	1860. Lemaitre.	1 »
1801. Vyt	2 25	1861. Heussner.	1 »
1802. Le même.	3 »	1862. Le même.	7 »
1803. Duquesne	1 »	1863. Taupin	12 »
1804 et 1805. Le même . .	1 25	1864. Duquesne	7 50
1806. Le même.	3 »	1865. Heussner.	12 »
1807. Lemaitre.	6 50	1866. Lemaitre	28 »
1808. Heussner.	3 »	1867. Van Goethem . . .	3 »
1809. Leleu.	16 »	1868. Vyt	4 »
1810. Heussner.	2 75	1869. Heussner.	32 »
1811 à 1814. Leleu. . . .	7 50	1870. Van Goethem . . .	5 50
1815 à 1817. De Lannoy . .	2 »	1871. Lemaitre.	21 »
1818. Heussner.	3 »	1872. F. Vanderhaeghen . .	1 »
1819. Van Loo	17 »	1873. Taupin	36 »
1820. Lemaitre.	9 »	1874. Duquesne.	1 »
1821. Vandermeulen . . .	5 »	1875. Taupin	1 75
1822. St. Denis.	5 50	1876. Heussner.	16 »
1823. Leleu	2 »	1877. Lemaitre.	1 »
1824. Lemaitre	15 »	1878. Duquesne	4 50
1825. St. Denis.	40 »	1879. Heussner.	2 »
1826. Leleu	14 »	1880. Bluff, à Bruxelles . .	2 »
1827. Le même	9 »	1881 et 1882. Lemaitre . .	5 »
1828. Duquesne	9 »	1883. Le même.	1 »
1829. Vyt	24 »	1884 et 1885. Van Goethem .	1 50
1830. St. Denis.	10 »	1886. Taupin	19 »
1831. Van Goethem . . .	2 50	1887. Le même.	4 »
1833. Heussner.	2 »	1888. Le même.	8 »
1834. Le même.	1 »	1889. Heussner.	3 »
1835 et 1836. Vyt	1 50	1890. Le même.	8 »

Nos	MM.	Fr.	C.
1891.	Lemaitre	18	»
1892.	Schoepen	1	»
1893.	Duquesne	1	»
1894 et 1895.	Heussner	3	»
1896 et 1897.	Taupin	2	»
1898 et 1899.	Duquesne	3	»
1900.	Heussner	7	»
1901.	Taupin	12	»
1902.	Le même	12	»
1903.	Le même	11	»
1904 et 1905.	Vyt	21	»
1906 et 1907.	Schoepen	1	25
1908 et 1909.	Vandermeulen	1	25
1910 à 1912.	Schoepen	1	»
1914.	Nyhoff, à La Haye	130	»
1915.	Willems	40	»
1916.	F. Vanderhaeghen	1	50
1917.	Nyhoff	2	»
1918.	Taupin	3	50
1919.	Heussner	18	»
1920.	Vyt	2	25
1921.	Le même	2	25
1922.	Le même	5	50
1923.	Cte de Limburg, à Gand	13	»
1924	Vyt	2	25
1925.	Lemaitre	1	»
1926.	Van Goethem	1	25
1927.	Heussner	5	»
1928.	Lemaitre	1	50
1929.	Le même	2	25
1930.	Schoepen	10	»
1931.	Le même	1	»
1932.	Le même	2	50
1933.	Nyhoff	2	25
1934.	Le même	1	»
1935.	Le même	2	25
1936.	F. Vanderhaegen	11	»
1937.	Le même	8	»
1938.	Le même	4	50
1939.	Nyhoff	16	»
1940.	Van Goethem	1	50
1941 et 1942.	Willems	5	»
1943.	Heussner	2	»
1944.	Lemaitre	4	50
1945.	Heussner	2	75
1946.	Vyt	2	50
1947 et 1948.	Van Goethem	5	»

Nos	MM.	Fr.	C.
1949.	Vyt	4	50
1950.	F. Vanderhaeghen	1	»
1951.	Vyt	3	»
1952.	Heussner	4	»
1953.	Le même	6	»
1954 et 1955.	De Buck	1	»
1956 à 1958.	Vyt	28	»
1959.	Lemaitre	1	»
1960.	Heussner	4	»
1961.	Nyhoff	8	50
1962.	Lemaitre	2	»
1963.	Vyt	1	25
1964.	Lemaitre	3	50
1965.	Vyt	6	50
1966.	Taupin	4	»
1967.	F. Vanderhaeghen	6	50
1968.	Taupin	1	75
1969.	Vandermeulen	2	50
1970.	Vyt	23	»
1971.	Heussner	3	»
1972.	Le même	5	50
1973.	Le même	34	»
1975.	Vyt	1	75
1976 et 1977.	Le même	47	»
1978.	Le même	1	75
1979.	Le même	3	»
1980 et 1981.	Van Goethem	1	50
1982.	Vyt	6	50
1983 et 1984.	Le même	1	50
1985 et 1986.	Le même	2	25
1987.	Le même	1	75
1988.	F. Vanderhaeghen	1	»
1989.	Le même	4	50
1990.	Vyt	12	»
1991.	Heussner	13	»
1992.	Vyt	4	»
1993 à 1995.	Vandermeulen	9	»
1996.	F. Vanderhaeghen	9	50
1997.	Heussner	20	»
1998 et 1999.	Vyt	2	»
2001 et 2002.	De Pauw, à Gand	8	50
2004.	Bruynel	4	»
2005.	Vyt	1	25
2006.	Leleu	1	50
2007.	Bruynel	5	»
2008.	Duquesne	8	»
2009.	Bruynel	2	50

Nos	MM.	Fr.	C.
2011.	Vyt	2	»
2012.	Lemaitre.	3	50
2013.	Le même.	6	50
2014.	Le même.	6	50
2015.	Duquesne	6	50
2016.	Leleu.	1	»
2017 et 1818.	Vyt	1	»
2019.	Lemaitre.	11	»
2020.	Duquesne	2	»
2021 à 2024.	Leleu.	13	»
2025.	Nyhoff	17	»
2026 et 2027.	Vandermeulen.	6	»
2028.	Heussner.	7	»
2029 et 2030.	Leleu	3	50
2031.	Schoepen.	80	»
2032.	Heussner.	20	»
2033.	Van Geethem	2	50
2034 et 2035.	Cte De Limburg.	4	50
2036 et 2037.	Lemaitre	12	»
2038 à 2040.	Cte De Limburg.	3	»
2041.	Duquesne	2	75
2042.	Heussner.	28	»
2043.	Duquesne	3	50
2044 et 2045.	Van Geethem	1	»
2046.	Duquesne	3	»
2047.	Le même.	17	»
2048.	Vyt	3	»
2049 et 2050.	Molenschott.	3	50
2051.	Duquesne	1	»
2052.	Le même.	1	»
2053 à 2055.	Le même	2	»
2056.	Heussner.	3	»
2057.	Vyt	1	50
2058.	Nyhoff	3	»
2059.	Duquesne	14	»
2060.	Leleu.	3	»
2061.	Duquesne	1	»
2062.	Heussner.	2	»
2063.	F. Vanderhaeghen	8	50
2064.	Leleu.	1	50
2065.	Molenschott	1	»
2066.	F. Vanderhaeghen	8	50
2067.	Duquesne	7	50
2068.	Vyt	1	»
2069.	Le même.	1	75
2070.	F. Vanderhaeghen	1	»
2071.	Vyt	2	25
2072.	Heussner.	6	»
2073.	Heussuer.	1	»
2074.	Le même.	6	50
2075.	Vyt	4	»
2076.	Nyhoff	1	50
2077.	Vyt	4	»
2078.	Heussner	1	»
2079.	Vyt	3	50
2080.	Le même.	3	50
2081.	Heussner.	9	50
2082 et 2083.	Le même	2	»
2084.	Vyt	6	50
2085.	Le même.	9	»
2086.	Duquesne	3	»
2087 et 2088.	Vyt	4	»
2089 et 2090.	Heussner	2	»
2091.	Vyt	20	»
2092 et 2093.	Heussner	2	50
2094.	Vyt	1	»
2095 et 2096.	Heussner	1	»
2097 et 2098.	Le même	3	»
2099.	Le même	1	»
2100.	Leleu	71	»
2101.	Le même.	3	»
2102.	Lemaitre.	73	»
2103.	Heussner.	1	»
2104.	Le même.	6	50
2105.	F. Vanderhaeghen	24	»
2106.	De Pauw.	1	25
2107 et 2108.	Molenschott	13	»
2109 et 2110.	Heussner	8	»
2111 et 2112.	Le même	5	»
2113.	Vyt	1	75
2114.	F. Vanderhaeghen	1	»
2115.	Duquesne	19	»
2116 à 2118.	Vyt	1	50
2119.	Schoepen.	5	50
2120.	Cte de Limburg	1	50
2121.	Vyt	2	50
2122.	F. Vanderhaeghen	3	50
2123 et 2124.	Vyt.	1	»
2125.	Heussner.	3	»
2126.	Duquesne	14	»
2127.	Leleu.	9	»
2128.	Lemaitre.	8	50
2129.	Duquesne	3	50
2130.	Leleu	3	50

Nos	MM.	Fr.	C.
2131.	Willems	8	»
2132, 2133 et 2143.	Duquesne	20	»
2134.	Lemaitre.	6	»
2135.	Duquesne	3	50
2136.	F. Vanderhaeghen . .	1	»
2137 et 2138.	Leleu . . .	3	»
2139.	F. Vanderhaeghen . .	5	»
2140.	Duquesne	3	50
2141.	Taupin	1	75
2142.	Heussner.	1	50
2144.	Duquesne.	3	50
2145.	Willems	2	50
2146.	Leleu	1	»
2147.	Heussner.	5	50
2148.	Leleu.	1	»
2149.	Le même	2	»
2150.	Molenschott	3	»
2151.	Heussner.	12	»
2152.	Leleu.	4	»
2153.	Duquesne.	2	50
2154.	Lemaitre.	3	50
2154.	Leleu.	4	50
2155.	Vyt	9	»
2156.	Le même.	2	25
2157.	Leleu.	1	»
2158.	Le même.	1	50
2159.	Le même.	1	»
2160.	Le même.	1	»
2161.	Vyt	8	50
2162.	Duquesne	3	50
2163.	Willems	480	»
2164.	Bruynel	170	»
2165.	Leleu	22	»
2166.	Heussner.	40	»
2167.	Vyt	51	»
2168.	Bruynel	32	»
2169.	Leleu	6	»
2170.	Le même.	2	50



